

Sulōfat al-Nadīm

الجزء الثاني

v. 2

من

# فَيْضُ الْأَنْدِيمِ

في منتخبات

المرحوم عبد الله افندي النديم

جمع شقيقه عبد الفتاح نديم

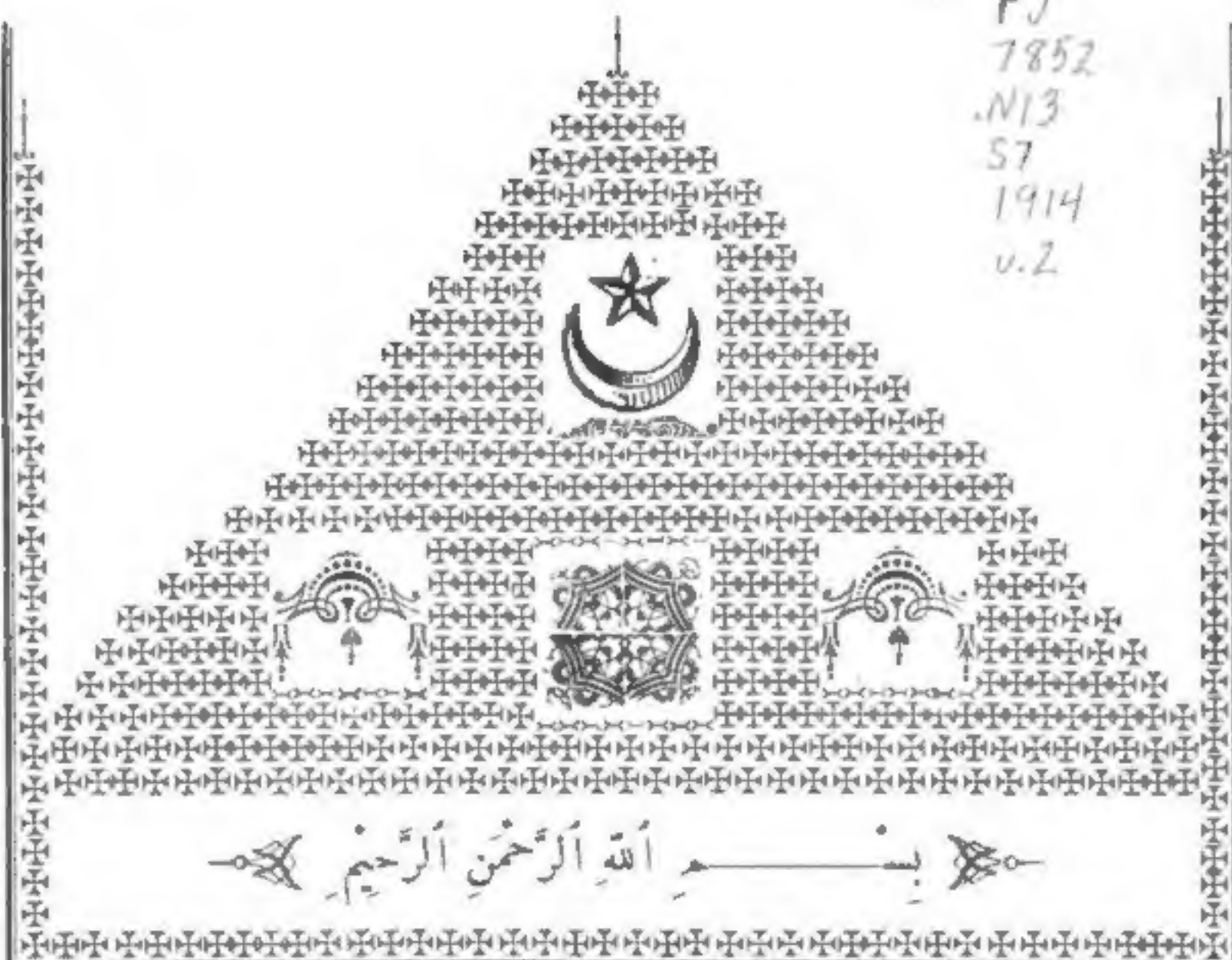
طبع على نفقة

أمين هندية

طبع في مطبعة هندية بشارع المهدي بالازبكية بمصر

سنة ١٩٠١ - ١٣١٩

PJ  
7852  
N13  
57  
1914  
v.2



حسن ابتداء البديع • حمدا لله البديع • فانه مطلع الجلال • وبراعة الاستهلال • فله  
الحمد على نعمة الابداع • وتجنيس الانواع • اخترع الكون بلا توليد • ونسقه بلا  
مراجعة ولا ترديد • ووزعه بالاحتباك والترتيب • ورشحه للتهذيب والتأديب • ووشحه  
بالفصيل ليندفع عنه الابهام • ورصمه بالتناسب للمشاكلة والاستخدام • وجزاه  
بالازدواج فلا توهم • ووازن بين افراده في الرفو والتسيم • وطرزه بالمماثلة في الجمع  
والفريق • وشمله باتساع رحمته فلا حصر ولا تضيق • استطرد الانشاء عن حكمة  
لا بالاتفاق • ودلى الارض ورقى السبع الطباق • نزه عن الاعتراض والتعليل  
وتقدس عن التشبيه والتمثيل • اذ لا نظير يراعى استتباعه • ولا مقابل له تتفاير اوضاعه  
ولا سابق يستعان به على الابداع • ولا لاحق يستعير حسن الاتباع • ولا شيء يعاكسه  
في جمعه • ويتوارد معه في مثيل صنعه • خلق من كل شيء زوجين • واشتق فرائده  
من اصلين • وانفرد بالجمع والتقسيم بلا معارضة • واسبغ نعمه اقتداراً بلا استثناء ولا  
مناقضة • واستلفت الخلق الى نعيمه الجزيل • وحذرهم من عذابه بالانذار والتهويل •

واكد الامر بالتوبخ والتفريع بلا اضرار \* وخصص دار كرامته لاهل الاعتراف  
 واضرب عن اهل الانكار \* ففضله علينا مطلق تام \* مركب من احسان و انعام \* علمنا  
 اختصار الكلام بحكم كتابه المنزه عن الاشباه \* فاقتبسنا من فاتحته البسمة والحمد لله \*  
 وعطفنا على من فرق بين الطاعة والمعصيان \* وحسن في مدحه الاطناب والافتنان \*  
 وحصر في جزئي نوره كل الوجود \* واطرد بايضاح تصدير السعود \* سيدنا ومولانا  
 محمد من حسن به التخلق من ذاك المجاز \* المنزهة بعثته عن الارداد وشريعته عن  
 التمية والالغاز \* فالزمنا الصلاة عليه والتسليم \* وكررناهما بالكلام الجامع مع التعظيم \*  
 ساجدين بجمع المؤلف من الآل والاصحاب \* ناشرين ما انطوى في بديع هذا  
 الرحاب \* فانه عنوان التميم والتكميل \* ونادرة الكون بلا تذييل \* لا يتجاهل عارف  
 بتشريعه \* ولا يساوي باب مجده شيء في تصريعه \* سلب بدينه الحق ما اوجبه  
 السابقون \* فلم يواربه معاصر ولا استدرك عليه اللاحقون \* اثقلت في كلامه المعاني  
 والاتفاظ \* فاوغلت في جمع ما تفرق منه الحفاظ \* بتمكين هداة فينا تشابهت  
 الاطراف \* فتجرد الشطر المقابل من التفويف والتنويف وتنسيق الاوصاف \* لا يمدحنا  
 في معرض الذم متهم \* ولا يفرع على تسميتنا متحكم \* ولا يفوتنا في التعريض والتلميح  
 الاحتراس \* ولا يستحيل توسيع مجدنا بالانعكاس \* فسرنا ما اندجج من كل حد \*  
 فاشتقنا وتركنا الهزل بالجد \* وعقدنا على سنته الخناصر في كل حال \* وتوجهنا اليها بلا  
 انتحال \* واخذنا بقوله وموجبه \* وتنورنا بكلامه ومذهبه \* فقطوعنا به موصول \*  
 ومهملنا على كرمه محمول \* وبراعة مطلبنا منه مأموله \* واشارتنا اليه كناية عن السهولة \*  
 تخيرنا دينه بنكتة التعطف بلا توريه \* ولا نشبه شيئين بل ولا شيئاً بسنته الزاهيه \* فلم  
 يبق لزوم لما يلزم \* ولالتأكيد المدح بما يشبه الذم \* ولسنا ممن يهجون في معرض  
 المدح \* ولا ممن يرجعون بعد الاختصاص والمنع \* مبالغتنا في مدحه ايناس \* وغلونا  
 فيه لدفع الالتباس \* والتفاتنا الى غيره اغراق \* وحكمنا بالتمنن والمث اشفاق \* وتلفظنا  
 في حذف الغير ونفيه بايجابه \* اكتفاء بالاقتصاص عن عتابه \* تعديد محاسنه اعجز  
 القوافي بل اللغات \* وكيف لا وهو الممدوح بحكم الآيات \* المنزل عليه القرآن \*

بالإيجاز وحسن البيان \* أقسم الله تعالى به في لعمرك أنهم لن يسكرتهم يمهون \* فانقطع  
 عن المحبة المشبهون \* واعترف الكل بنزولهم عن رتبته \* واقتفروا بنسبة من يؤرخون  
 بهجرته \* فانتظموا في آتباعه بعد الطرد والعكس \* وامنوا انقلاب الحال فطابت النفس  
 وصلى عليه الانام بالانسجام \* فتحض لنا ولهم الخير في حسن الختام \* فعليه الصلاة  
 والسلام \* وعلى آله وأصحابه الاعلام \* مادام في الكون نسيم \* وأنشد الناس قول النديم  
 محمد سيد الدنيا وضرتها \* به يفاخر من يعزي له ملاءه (قومه)  
 نور ترفع في الاكوان مرتقياً \* فجاوز العرش لما بالصفا ملاءه  
 لا باب يدخل منه للحبيب سوى \* اهل الصفا الاكل فاخصص بالولا ملاءه (اشرافه)  
 واطمع به في رضا الرحمن متبعاً \* آثار من يُعظم اللاجي به ملاءه (طمعه)  
 وظن بالله خيراً كله ثقة \* فالله للمرء دوماً عند ما ملاءه (ظنه)

﴿ومن بديعته﴾

في

﴿حسن الابتداء﴾

هذه تسمية واضع الفن ابو العباس عبد الله بن المعتز والمتأخرون قالوا ان كان البيت او  
 السجع سهل المأخذ مركبا من كلمات مألوفة مؤلفة غير متنافرة بلا حشو مجعولة فوالب  
 لمعنى دقيق مقبول في الاذواق السليمة فهو براعة المطلع وان دخل فيه ما يدل على قصد  
 الشاعر او الناثر الذي لا يعلم الا بالتخلص فهو براعة الاستهلال وقد اخترت تسمية  
 الواضع فغنوت النوع بها وجمعت بينها وبين تسمية المتأخرين في مطلع بديعتي  
 وقد مرت العصور على البديعيين والشرح \* وهم يشطحون في الكلام على براعة  
 الافتتاح \* ولم يتكلم واحد منهم على فاتحة الكلام القديم \* ولا استشهد بها على حسن  
 الابتداء العظيم \* مع انها فاتحة العلوم \* والرسوم \* وبراعة الفنون \* والشؤون \* ومبدا ما  
 حوته النقول \* ومطلع بدور العقول \* جمعت ما تفرق في القرآن \* بالتفصيل وحسن  
 البيان \* واشتملت على معظم الانواع البديعية \* والاجناس الكونية \* فهي احسن ما جاء

في حسن الابتداء \* واولى ما يستشهد به للاقتداء \* وساقدم الكلام عليها على كلام  
 اهل البديعيات \* والتزم ذلك في كل نوع له شاهد من الايات \* فاقول ابتداء الله  
 تعالى كلامه بقوله بسم الله فقدم الاسم العلم غير المشتق مع ان له اسما كثيرة غيره  
 تناسب الابتداء كاسمه المبدي والاول والفتاح والبديع ليكون ادل في البراعة على انه  
 تعالى مغاير خلقه كما انه اسمه مغاير لاسمائهم ووصف نفسه بوصفي الرحمة ليدل السامع  
 بادىء بدء على لطفه وكرمه وعفوه وغفرانه وحصر جميع الكائنات في الصفتين فان  
 الرحمن المنعم بعظيم النعم كالايمن والهداية والتبصر في التوحيد والتوفيق للطاعة ومكارم  
 الاخلاق والاكل والشرب والحركة والسكون والنوم واليقظة والصحة والمرض وغيرها مما  
 هو من لوازم الاشباح والارواح والرحيم المنعم بدقيق النعم كالنجاة والمغفرة والرضوان  
 وغيرها مما هو من لوازم الارواح ولذلك قيل رحمن الدنيا ورحيم الآخرة فانطوى فيهما  
 كل موجود ملكا وفلسكا وكوكبا وانسا وجنا ونورا ونارا وروحا وجسما مجردا كان  
 او بسيطا او مركبا او حيوانا او نباتا او معدنا عرضا كان او جوهر فكلها مجالة بنعمة  
 الایجاد وتقدير الكم والكيف وتمييز الصورة فاذا انتهى السامع من البسملة وتعمن فيما  
 اشتملت عليه علم انه تعالى يستحق الحمد لذاته فلذا قال بعدها الحمد لله واختار الحمد على  
 المدح لان المدح لا يكون غالبا الا قبل الانعام والحمد لا يكون الا بعده فاشعر  
 بذلك انه قضا وقدر وانشاء واحكم وفطر وابدع وحفظ وتكفل وتفضل وتكرم وشمل  
 كل موجود بنعمه الظاهرة والباطنة وقدر امره في النشئين وفرغ من ذلك قبل  
 خلق الخلق فلم يبق الا ان يحمد على تفضله واحسانه واعاد اسم الذات ظاهرا بعد  
 ذكره في البسملة اشارة الى انه تعالى ظاهر لا يخفى على مخلوق وانما يحجب من اضله  
 واراده وابعده عن ابواب رحمته فاعمى بصيرته ورتق فهمه وختم على قلبه وليكون الاسم  
 مبدئيا به عند من يرى ان البسملة ليست آية من الفاتحة وحجتنا معاصر الشافعية على  
 انها آية من كل سورة بعد الاحاديث الواردة في الفاتحة ثبوتها في المصاحف العثمانية في  
 اول كل سورة غير براءة ولم ينكر احد من الصحابة على كتاب المصاحف فلو كانت  
 ليست آية من كل سورة لصدق على كتبة المصاحف انهم زادوا في القرآن مائة وثلاث



عشرة آية ليست منه ولا قائل بهذا وقد انقضى عهد الصحابة وجاء التابعون على أثرهم ولم  
ينير احد منهم في المصاحف شيئاً ولا انكر على كتبها اثبات البسملة في اوائل السور ولما  
خصص ذاته العلية بالحمد اشتاقت النفس لمعرفته بصفاته وآثاره او اراد ان يظهر عظمته  
وجلاله ومجده وانفراده بترية العوالم وخلقتها فقال ربّ اي مالك ومربي العالمين اي  
كل ما سواه من الثقيلين وما في الكونين والنشئين فانطوى في هذه الفاصلة خبر كل  
موجود وقصته وتاريخ حياته ووجوده بمقتضياته وما ينتابه ويطرأ عليه من وجود وعدم  
وجوع وشبع وظماء وري ومرض وصحة ونوم وبقظة وحركة وسكون وجهل وعلم وكفر وإيمان وفقر وغنى وعز وذل ونصر وخذلان وسير وحط وربح وخسارة ورفعة  
وضعة وضيق وسعة وذكاء وغباوة وفصاحة وعي وجمال وقبح وظهور وخفاء وضمف  
وقوة وخوف وثبات ونور وظلمة واستقامة واعوجاج وجريان ووقوف وتقابل وتنافر  
وتناسب وتضاد وتوسط وانحراف وغير ذلك مما هو من شؤون الحوادث فانطوى في  
لفظ العالمين ما لا تسعه كتب ولا تحصيه كتاب ولا يقدره فكر ولا تحيط به العقول  
ثم اعاد الوصفين الجليلين الرحمن الرحيم إشارة لاتساع رحمته وعظمها الى حد ان يحو  
كفر الكافر وذنب المجرم وان حارباه بالكفر والمعاصي دهوراً واستدل القائلون بان  
البسملة ليست من القاتحة بهذين الاسمين وقالوا لو كانت من القاتحة لكان اعادتهما  
بعد ذكرهما في البسملة تكراراً وليس كذلك فانه لما ذكر ان البدء لا يكون الا باسم  
الله تعالى ذكرهما هناك دليلاً على وجوب الابتداء باسمه لكونه المنعم بالنعم ولما ذكر  
الحمد وخصصه بذاته تعالى ذكرهما دليلاً على تفضله لكونه مربي العالمين فجيئهما في  
القاتحة لغير ما جاء آله في البسملة فهما من نوع التريديد لامن نوع التكرار الخالي عن  
المعنى . والى هنا يقف العقل ولا يرى من العوالم غير ما اخبر الله تعالى عنه من العالمين  
العلوي والسفلي فنبهنا على ان هناك نشئة أخرى هي نشئة الجزاء ان خيراً نخير وان شراً  
فشر وانه هو الذي يملك هذا اليوم بما فيه ملك انشاء وتصرف كما ملك العالمين ورباهم  
في دار العمل فقال مالك يوم الدين فانطوى فيه كل ما كان متعلقاً بالآخرة من  
حساب وخطاب ونعيم وعذاب ورضى وغضب ووزن وعرض وشفاعة فيعلم كل فرد

من افراد العوالم وما عمله وما قاله وما ينتهي اليه امره من الكليات والجزئيات . والى هنا انتهى الله تعالى من الاخبار عن الكائنات وطوارثها وما قدره في العالمين والنشئتين مما لو كان البحر مدادا لحصر كلمات ربي لنفد البحر قبل ان تنفذ كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا وكل ذلك تم في ثلاث فواصل تشتمل على ثمان كلمات كل القرآن الكريم تفسير لها وتفصيل وتتميم وتكميل وايضاح وبسط وتذيل ولما كان المقام مقام مدح التزم فيه الاخبار بالجملة الخبرية لان المدح في الغيبة احلى واكمل واوقع في النفس واقرب للقبول ولما انتقل الى مقام الدعاء وتعليمه التفت من الغيبة الى الخطاب لانه مقام رجاء والتماس فقال اياك نعبد أي نخصك بالعبادة دون غيرك والعبادة تستدعي بيان اجناسها وانواعها واصولها وفروعها والصحيح منها والقاسد والحق والباطل والمقبول والمردود وما كان من شؤون الانسان وما كان من شؤون الحيوان وما كان من شؤون الملك وما كان من شؤون الجن وما كان من شؤون الجماد والنبات فانطوى تحت هذه الجملة جميع علوم الاصول والفقه والتفسير والحديث والتصوف والآلات الموصلة اليها كما انطوى فيها بيان الاديان وتمييز الحق من الباطل منها وتعريف فرق العالم ومذاهبهم والى هنا يظن العبد ان الذي يلزمه معرفته والايمان به هو ما اخبر الله تعالى عنه من اول الفاتحة الى هنا وان ما عدا ذلك من الاقوال والافعال يأتي بها العبد من نفسه فلدفع هذا الظن القاسد قال واياك نستعين اي نخصك بطالب المعونة على كل شيء قوليا او فعليا فانتهى عن ذهن العبد ظنه القدرة على خلق افعال نفسه وثبت لديه انها لا تحصل ولا يتمكن من الاتيان بها الا باستعانة بخالقه ومربيه المالك في الدنيا والآخرة المتفضل بالخلق والرزق والنطق والعقل قبل ان يكون له اختيار يبعثه على الاقوال والافعال فكما لا يعبد الا هو لا يستعان الا به ولما كانت العبادة شاملة لكل ما يسميه الانسان عبادة حقا كان او باطلا كما قدمنا وكانت العبادة لا يخص بها الا الله تعالى والاستعانة لا تطلب الا منه وجب على الانسان ان يطلب الهداية الى الدين الحق منه كما استعان به في جميع شؤنه فعلمنا كيفية الدعاء وطلب الهداية بقوله تعالى اهدنا اي ارزقنا الدلالة الموصلة للمعرفة حتى نسلك الصراط المستقيم المنهاج الواضح الذي لا اعوجاج فيه وهذا يقضي ببيان

جميع طرق الهداية لتسلك وطرق الفجوة لتجنب وتترك ولا يكون ذلك الا ببيان  
 الاوامر والنواهي والراغب والزاجر ولما كان كل متمسك بدين يدعي انه على الصراط  
 المستقيم وكان لا بد لنا من معرفة الصراط الموصل الى الحق سبحانه وتعالى قال ميثاقه  
 صراط الذين انعمت عليهم وانواع الانعام كثيرة فان منها نعمة الخلق ونعمة الرزق ونعمة  
 فتح الحواس ونعمة الحفظ من الطوارق ونعمة الحركة والسكون ونعمة الادراك والتمييز  
 وهذه مشتركة بين المؤمن والكافر والصالح والطالح فبين لنا ان المراد بنعمة اهل  
 الصراط المستقيم نعمة الايمان والتوفيق للعمل الصالح وارشدنا الى ذلك بالاستثناء  
 حيث قال غير المغضوب عليهم بسبب معصية او كفر مع علمهم بالكتب ومهابطها  
 وبلوغهم دعوتهم ثم زاد المستثنى ايضا وذيله بقوله تعالى ولا الضالين الذين فسقوا  
 بعد علم او كفر بعد ايمان بشبهة عقلية او نزغة شيطانية فما قدمته لك تعلم ان علوم القرآن  
 كلها جمعت في الفاتحة بالبيان والتفصيل فانك اذا قرأت سور القرآن سورة سورة  
 وطالمت كتب التفسير وطبقت ما فيها على ما قدمته من التفسير رايت تلك العلوم في  
 الفاتحة وليس في طوق البشر ان يأتوا بفاتحة كلماتها خمس وعشرون كلمة يقصون  
 فيها اخبار السابقين واحوال اللاحقين وشؤون العالمين واحوال النشئين ويسردون  
 فيها جميع العلوم والمذاهب كهذه الفاتحة الشريفة فانها تنزيل من حكيم حميد ولنأت على  
 بعض ما فيها من الانواع البديعة فنقول فيها حسن الابتدا وتقدم بيانه وبذكر اسم  
 الذات واتباعه بصفتي الرحمن الرحيم اشتمل على براعة المطلع فان هذه الاسماء سهلة  
 متناسبة مؤلفة واشتمل كذلك على براعة الاستهلال فان ابتداءه باسم الذات يشير  
 الى انه آله حق خارج عن سلسلة الكائنات موجد لغيره متصف بصفة الوجود والقدم  
 والبقاء الى اخر صفاته الجميلة واتباعه بالرحمن والرحيم اشارة الى انه قابل للتوب كثير  
 الاحسان واهب للفران متفضل بالرحمة كما انه متصف بضدها وهو الغضب والقدرة  
 على التعذيب والبطش والانتقام فاشتملت البسملة او الحمدلة على حسن الابتدا بقسميه  
 وتنسيق الصفات في رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين والقرآن في رب العالمين  
 فانه لا يقوم مقامها غيرها والنوادر في نعب ونستعين فان العبادة والاستعانة مشهرتان



ولكن لما قرنتا بإياك التخصيصية انتقلنا من الاطلاق الى التقييد والالتفات في الانتقال من النية الى الخطاب والاختصاص في رب العالمين اذ لا يشاركه غيره في هذه الصفة والفخر في البدء باسمه وحده وبكونه رب العالمين ومالك يوم الدين والافتتان فانه امتن على العباد بانه الرحمن الرحيم ثم حذرهم من غضبه وانتقامه بمالك يوم الدين والجمع في مالك يوم الدين اياك نمبد واياك نستعين والايجاز في جميع فواصلها فان كل فاصلة تحتها معان شتى كما قدمنا والسهولة فان كل الفاظها خالية من الحشو والتعقيد والانسجام فان تركيبها يكاد يسيل رقة والتعريض في غير المغضوب عليهم فانه تعريض بالمصرح بالغضب عليهم في قوله تعالى ومن يحلل عليه غضبي فقد هوى والكناية في ولا الضالين فانه كناية عن فرق المغايرين للدين والذين اشركوا والزائنين بالشبه العقلية والاشتقاق في الرحمن الرحيم فانهما مشتقان من الرحمة والاستثناء في غير المغضوب عليهم والجناس التام في عليهم وعليهم فان الاولى محلها النصب على المفعولية والثانية محلها الرفع على الفاعلية والبسط في اهدنا الصراط المستقيم فقد بسطه بقوله صراط الذين الى آخرها والترتيب في اول السورة الى الدين فانه اخبر عن وجوده الذاتي اولاً وثنى بالعوالم وتربيته لها في النشئة الاولى وثالث بانه منم بالنعم العظيمة والدقيقة وبالنشئة الآخرة وتوليه أمر الجزاء كما تولى أمر العمل في الدنيا وهو ترتيب بديع والابداع فقد اشتملت الفاتحة على خمسة وسبعين نوعاً من البديع والمناسبة في رب ومالك والطباق في الذين أنعمت عليهم وغير المغضوب عليهم والاشارة في رب العالمين ومالك يوم الدين فانه عبر عن أمور كثيرة وشؤون شتى والتمثيل في أنعمت عليهم وغير المغضوب عليهم والضالين فانه عبر عن فريق المؤمنين بالنعم عليهم وعن فريق الكافرين والمنافقين بالمغضوب عليهم والضالين بغير الالتفاظ الموضوع لهذه المعاني والارداف في واياك نستعين فانه عبر عن نسبة خلق الافعال اليه بما يرادفه وهو الاستعانة به والمجاز في الصراط وصراط فان المقصود بهما الدين الحق وعدل عنه الى الطريق المستقيم والاحتراس في ولا الضالين بمد المغضوب عليهم واشتلاف المعنى بالمعنى فان جميع معانيها متلاصقة ببعضها بلا تنافر بينها واشتلاف اللفظ والمعنى وهذا أمر ظاهر لا يحتاج الى

بيان واشتلاف اللفظ واللفظ فان كل كلمة من كلماتها لا يقوم غيرها مقامها وحسن البيان فان السامع لا يتوقف في معرفة المعنى ولا يشكل عليه شيء وبراعة المطلب في اياك نعبد واياك نستعين فانه بعد ان تعرف خلقه بصفاته طلب منهم ان يعبدوه ويستعينوا به ويطلبوا الهداية منه والترديد في اياك نعبد واياك نستعين والصراط وصراط والتفسير في صراط الذين الى آخرها فانه تفسير للصراط المستقيم والاطناب في رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين والتنكيت في المغضوب عليهم والضالين فان كثيراً من الالفاظ يقوم مقامها ولكن لا يؤدي المعنى المقصود منها والاتساع في المغضوب عليهم والضالين فان علماء التفسير توسعوا في تفسيرها على اقوال ومعان شتى والتهذيب والتأديب فان جميع آيات الصورة مهذبة منقحة خالية من الحشو والتقديم والتأخير والاستتباع في الذين انعمت عليهم المستتبع بغير المغضوب عليهم ولا الضالين والمائلة في العالمين ونستعين والمستقيم ومراعاة النظر في اهدنا الصراط المستقيم فان الصراط والاستقامة يناسبان الهداية والتدلي في الرحمن الرحيم فان الرحمن المنعم بالنعمة العظيمة والرحيم المنعم بالنعم الصغيرة فتدلى من الاكبر الى الاصغر والترقي في غير المغضوب عليهم والضالين فانه ترقى من الشديد في النواية الى الاشد وحصر الجزئي والحاقه بالكل في رب العالمين ومالك يوم الدين فانه حصر الانواع والاجناس في كل منهما وجعله جنساً عالياً تحته انواع واصناف فان السامع اذا سمع رب العالمين ومالك يوم الدين ظن انه ربما عبد غيره او استعين به او طلبت منه الهداية فقال اياك نعبد الى آخرها فانحصرت الجزئيات والتحقت بالكليات والعنوان في الذين انعمت عليهم فانه يشير الى الانبياء واتباعهم من بين الخلق والايضاح في بقية السورة بعد رب العالمين والحذف فانه أثبت في السورة حروف المعجم وحذف منها ف ج ش ث ظ خ ز من بين الحروف والتوليد فان الذين أنعمت عليهم كالمولد من قوله تعالى فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً انما قلنا كالتوليد لان حقيقة التوليد ان يولد الانسان معنى من كلام الغير وليس قبل القديم شيء ولا هناك من يماثله حتى يولد من كلامه فكلامه تعالى يتولد بعضه من بعض والمساواة فان كل الفاظها مساوية لمعانيها

لا تزيد ولا تنقص والتسليم في ولا الضالين بعد المغضوب عليهم فان من قراء غير  
المغضوب عليهم وأراد عطف غيرهم عليهم لا يجد غير الضالين وحسن التلخيص في اياك  
نعبد واياك نستعين فانه بعد ما ذكر اختصاصه بالحمد ووصف نفسه بانه رب العالمين  
وانه الرحمن الرحيم وانه مالك يوم الدين صار هذا الكلام دخولاً على المقصود من خلق  
العوالم التي تعرف اليها وهو عبادتهم له واستعانتهم به والتعديد في رب والرحمن والرحيم  
ومالك والتعرف فانه تعرف خلقه بانه الاله رب العالمين الى الدين والادماج فانه في  
اياك نعبد واياك نستعين ادمج طلبهم الثبات على العقائد وقوتهم على الطاعة وحفظهم  
من نزغات الشياطين وفي اهدنا الصراط ادمج طلبهم النجاة من عذاب الآخرة وشمولهم  
بالرحمة والرضوان والاستعارة في الصراط فانه حقيقة في الطريق الموصل الى المقصود  
وعلاقته هنا المشابهة فان الصراط كما يوصل الى المكان المقصود كذلك الدين يوصل الى  
النجاة ورضا الرحمن والنزاهة فان غير المغضوب عليهم ولا الضالين هجو عظيم خال من  
الفاظ التحشش والوقاحة والاستطراد في واياك نستعين واهدنا الصراط فانه انتقل من  
طلب الاستعانة به الى ما يشاكله وهو طلب الهداية ثم رجع الى الاول بقوله أنعمت  
عليهم فان المنعم عليهم هم الذين استعانوا به والاحتباك في أنعمت عليهم والمغضوب عليهم  
فانه لما أثبت الانعام في جانب الاتقياء حذف الرضوان لدلالة الانعام عليه ولما أثبت  
الغضب في جانب الفساق والكفار حذف الحرمان لدلالة الغضب عليه فكان النظم  
هكذا أنعمت عليهم فرضيت عنهم غير من غضبت عليهم فحرمتهم فحذف من كل  
ما أثبتته في الآخر وحسن النسق في اياك نعبد واياك نستعين فان الجملتين معطوفتان  
عطفًا متلاحماً مستحسنًا والتمكين في التسجيع بنستعين في مقابلة الدين فان قوله اياك  
نعبد تمهيد لنستعين فجاءت بعده فاصلة مستقرة في محلها غير نافية ولا قائمة ولا مستدعاة  
بما ليس له تعلق بالجملة قبلها والايغال في الضالين فانه لو ختم السورة بقوله غير  
المغضوب عليهم لكان كلاماً تاماً فاتى بالضالين ليعم الاستثناء في الكافر والفساق  
والتقسيم في صراط الذين أنعمت عليهم الى آخرها فان الانسان اما مؤمن أو مؤمن  
عاص أو كافر وقد استوفت الآية الاقسام الثلاثة فالطائع في أنعمت عليهم والعاصي

في الضالين والكافر في المغضوب عليهم والتكميل في صراط الذين بعد الصراط المستقيم فانه لم يتميز من طريق المغضوب عليهم والضالين الا بهذه الزيادة والتيميم في الرحمن الرحيم بعد رب العالمين فان جملة رب العالمين لا توهم غير المراد فجئ بالرحمن الرحيم لنكتة المبالغة في رحمته من عصاه اذا تاب بالمغفرة ورحمته من كفر به برزقه وحياته وحفظه الى أجله المعلوم والتغليب في الذين أنعمت عليهم فانه تلميح لتريق الانبياء وغلب على كل مؤمن تشريعاً له بمن تبعه والتأكيد في وإياك بعد إياك الاولى ولزوم ما لا يلزم في الدين ونستعين فانه بنى الفاصلة الثانية على الياء والنون كالاولى ولم ينها على الواو والنون او الالف والنون وتأكيدهم بالذم في ولا الضالين بعد المغضوب عليهم والاستخدام في الدين فان لفظ الدين يطلق على القضاء والحساب والحكم والقهر والعبادة والتوحيد والاسلام والاستعلاء والذل والمعصية فقال مالك يوم الدين أي القضاء والحكم والحساب ثم استخدمه في التوحيد في قوله إياك نعبد وفي العبادة في قوله وإياك نستعين وفي الاسلام في قوله اهدنا الصراط المستقيم وفي الاستعلاء في قوله انعمت عليهم وفي الذل في قوله المغضوب عليهم وفي المعصية والقهر في قوله الضالين ففي كل جملة ضمير يرجع الى الدين المملوك له بمعنى غير الآخر فاستخدم اللفظ الواحد في سبعة معان وليس ذلك في طوق البشر ( واللف والنشر المرتب ) فان إياك نعبد راجع لرب العالمين اذ لا يعبد الا الرب وإياك نستعين راجع للرحمن الرحيم اذ لا يستعان الا بمن اتصف بالرحمة والاحسان واهدنا الصراط الى آخرها راجع لمالك يوم الدين اذ لا تطلب الهداية الا ممن ملك أمر المنعم والمعذب ( وسلامة الاختراع ) فان معاني السورة وكلماتها قديمة لم يسبق الله تعالى سابقاً يمثلها اذ ليس قبله شيء وليس كمثل شيء ( والابهام ) في الدين فانه يطلق على الطاعة والمعصية وهو اشارة الى انه تعالى خالق للخير والشر ( والاشتراك ) في الدين أيضاً فانه مشترك في المعاني المتقدمة وقد ميز كل معنى بفاصلة كما قدمنا في الاستخدام ( والاطراد ) في لله رب العالمين الى الدين فانه ذكر الاسم الخاص به والصفات المميزة له وليس لله تعالى والد فيذكر بجانب اسمه تنزهت ذاته العلية عن ذلك لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد ( وتشابه الاطراف ) فان افتتاح السورة

بانه رب العالمين يناسبه أن يكون آخرها تقسيم الخلق الى طائع وعاص وكافر وان صح  
 ان آمين من الفاتحة كانت حسن ختام والصحيح انها ليست قرآناً فانها لم تثبت في  
 المصاحف الثمانية فقد اشتملت هذه الفاتحة المباركة على خمسة وسبعين نوعاً من أعلى  
 أنواع البديع وأغلاها وهذا القدر استخرجته بفكري القاصر وذهنني الفار وقت الكتابة  
 فلو تأملها خبير خال من الشواغل والمكدرات واعطاها فكره وعقله لرأى بقية الانواع  
 فيها ما عدا التي من خصائص الشعر كالترصيع والتجزئة والتسميط والترصيع والتشريع  
 وغيرها ولم يسبقني سابق من المفسرين ولا البديعيين لاستخراج أنواع الفاتحة فانما بفضل  
 الله تعالى اول داخل لهذا الميدان وفتح لهذا الباب وليس في وسع العوام ان تدبج خمسة  
 وسبعين نوعاً في فاتحة قصيرة كهذه فحق لله تعالى أن يقول لئن اجتمعت الانس والجن  
 على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً فقد مضى ثمان  
 عشرة وثلثمائة والف سنة من البعثة المحمدية الشريفة الى عامنا هذا الذي هو عام ستة  
 وثلثمائة والف وهو منتصب للمعارضة وقد تقلبت بين يديه عصور البلغاء وقرون القصاص  
 وأيام النبهاء وسنى الحكماء وهو حلاوة وطلاوة وبهجة ونوراً مانع مانع في  
 معارضته ولا بلغ بليغ غوص معانيه ولا أفصح فصيح عن شيء يذكر في جانبه بمد  
 المحادة وفرق الخلق وطوائفهم متهافتون عليه على اختلاف أديانهم ومذاهبهم وكل  
 يلتمس منه حجة او يطلب منه دليلاً ويمارض الآخذ منه به ويرد المخالف له اليه وكل  
 فصيح منه يستمد \* وكل بليغ عليه يعتمد \* فهو قاموس اللغة وكتاب الحكمة وخزانة  
 العلوم وانموذج الفصاحة فسبحان القادر المبدع الحكيم الممتن على عباده بقوله ما فرطنا  
 في الكتاب من شيء ثم هو المعجزة الكبرى التي لا يخلقها مر الدهور ولا يبلها توالي  
 المصور وحي حق وكلام صدق لا هو من الشعر ولا الشعر منه ان هو الا ذكر  
 وقرآن مبين



❦ في معاملة الوالدين ❦

اعلم أيها الانسان ان أباك من وضعك في رحم أمك وأمك من حملتك ومن أرضعتك معها ولوالديك حقوق واجبة عليك منها شرعية ومنها انسانية ومنها كمالية نزعها اليك مرتبطة وتقدم لك عليها مثلاً تتدرج به الى معرفة مقامها ثم نردفه بما لا بد منه من واجباتها اذ الاستقصاء يملك ويرجعك الى مقام التقصير او الترك بالكلية . تعلم ان مظهر حياتك يقضي عليك بركوب اصعب الطرق واسهلها في مقتضياته وضروراته ومن مقتضياته حوائجك عند الناس فنفرض ان قد عنت لك حاجة عند أمير فاذا نظرنا في معاملتك له حتى تصل اليه وتحصلها رأينا انك تبذل نقدك وسعيك في تعرف اتباعه والوصول اليهم وتستعمل جميع الوسائل التي تراها واجبة لهم من تقبيل ايد او ارجل او اعتاب او اطراف ثياب وتشكف الادب والخشوع والخضوع وتظهر أحسن الطاعة والانقياد وتتضرع بعبارات المسكنة والاحتياج والذلة وتلهج بكلمات الثناء والمدح والفلو في الاطراء ولا تزال بهم رجاء واستعطافاً حتى تتمكن منهم وتطلب الوصول الى الامير فاذا أُجبت لبست أحسن ثيابك وأصلحت شعث ذاتك ودخلت ساكناً غاض الطرف مطرق الرأس ووقفت صاف القدمين واليدين ساكناً ثابتاً فاذا حيته بما يهوى واذنك بالجلوس جلست على بعد منه على اطراف اليك ان كنت على كرسي او على ركبتك ان كنت على الارض مفروشة او غير مفروشة ثم تجرد قلبك وفكرك من كل الشواغل وتحصر الوجود ومظاهره في ذاته وما يليقه عليك فاذا سألك خفضت صوتك في الجواب واوجزت لفظك وتحريت الفاظ التعظيم وعبارات الاحترام وتوقيت الكذب وسقط الكلام والاطناب في العبارة وعبرت في جانبك بالعبد الذليل وفي جانبه بالسيد الامير فان نسب اليك قولاً بديعاً او عملاً جميلاً أعدته اليه وجعلته مصوره ومرجع فضله وان اعتذر اليك عن سقطة من سقطاته نسبته اليك وبرأته منها والتمست له مسوغات من كلام أهل البدع والضلالات فان تحرك وهو جالس اسرعت بالقيام فلا تجلس حتى يعاودك الاذن

وان قام مشيت خلفه وجعلت قلبك وسمعك وبصرك وفقاً على حركاته وسكناته  
لا يصرفك عنه صارف فان أعطاك ما طلبت وكان حقاً لك قبلت الارض والاقدام  
والاطراف وجعلته من فضله واحسانه مع عدم استحقاقك له الا بعنايته ورعايته وخرجت  
حامداً شاكراً مثنياً بعبارات تعليه بها الى حيث ينتهي التعظيم وان منعك ما هو لك  
جملت ذلك من عدله وقبلت الارض والاقدام وانت تطريه بانه من الخلقاء الراشدين  
والأئمة المقسطين وخرجت متقهراً لا يفتقر لسانك عن مدحه حتى تقيب عن نظره  
ويعود اليك حسك وادراكك بالكائنات غيره ثم لا تنطق بكلمة قدحاً فيه او في عمله  
لوساءك سائل على ملتقائك معه وتكل الامور الى المقادير وتيسير الله تعالى بعد  
انقطاع وسائلك التي انصرفت بها عن جانب الحق سبحانه وتعالى فاذا كان هذا شأنك  
في معاملة رجل لا يملك لك ضرراً ولا نفعاً ولا موتاً ولا حياة ولا نشوراً ولا فضل له  
عليك في ايجاد او تربية او خدمة فما بالك بمن كانا واسطة في انتقالك من العدم الى  
الوجود بعد ان كنت لا ذاتاً ولا ذكراً وسيباً في تاهلك لمظاهر حياتك التي منها حاجة  
هذا الامير من لذائذ المتناولات والمدركات والمملوكات اظنك لو تفكرت فيهما اقل  
فكر لعلمت ان الله تعالى جعل في مباحضتهما اسراراً لا يحتملها عقلك وانزلها منزلة ليس  
فوقها منزلة من منازل الفضل اذ اودع في ماء الالب سر التصوير والتخطيط والتشكيل  
وفي رحم الام سر التطوير والتكوين والتنمية وخالف بك في محيئك من ظهر أبيك  
وصدر أمك واسكانك في رحمها ليجمع لك مدبرين أحدهما في شدة تمنعك من البهيميات  
تناسب شدة الظهر وصلابته وثانيهما في رحمة تمنع عنك ما تلقاه من شدة الآخر تناسب  
رقة البطن ولطف الترائب وتربيتك بين الاحشاء بخلاصة من خلاصات غذائها فاذا  
احلتهما محلها علمت انك لو صرفت عمرك في خدمتهما والانفاق عليهما وانصرفت عن  
لذائذك ومالوفك وانقطعت عن الخلق وتلبيت بهما عن مظاهر الدنيا وزينتها  
وحصرت رجاءك في رضاها واملك في استعطافها وعملك في مرضاتها وجعلتهما بين  
عينيك في حركاتك وسكناتك ويقظتك ونومك وجعلت جفنيك وقاية لهما واسكنتهما  
في محاجرك بدل مقلتيك ماقت بواجب من واجباتهما ولا قضيت فرضاً من

فروضهما لوجود الفارق العظيم بين فعلك معهما وفعلها معك فانهما كانا يسهران بسهرك  
ويحزنان لبكائك ويتنازلان اليك من مقام العظمة والاعتبار الى مقام الطفولية  
ليوانساك بما تهوى ويسلياك بما تحب ويخاطباك بما تألف ويداعباك بما تريد ثم  
يعيطان عنك الاذى بلا استكراه ولا انفة بل يغنيانك بما يطربك ويسرك ويبهجك  
وينسلان ادرانك وهما يلاطفانك بالمسلات والمضحكات فان غضبت ضحكا او تضحكا  
ليصرفا عنك غضبك وقربا اليك ما كولا او مشروبا او العوبة فاذا مرضت قامت  
قيامتهما وكان الملك بعض آلامهما بك وتاوهك سهاما نازلة في اقتدسهم وانينك خناجر  
متسلطة على احشائهم وتغيرك من حال الى حال نيرانا مشتعلة في اعضائهما وتقابلك من  
جنب الى آخر قلبيا لهما على جمر لا يطفئه الا شفاك ثم يصرقان النفس والنفيس في  
خدمتك ومعالجتك وينقطعان عن الطعام والشراب الا ما يحفظ الحياة الضعيفة  
بضعفك ويتركان الزينة واللذائذ والمشتيات وينسيان الضحك واللعب والانس  
والسرور ويلزمان البكاء والنوح والتضرع الى الله تعالى فان سما شيئا مما كان يسرك من  
الات الفرح كزمار او طنبور او آلات موسيقية هاجت اشجانتهما والتهبت نيران  
احزانهما وتذكرا ما كنت تفعله عند سماعك لها ثم لا يزالان في غم دائم وهم متراكم  
حتى ترزق الشفاء وتمتدل صحتك هناك تصفو حياتهما وتنشط اعضاءهما ويعود لهما الحس  
والادراك ويملآن ليالي الافراح والتهاني . فان اساءك احد اجتهدا في القصاص منه  
باشد مما فعله معك ولو كان في ذلك نفاد حياتهما وازهاق روحهما فاذا ترعرعت اخذا  
في تقلك من البهيمية الى الانسانية بتعليمك اللغة وتعويدك على الحركة وارشادك الى  
النافع وتحذيرك من الضار واخذاك . معهما في المجالس والجماع ليدرباك على معاشره الناس  
ويعوداك على الالفة والامتناس بهم ولا يزالان كذلك ينقلانك من حالة الى اخرى مع  
فرط المحبة والاجتهاد في الخدمة والنظافة واستحضار ما يعجبك وتانس به حتى تتم لك  
المبادئ الامية اذ ذاك تذهب الى المذهب الادبي والمعلم الصناعي ليكون ادبك  
وسيلة الى الفضيلة وصنعتك سببا في حصول المسبب عليها من الارزاق المقسومة فاذا  
انتهيت تعلما ساعدك على ما تتعاطاه من تجارة او زراعة او صناعة او خدمة

لا يقصران في صرف ما يحفظ مظهرك ويوصلك الى غايتك ولا يملان من خدمتك  
كيرا ولا يشكوان من الصرف عليك فاذا قلت ثروتها باعا حليهما واثلهما في تربيتك  
وتسهيل طرق معاشك فاذا بلغت مبلغ الرجال عمدا الى احسن بيوت الشرف وبنات  
الفضل المتاملات معهما واختاراك احبهن اليك واليقن بك وصرفا نقدهما في افراحك  
وانتقلا من خدمتك فريدا الى مواليتك مزدوجا وكلما كبرت من سن الى اخر كبرت  
محبتك عندهما فتشيع وتهرم ومحبتك بين جوانحهما فتاة غضة الشباب نضرة المحاسن لا  
يغيرها حقول جلدك ولا بياض شعرك ولا تغير محاسنك ولا يضعفها وهن جسمك  
ودقة عظامك وثنى جلدك وارتخاء اعصابك . فاذا كنت من ذوي اليسار والثروة  
ومنعهما من الكسب والسعي معك تجدهما يدخران لك بعض ما تعطيهما من نقد  
وحلى ويصرفانه عليك عند عوزك ومع تقاعدهما عن الكسب فانهما ينتقيان بعضا مما  
تستحضره لبيتك من فاكهة ومطعم ومشرب لوقت يقدمانه لك فيه عند عدمه ويتعهدان  
بيتك وحرملك وخدمك ويحرصان على ان لا تقع عينك على مستقذر ولا تسمع  
اذنك ما تكره ولا يشتم انفك ما يستقبح فاذا نكبت بنكة عجزت الاقلام عن شرح  
ما يحل بهما وحارت الافكار في تصورا كداهما وكفاهما شرفا ومجدا وفارقا بينك وبينهما  
انهما كلما كبرت تنيا طول حياتك وانت كلما كبرا تمتت قرب وفاتها وشتان بين المقامين  
ولا جامعة بين الامنيين فاذا علت عبارتنا هذه وتحققت معانيها أدركت سر قولنا  
لا تقوم بواجب من واجباتهما ولا فرض من فروضهما وحيث كان مقامهما في اوج  
لا ترتفع اليه خدمتك لهما بالغة ما بلغت وقد قرن الله طاعتيهما بطاعته في قوله  
عز من قائل وقضى ربك ان لا تعبدوا الا اياه وبالوالدين احسانا ودفع عنا المشقة  
المظيمة في عبادتنا له تعالى بقوله فاتقوا الله ما استطعتم كان علينا ان نأتى في جانب  
القسم الآخر بقدر الاستطاعة وحدها السعي في مرضاتهما والبعث عما ينضبهما  
وشرح هذا الحد موجزا ان لا تعصى لهما أمرا الا في المحرمات الشرعية فاذا امراك  
بانتهاك حرمة فلا تطعهما اذ لا طاعة للمخلوق في معصية الخالق جل شأنه واذا امراك  
بامر فيما يختص بدنياك ورأيت انه سيء العاقبة تلتطف في صرفهما عنه وفهمهما المانع

والمائق والمترتب عليه بلطف واذاهما بفعل أمر تراه ضاراً بهما أو بك أو بكم  
فاصرفهما عنه كذلك باحسن عبارة خصوصاً اذا تقدما في السن فانهما يصيران كالطفل  
يفضبان ويرضيان باقل موجب واذا كنت تنفق عليهما تهدي محل نومهما وما كلبهما  
ومشيهما وملبسهما فربما كانا في ضيق من أهل بيتك وفرط محبتكما لك يمنهما  
من تكدير افكارك بالاخبار عما يريانه من التقصير ولا تخرج من بيتك حتى تستعطفهما  
وتطلب دعاءهما لك ولا تبدأ أحداً من أهل بيتك وخدمك وولدك عند دخولك  
قبلهما وخصهما بوقت بعد وقت مجالسهما فيه وتلاطفهما وتستشيرهما في مهام بيتك  
وتعرض عليهما نوازلك ان كان من ذوي الافكار واذا ادخرت شيئاً عند حرمك  
فاخبرهما به جنساً وقدرأ واحذر ان تطيل لسانك عليهما بشتم او زجر او تقيح لعمل  
فان ذلك من اكبر الكبار في حقهما وتأمل قول الله تعالى ولا تقل لهما أف ولا تنهرهما  
وقل لهما قولاً كريماً تعلم ان الله تعالى فرض علينا في آدابهما اجل الفرائض وقضى لهما  
باعظم الدرجات ثم تأمل قوله تعالى واخفض لهما جناح الذل من الرحمة تعلم ان ماضربناه  
لك من مثل الامير لا يذكر في جانب هذا الامر الكريم اذ جعلهما فوق درجة الملوك  
فضلاً عن الامراء ولم يقل في جانب أولياء الامور جناح الذل كما قال في جانبهما وما  
ذاك الا لكونهما في مقام ليس فوقه ما يدانيه فضلاً عما يماثله . فان كانا من ذوي  
الكسب وكنت معهما في بيت واحد فاشركهما فيما تكتسبه وما تأكله وما تشربه وما  
تلبسه وان كانا أسبق منك الى هذا الفعل بفرط محبتكما ولا تخبأ عنهما شيئاً من كسبك  
ولا ترد عليهما ما اختاراه لك من أمور المعاش ولا تكلفهما الانفاق معك على  
اخوانك واحبابك ومجالس أنسك ومجالب لذاتك وان كانا مستقلين في بيت آخر فاجعل  
مودتهما وزيارتهما في الصباح والمساء فريضاً تقوم به قبل كل فريضة ومدهما بما يزيد  
عن ضرورياتك ان كان من ذوي الكسب فان كانا معدمين وجب عليك ان تزيدهما  
اكراماً وانفاقاً وتعظيماً عما اذا كانا في بيتك لتأثرهما بعمدك عنهما فاذا مرض أحدهما فلا  
تؤخر مجهوداً في خدمته والانفاق عليه ومعالجته ومؤانسته وتسليته حتى يشفو وهو  
مسرور منك او يرتحل وهو راض عنك فان ارتحلت من بلدهما فلا تقطع مراسلاتك



عنهما واتصال مبراتك والسؤال عنهما وعن شأنهما ومعاشهما وان سافرت بهما من  
 مكان الى آخر فلا ترتكن على الخدم والاتباع وخصهما بالخدمة ومراقبة أحوالهما  
 ومؤانستهما والقيام بضرورياتهما خطأ ورحالاً وان وقمت أمك تحت غير أبيك او  
 اقترن أبوك بنير أمك فلا يمنعك عن القيام بما قدمته لك هذا العارض بل يجب  
 عليك ان تزيد في اكرام من تراه منهما على هذه الحال اكثر مما كان عليه حال  
 الاجتماع فانه في مظنة نفورك منه وبعذك عنه فاذا ودته وبرته ببعض ما تقدر عليه  
 زاد عطفه عليك واشتدت محبته لك وعظم رضاه عنك فان الام لا تقع تحت غير  
 أبيك الا وهي تريد ان تعتصم به عما يشين مجدها ومجداً والاب لا يقع على غير أمك  
 الا وهو يريد ان يعتصم بها عن وصمة الرجال وهـ واخذة الشرع ومسقطات الشرف  
 وليس شيء من هذا ضاراً بك او مسقطاً لقدرك او مزريراً بشرفك فلا تقلد الجملاء  
 في عقوبتهم أحد أبويهم ان خالف قرينه بقرين آخر بعد مفارقة الاول بموت او حياء  
 فان كنت من سلالة آل البيت النبوي الطاهر وجب عليك ان تزيد على ما قدمته  
 لك ما كان عليه السبطان الشهيدان الاكرمان مع والديهما امام المؤمنين والزهراء البتول  
 فقد كانا لا يجلسان بحضرتيهما الا باذنهما ولا يتكلمان الا اذا اذنا أو سألها أحدهما ولا  
 يرفعان صوتيهما الا بقدر ما يفهم الكلام وكان مولانا الحسن يتحاشى الاكل مع والدته  
 الكريمة خشية ان يتناول لقمة وقع اختيارها عليها ومولانا الحسين يؤاكلهما ليقدم لهما  
 الطعام ويهيئ لهما اللحم بفصله من العظام وكانا لا يدخلان عليهما بنير اذن فان كانا في  
 مكان غلق بابهما تحاشيا القرب منه حتى يخرجوا ويصبان عليهما ماء الوضوء مع وجود  
 الخدم ولا ينامان الا اذا ناما ويستيقظان قبل ان يستيقظا فاذا مرضت الخادمة  
 ساعدا امهما في الطحن والعجن والخبز وكنس البيت وتنظيفه وحلب الشياه والاعنز  
 وعلف الخيل والابل وربما منماها العمل رأساً اذا كان فارغين من الاعمال الخارجية  
 عن البيت وما روي في مجلس قط مساوين لانيهما في الجلوس ولا سارين بجانبه  
 في طريق ولا راكبين وهو راجل ولا متكلمين في مجلس لم يأذن لهما بالكلام فيه وكانا  
 يعتبران خدام والديهما كما يعتبرانها فلم يشتا ولم يضربا خادما او خادمة لوالديهما بل كانا

إذا مرض أحد الخدم قاما بخدمته وقضاه أوطاره وما دخل أحدهما على إحدى نساء  
 أبيه في خلوة قط وإن كانت ظاهرة لمن في البيت ولا سرح طرفه في وجهها ولا  
 اتبعها نظره إذا مشت أمامه ولا تتبع أفعالها في بيتها الخاص بها ولا خاطبها إلا بالقاظ  
 الحشمة والاعتبار والتعظيم ولا نقل أحدهما كلاماً عنهن إلى أبيه أو أمه فإذا غاب أبوهما  
 الكريم الأكرم قاما بخدمة أهل بيته وصيانتهم وكفالتهم وحراستهم وصرفا عنايتهما  
 في مرضاته حتى يمودوهما على أحسن حال من الخدمة ورعاية أهله وتمهد مملوكاته من  
 خيل وإبل وغيرها ولقد ضحك عبد الله بن عمر رضي الله عنهما في مجلس أبيه وهو  
 رجل كبير فقال له مولانا الحسين إن فيك جاهلية من جاهلية العرب كانوا لا يتحاشون  
 الضحك في حضرات آبائهم فقال له سيدنا عمر من لم يتأدب بأدابكم معاشر بيت النبوة  
 فهو في جاهلية ولم ير عبد الله ضاحكاً في مجلس أبيه بعد ذلك اليوم مع كونه هو هو  
 قدراً وعلماً ومقاماً في رجال الأمة أذهو من الطراز الأول رضي الله عنه وانظر إلى أدب  
 السيدة أم كلثوم بنت الإمام عليهما السلام والرضوان حيث دخل سيدنا عمر بيت  
 الإمام وهي صغيرة فاستدعاها أبوها بحاجة ثم بحاجة أخرى فقالت لا يسها ما لعمري  
 يحملق في إذا أقبلت ويتبعني نظره إذا أدبرت وأنا صغيرة رُسُلُ (أي لم تبلغ مبلغ  
 الاختمار بالختار كالنساء) فقال لها أبوها إنها نظرة خطبة فألوت بوجهها وقالت ما لكم  
 تردون علينا ما هولكم ونحن لا نحسن القيام بأمرنا إن في عمر لعفة وديناً لولاها لنقمت  
 عليه ثم ولت ولم يرها حتى دخل بها بعد فتأمل حرصها على مجدها في ملاحظة حال  
 الضيف معها وانظر اعتذارها عن دخولها في مجلس الرجال بأنها طفلة لم تبلغ مبلغ  
 تحريم الاختلاط وتدبر قولها لا يسها ما لكم تردون علينا ما هولكم من ارجاع الأمر  
 لا يسها في اجابة سيدنا عمر أو منعه واشطح بفكره في قولها إن في عمر لعفة وديناً تدرك  
 معنى اعترافها بكفائه لها ثم تأمل قولها لولاها لنقمت عليه ولم تقل لرددته تعرف قدر  
 أدبها في حق أبيها وحق عمر ولا غرو إن أخذنا الكمالات الانسانية عن أصول بيت  
 النبوة وفروعهم فإن كنت أيها المريد شريفاً ورأيت نفسك تأبى مجازاة آبائك في آدابهم  
 فاعلم أنك دخيل في النسب لا وصلة بينك وبين من انتسبت اليهم إلا بالدعوى

والشقيقة وان صحت نسبك كنت عاقاً منضياً لآبائك الاعلى فان احق الناس بمتابعة  
الآباء ابناءهم وهناك آداب للسطين واخوتهم سادتي وموالي محمد بن الحنفية ومحمد  
الاصفر والعباس وجعفر وابي بكر وعبد الله عليهم السلام والرضوان تركناها لعدم  
احتمال قواك لها وحسبك ما قدمته انموذجا مختصراً لا يصعب عليك القيام به . واعلم  
ان فطرة الله تعالى قضت على الام بكراهة زوجة الابن ومحبة زوج البنت بحيث  
لا تملك الام شيئاً من ذلك مهما كانت قائدة مذهب ممتلئة حكماً وآداباً الا ان المذهب  
تصابر الكره وتصانع الايام ولهذين الامرين سر غامض نشرحه لك لتعذرهما وتحذر  
مما يترتب على امرها وهو ان الام كما قدمنا شديدة المحبة لولدها تحب له الراحة ودوام  
الصحة وبضاضة الجسم وزيادة القوى وتكره من يؤذيها او يجلب عليه شراً او يتسبب  
في ضعفه ووهن جسمه أشد الكراهة وهو اذا تزوج تحمل آثام العمل ومشاق  
الكسب سعيّاً على زوجته وصرف ما يكتسبه عليها وفي مرضاتها ثم يضعف ضعفاً بيناً  
بالمباضة ويسقم ويمرض وكلما صرف حياته في مرضاة زوجته أحبته بقدر كراهة الام  
لها فاذا تأخر عنها قلته وهجرته حتى يود اليها فالام تكرهها اشد الكراهة فطرة وجبلة  
لكونها مضية لصحة ولدها مجلبة لمرضه مذهب لماله متلفة لحياته فلو عاجلت نفسها  
بكل عم وادب ما ملكت من امرها الا مظاهر العقل من المصانعة وابداء الكلام  
في معرض النصيحة مع الهاب احشائها بنيران العداوة وهي مع زوج البنت على  
التضاد فان ما يفعله ولدها لزوجته يفعله الزوج لبنتها فهي تحب من يرضى بنتها ويجري  
ويكتسب لينفق عليها ويلاطفها ويؤانسها ويداعبها ويواصلها بما تمويه اعضائها  
وتدوم به صحتها فهي لا تملك نفسها في محبته تبعاً لمحبتها لبنتها . وزوجة الابن تكره  
الام لكونها حجاباً مانعاً بينها وبين تصرفها في ولدها وماله فهي ترى انها لا يتم لها التمتع  
والاستبداد بامر البيت والرجل الا اذا فارقت الام بموت او حياة فاذا علمت ذلك  
وتحققته وجب عليك ان تكذب زوجتك في كل ما تنقله عن أمك وان كانت صادقة  
فانها ان صدقت في كلمة ضمت اليها كلمات ولا تطعمها فيما تأمرك به في شأن أمك فانها  
لا تريد الا ان تمكر بك وبأمك حتى تتمكن العداوة بينكما فتقلو أمك او تهجرها

او تطردها كما يفعل الصاق واهل البهتان حتى يصفوها الوقت معك ولا تجعل  
 لزوجتك سلطة في بيتك تمس حقوق امك بل اجعل الامر والنهي والحل والعقد  
 والترتيب تحت امر الام واذنها فلا تكون الزوجة الا خادمة مطيعة فالهلاك كل الهلاك  
 في بيع النعيم الابدي بلذة برهة يعقبها تعب وامراض وتأمل قول صاحب الوجود صلى  
 الله عليه وسلم جعلت الجنة تحت اقدام الامهات تعرف مقدار ما اقدمه اليك وما  
 اسرده عليك ولأن تفارق كل يوم زوجة في مرضاة امك خير لك من ان تعضب  
 امك لحظة من عمرك في مرضاة زوجتك فانك اذا فارقت الزوجة وجدت بدلها  
 زوجات ولكنك اذا فارقت امك لا تجد لك اما غيرها والماعل يحرص كل الحرص على  
 مالا بدل له فاذا رأيت نفسك ايها الانسان متمكنة من ضبط ظواهرها وبواطنها  
 في جانب والديك مستعدة للقيام بما قدمناه من معاملتهما كان لك ان تتقدم بين يدي  
 استاذ عارف وتأخذ عنه والا فولنا ظهرك فما انت الا مغضوب عليه ومحال ان ينفع  
 مغضوب عليه باستاذ او طاعة فليست رغبتك في سلوك طريقنا اشد من رغبة غلام  
 شاب في الجهاد في سبيل الله تعالى لاعلاء كلمة دينه حيث جاء للنبي صلى الله عليه  
 وسلم شاب يستأذنه في الخروج معه الى النزو فقال له استأذنت امك قال لا فقال له  
 اذهب اليها فان اذنتك والا فقر في بيتك ولم نطل عليك الفصل بذكر الوعيد  
 المترتب على عقوبتها والاحاديث والاقاويل الواردة في ذلك اكتفاء بحكم واحد هو  
 ان الله تعالى ينضب لغضبهما ويرضى لرضاها فاذا سمعت في اغضاب الله تعالى عليك  
 فكيف تدعي انك تريد الوصول اليه وكيف يوصلك وهو غير راض عنك وقد نصحتك  
 وعرفتك طريق الهدى نخذ اودع كلامنا للموفق والله يحفظني واياك من خطرات  
 القلوب وسلطنة الشهوات

### ❦ في معاملة الاخوة والاخوات ❦

اعلم ايها الانسان ان اخوتك واخواتك من جاءوا معك من والديك او من احدهما والسير  
 معهم في طريق المعاش وفتح البيت كالسير مع القانون العادل فكما ان المملكة تخرب

بضياع القانون والامة تشرق بترك احكامه كذلك البيت يخرّب بترك الوصلة الاخوية  
والعائلة تتبدد بترك احكام الشريعة والانسانية وانت محتاج الى قانون تسير عليه في حق  
اخوتك واخواتك فلتخص لك انموذجا تقيس عليه لا يخلو اما ان تكون اكبر اخوتك  
او اوسطهم او اصغرهم فان كنت الاكبر كنت في مقام الاب في تربية الاصغر وتهذيبه  
ومراقبة حركاته وردّه عن المنكرات والذائل وهديه الى المحاسن والكمالات ووجب  
عليك ان تخلع نفسك من دعوى المشاركة لهم في البنوة ومقتضياتها فلا تقالب الصغير  
على امر بدعوى الاشتراك ولا تهمله في التربية ارتكانا على والديك فقد كانا يدا واحدة  
في تربيتك وبوجودك صرت لهما يدا ثانية يستعينان بها على مظاهر حياتهما فيجب ان  
تصرف نقدك معهما في تربية اخوتك وتنتقي لهم احسن المؤدين واكمل المؤدبات  
وتختار لهم احسن الصنائع والطف طرق الكسب وترعاهم صفارا وكبارا حتى يبلغوا مبلغ  
الرجال والنساء وانت بينهم كالوالد الرحيم تصلح المتخاصمين وترضي الفضبان وتبر المحروم  
وتساعد المعدم وتعمل الضعيف وتمون المريض فاذا صاروا ذوي كسب كنت رقيبا عليهم  
حافظا لنظامهم مؤدبا للشاذ منهم فاذا صاروا ذوي زوجات كنت خفيرا لهم على حرهم  
معلما لاهل بيتهم متمهدا حالة بيتهم ناظرا في امر معاشهم قاضيا في امر دعاويهم منفذا  
في تأديبهم مرجعا لشكواهم ملجأ لعيادتهم ولا تصل لهذه المكارم الا بخلق حسن ولين  
طبع وسلاسة عبارة ودوام تبسم وعظم رحمة وكبير محبة فانك صرت اماما مقتدى بافعاله  
بين العائلة فان اساءت اخا قلاك وابغضك وان شتمه سكت لك في الاولى واعادها  
عليك في الثانية وان ضربته بغير ذنب او افرطت في ضربه جرأته عليك ومكنته من  
النفرة والعزلة وعقوقك وعقوق والديه وان اختصت بامردونه غرست الحق في باضنه  
وجعلته رقيبا عليك منتقدا لافعالك معترضا على اعمالك وهذه امور تجربكما الى منافرة  
الوالدين واغضابهما فانهما اميل للصغير واحرم على مرضاته بفطرتها ويجب عليك ان  
تتبع احوال اخواتك وتجنس على افعالهن في خلواتهن وتتفقد النساء الدخالات عليهن  
من الجارات او باعة الحلي او الطيب او الملبس فكم من ذات شرف في بيتها غرتها دخيلة  
واضاعت شرفها وكم من مخبأة مخدرة اخرجتها عجوز مترددة عليها او جارة توسل بها احد



التساق وكمن مؤدبة نقلها الجارات الى طباعهن السوء بالتقليد والمجاراة فلا تأذن لذات ريبة بالدخول في بيتك ولا لمستهرة هازلة فمن لاهياء فيها لا خير فيها بل الشر كله في قربها ومجالستها فاذا خطبت فلا تجب كل خاطب حتى تعلم اصله وكسبه وسيرته في نفسه واهله ولا تقترب ذوي الاموال والبيوت العائلية فكم من عظيم يترك بيته ويدور في بيوت البغايا وكمن ذي شهرة في الظاهر لا يساوي زبالا في غيرته ومعاشه وكمن غني يرضن على نفسه بالطعام فضلا عن غيره ونساء ما معاشر الشرقيين ممن ضرب عليهم الحجاب وفسدت تربيتهم كما ستره في معاملة الابناء ان شاء الله تعالى فاذا لم يكن الزوج كفوا للقيام بها جلبت عليك العار بفساد اخلاقها وشغلتك بكثرة شكاويها وكدرتك بالخاصها وطول بكائها ثم ساعد والديك في جهازها وجمالها ومتعها بما تقدر عليه واخلص لها النصيحة والموعظة والوصية التامة وتردد عليها في بيت زوجها بالزيارة والمبرة لتعظمها في عينه وتخيفه من سوء معاملته لها وكن لها عضدا في نوازله فانها ممنوعة من مخالطة الرجال ومعرفة الحاكم فلا تنصر زوجها عليها في غير حق له ولن في تهذيبها لين الا فمى حتى تجرباً عليك وتنقل عنك فان ساءت العشرة او الادب فانها ساءت نفس الا فمى حتى لا تبادى في فعلها . وان رايت احد اخوتك على امر لا ترضاه فلا تشدد التنكير عليه بل استحضره امامك في خلوة وعظه واضرب له الامثال بمن عمل عمله وخسر وعلمه الاحكام الشرعية فيما ياتيه من الاعمال فان لم يرجع فاجعل كلامك له مع ابويكما وشدد عليه شدة لا تنفره واردفها بمدح ما كان عليه قبل والثناء عليه لو جارك في ادايتك وصله بمبرة تخجله منك وتنسيه صعوبتك عليه وسلط عليه امه ثناءه وتنبيهه على مكارمك معه واوعز الى ابيك ان يحضه على اطاعتك واتباع اوامرك فان لم يرجع فاجعل الكلام معه بين اخواتك الصغار والكبار ومثل باصغرهم في ادبه وكماله واصكثر من الثناء عليه والاطناب في مدحه وبر الاصغر مبرة تحول فكر الخارج الى مثلها واهجره في الكلام وجانبه في الجلوس حتى تحرك فيه الحمية ويثور فيه دم الحياء والحجل ويرجع اليك مستعظفاً خاضعاً اذ ذاك قبله بين عينيه واذكر له ما خشيته عليه من عمله وما كانت تؤول اليه عاقبته وبره براً واسماً وعده بانك تزيد احساناً كلما زادك متابعة لآدابك

وهكذا تسوس الاخوة والاخوات وإياك وإياك والضرب المبرح فانه مفتاح الفرقة وداعية المداوة وان وقع احد اخوتك في شدة اونكبة فكن له عضداً ما مكنتك الفرصة واخلفه في بيته ان كان أهلاً بالانفاق والزيارة والحيطة والرعاية وتفقد الاحوال وان كنت اوسط اخوتك فانظر لبر الاكبر لوالديك وقلده فيه وانظر لمعاملته لك وقلده فيها في معاملة الاصغر . وان كنت الاصغر فلذ بالاكبر لياذك بابويك وقدم له كل ما تريده وما ينزل بك واحرص على التأدب في حضرته فلا تنقص اخاك الذي نافرته ولا تنافر اخا امامه ولا تعصه اذا أمرك بأمر لاصلاح شأنك ولا تجسس عليه في بيته ولا تتعرض لحرمة باهانة او تحقير او تنقيص ولا تنقل اليه عن حرمة امرأ لا حقيقة له ولا تدخل عليه في خلواته ولا ترتفع عليه في المجلس ولا تساوه في مكان لم يأمرك بالجلوس فيه ولا ترفع صوتك بحضرته رفعاً فاحشاً ولا تجلس بين يديه ماداً رجلك ولا تضحك بغير سبب وليكن ضحكك تبساً فان غلبك فليكن لطيفاً بغير تهقه وشخير وانظر لمعاملته لوالديك وقلده فيها في حقها وحقه وان دخل عليكم اجنبياً فكنت انت واوسط اخوتك خدماً بين يدي الاكبر متمثلين باحسن الآداب واكمل الصفات وانظف الثياب وكونوا لامره اطوع من نوعه وفي قضاء حوائجه اسرع من الخادم النشيط فان دخل بكم مجلساً ففقوا عندما يحدده لكم من الوقوف والجلوس والكلام والحركات ولا تحدثوا بين يديه ما ينقصه منكم او يزري بمقامه بين امثاله

### وظائف العلماء في العالم

من نظر الى العلماء ووظائفهم في العالم حكم بان الكون السفلي ما خلق الا لهم ولا عرف الا بهم وزيد بالعلماء كل ذي علم ينتفع به في شيء مخصوص لا خاصة المعلمين والمدرسين واول العلماء قياماً بوظائفهم الانبياء عليهم الصلاة والسلام فانهم فتحة باب العلوم النافعة وعندما نيط بهم النظر في شؤون العالم والقيام بدعوة الناس الى الصراط المستقيم جدوا في طريق الافادة واجتهدوا في جذب النفوس اليهم بالرفق واللين وحسن الخلق وجعل المعاشرة فلا ينوا الاغنياء ولا طفقوا العظماء وجالسوا الضعفاء وماشوا الفقراء

ونصحو العبيد والاحرار ووعظوا العقلاء والاغرار وصبروا على مشاق الممارسة والمجادلة وتحملوا ألم التكذيب والتعذيب ولم تقدم رعود التهديد والتأنيب عن بث دعاويهم التي انتصبوا لنشرها في مفاصلهم وقد تجاوزت جنوبهم عن مضاجع الراحة فما اخلدوا الى الرفاهة ولا مالوا الى اللذائذ البدنية ولا اشتغلوا بجمع الذهب والفضة ولا اعتنوا بكثرة الاثاث والاعوية بل ظهروا فقراء وعاشوا فقراء وماتوا فقراء عن زهد وورع لاعن قلة وضنك حال فان هداة العقول غيبتهم جذب النفوس وحظوظهم اخذ السامعين بدعوتهم ولذائذهم في تكوين العصيات وتوحيد الكلمة وتطهير عنصر الجامعة الدينية والملكية من خليط التفريق وامشاج الاهواء . وقد قضوا ادوارهم العظيمة في تعب وعناء وانتهى بهم الامر الى ظهور الحكماء والعلماء بالاخذ عنهم مباشرة او بالنظر في كتبهم وانقسم الناس بعدم افرقاء كل فريق جعل له وجهة عليية يقضي حياته في الوصول اليها . فاختلفت مواضع العلوم واحتكت الافكار بعضها ببعض وتبادل العلماء التلقي والتلقين والجدل والمناظرة حتى اتقوا معدات الكمال العمراني بما وصلوا اليه من المعارف الآتية اليهم باحتكاك افكارهم في علوم الانبياء الذين قادوهم بمقود الدين والسياسة السماوية حتى اوصلوهم الى النظر في السفليات والعلويات وغرائب المخلوقات وهدوهم الى المبتكرات والمخترعات وعلوم طرق السياسة السلية والحربية وترتيب الادارات وتقسيم الولايات ووضع الضرائب وفصل القضايا وعقد المعاهدات وتوسيع التجارة وكل ما يلزم الملك وما فيه من العالم . وباتقان الحكماء والعلماء هذا الطريق المستقيم اعتمد عليهم الملوك وجعلوهم شركاءهم في الرأي والتدبير والقضاء والتنفيذ وسلموهم الاثم يتصرفون فيهم بعلومهم التهذيبية والتأديبية كأنهم هم الملوك . ولما رأوا ان العلم رفع وضعهم الى حيث اجلسه مع سلطانه واركبه مع اميره بذلوا نفوسهم ونفيس اوقاتهم في تحصين المركز العلمي من السقوط والتلاشي فاكثروا من المدارس وانتقوا اليها الاذكياء النبهاء وخدموهم بأنفسهم خدمة الوالد الرحيم لطفله الصغير ثم نقلوا المتعلمين من ساحة العلم الى صحراء العمل تحت المراقبة والملاحظة وقد نظر كل متعلم لما عليه معلمه من الابهة والجلال ورفعة المقام وبعد الصيت فانبعثت فيهم ارواح

النبطة وحملتهم على اقتحام عقبات المتاعب اقتداءً بأساتذتهم حتى أخذت أعمالهم بأديهم ونادتهم مآثرهم إلى منصة الامارة فملوها بحق واستحقاق وقد اخذ الشرق دوره في هذا المقام الجليل لاخذه عن الانبياء مباشرة واشتغال أهله بالمجادلة والمجادلة قروناً طويلة خصوصاً أيام الدور المحمدي الاسلامي فانه جاء بخيري الدنيا والآخرة وملاً الكون بالعلماء والامراء وفتح للتعليم أبواباً ما اهتدى اليها السابق ولا ذمها اللاحق حتى عرّف المفارين له كيفية الاخذ بدينهم بما رأوه في كتب علمائه من الابحاث الاصولية والقواعد التوحيدية والفروع الفقهية والعلوم العقلية فاقتدوا بهم وجاروهم في التأليف الدينية وغيرها وكانوا عنها غافلين . وقد ملأ علماء كتيبات العالم اجمع بفوائدهم وفرائدهم العلمية ونشروها بين افراد الامم وعلوها كل طالب حتى قادوا الشرق والغرب بعلومهم فكل ما في الكون الآن من العلماء باي علم كان انما هم تلامذة المسلمين وفي عنق كل منهم نعمة للدين الاسلامي وان دان بغيره . وعند ما تعددت وحدة الملك في الشرق بظهور المتغلبين ضعفت قوته العظيمة بتجزئ ممالكه فسهل على الغرب شن الغارة عليها لان الامة الكثيرة العدد والاقطار تصدم مثلها من الامم دفاعاً عن نفسها وتحفظ مركزها الجغرافي باجتماع كلمتها فاذا تجزأت وصارت قطعاً متقاطعة سهل على غيرها من الامم ان يتلها لضعفها عن المقاومة وانقطاعها عن المضد والمعين . وهذا الذي فتح لاوروبا باب التغلب على الامم الشرقية والتداخل في اعمالهم وتمزيق اوصال مجتمعاتهم الشرقي بايقاع العداوة بينهم وايثار صدور ملوكه من بعضهم البعض حتى جدعوا انوف مجدهم بايدي عداوتهم ووقف الغرب يتفرج على اهل بيت ينقضون جدران اوطانهم حجراً حجراً حتى اذا انحط الرفيع وضعف القوي وتوزعت الاهواء حول المطامع الاجنبية وقع الشرق في شرك الجمالة وتحولت قوته العلمية الى الغرب فتلقاها اهله بالترحيب والتكريم واشتغل كل فريق بعلمه حتى اذهلوا العقول وحيروا الافكار وملكوا معظم الشرق بمجدهم الغريب . وحيث ان الادوار الشرقية طويت في سجل كان والدور الغربي هو المعلوم الآن لزمنا ان نبين طبقات علمائه الغربيين والشرقيين تذكيراً لا تعليماً عسى ان تحيا هم النشئة العلمية الشرقية فيؤدي كل عالم منا واجبات علمه اقتداءً بمثله

الاوروبي اذ عز علينا ان نقول اقتداءً بحده الشرقي لطول العهد بيننا وبين اجدادنا ونسياننا ما كانوا عليه . ولا عيب علينا اذا اخذنا عن اوروبا واقتدينا بها الآن في اجراء وظائف العلماء كما هو حاصل فقد اخذت عن متقدمينا واقتدت بهم حتى آن لها الاستقلال بافكارها والاشتغال على اسانذتها شأن الأدوار الممرانية في الممالك شرقية وغربية

### ﴿ طبقة الملوك والامراء (البرنسات) ﴾

هذه الطبقة الجليلة القدر شأنها النظر في امور الامة المحكومة من حيث ترتيب المحاكم والادارات واعداد الآلات وتشيد الحصون وجمع الجنود وعمل السفن حرية ونقاية وحفظ الروابط الملكية بينها وبين متاخيها ومجاوريها ولا يصلون لذلك الا باتقان العلوم في الصغر ودراسة جغرافية العالم واخلاق الامم والشرائع والقوانين والنظامات والوقوف على مشارب الاحزاب ومساعي الملوك وبهذه العلوم سهل عليهم القيام بوظائف علمهم فشاركوا اصاغر الناس في تخصيص بعض اوقاتهم لاداء واجب الوظيفة بمجد واجتهاد فالملك منهم دائم الفكر ناظر الى الممالك باحدى مقلتيه والى مملكته بالآخرى مشارك لوزرائه في المشورة واستمداد الآراء ما نل الى الامة ميل الاب الى ولده خائف عليها خوف الراعي على غنمه في ارض مذابة . والامراء من العائلات الملكية قائمون باعمالهم ناظرون نظر كبرائهم يتوددون الى الناس فيعودون الاغنياء ويتألقون الفقراء ويزورون الجند ويترددون على اهل القرى تنشيطاً لهمهم وحثاً على عملهم حتى اذا انتهى اليهم الدور جاؤا الملك وهم على احسن ما يكون من الالهة والاستعداد . وما رأوا من الامة امرا محمود العاقبة الا كانوا في مقدمة الآخذين بايديهم وقد حفظوا كل ما يلزم الى الامة وعرفوا المحكومين وما هم عليه من العادات والاخلاق فلا ينيب عنهم وجيه ولا عظيم ولا فاضل ولا غني ولا رئيس من رؤساء الجمعيات والاديان . ولهم رغبة كبرى في تأييد الجمعيات العلمية والدينية بالحضور في محافلها وحث اعضائها على المشاركة والاجتهاد ومساعدتهم بالمال والسلطة في اي ارض كانت الجمعيات وبهذه الخصال جذبوا القلوب



اليهم وحولوا الافكار الى وجهتهم فاختلف الناس في اعمالهم واتحدوا في الاتقياد الى ملوكهم والتعاضد على حفظ بيت الملك الذي هو بيت مجدهم وحياة اوطانهم في الحقيقة ومن حاد من الملوك عن هذا الطريق تداعت دعائم ملكه

### ﴿ طبقة الوزراء ﴾

رجال هذه الطبقة العظيمة اتب الناس فكرا يقضون النهار ومعظم الليل في اشغال فكرية واعمال يديّة كتابية يتساءلون فيما بينهم عن الممالك واخبارها اليومية ويبعثون البعث الى داخلية الغير اكتشافا للمواقع وتطلعا الى الاخبار السرية واحصاء للاعداد العسكرية ومعرفة للوسائل المؤدية الى مقاصدهم السياسية وربما غيروا صبغة بعض الافراد الدينية واروهم ان يتظاهروا بمذهب الغير ان مائلهم في الدين او بدينه ان غايرهم في المعتقد ليسهل عليهم الاختلاط بالامة ويشقوا بهم في اقوالهم وافعالهم فاذا تم لهم المقصود جدوا ولفقوا اصول الدين وفروعه بما يؤلفونه من الكتب في دين من يداخلونهم ليوقعوا بين الامة الاختلاف والهرج والمرج حتى تتعدد الوحدة ويتمزق الاجتماع والاجماع . وعلى هذه الطبقة ايضا السهر فيما يقدم البلاد ويحفظ الامن ويوسع دوائر التجارة والزراعة والملاحة والصناعة والمكاتب الدينية والعلمية فتراهم يتنازلون الى عيادة المرضى وزيارة الوجهاء واذا مروا بارض ريفية لاطفوا اهلها وسألوهم عن احوالهم ووعدوهم بما فيه خيرهم جذبا للنفوس واداء للواجب . واذا دخلوا مجلسا من مجلس الاعيان شاركوهم في الحديث وبادلوهم الجدل فيما فيه نجاح الامة وعلو شأن المملكة فاذا اجتمعوا بامثالهم اكتشفوا افكارهم وشاوروهم في امورهم واستمدوا منهم وامدوهم فاذا عادوا الى الملوك اخبروهم باحوال المملكة واخبار الممالك واطلعوهم على الوقائع اليومية والاحكام القضائية وراجعوهم في مقترحاتهم بما يعود عليهم بحفظ السلطة والسلطة وعلى الاهالي بالثروة وراحة البال وهذه دروس لا ينقطعون عنها ولا يملون من تدريسها في اي بقعة حلوا فيها فلا راحة لهم من الاتعاب ما دامت اعينهم ناظرة وآذانهم صاغية فهم في عمل دائم اليوم في تنظيم جند وغدا في بث نظام وبعد غد في

اجابة نداء من ارسلوهم في ممالك الغير باحثين ومكتشفين لتوسيع دائرة السلطنة وتكثير  
موارد الثروة باستخدام الامم المتغلبين عليهم فيما يعود على المملكة بالمنفعة المادية والدولية  
وقد احكموا التلقي لهذه العلوم حتى فاقوا اساتذتهم الاولين فهم الآن رجال الحل والعقد  
ينظرون الى المغيب البعيد بمنظار المعدات والموصلات الى الغايات لا ينظر التقاعد  
والكل والاعتماد على اوهم الجفور وخرافات الرمل والزيارج

### طبعة التجار والاغنياء

هذه طبقة العز والمجد في اوروبا فقد اجتهد اهلها في معرفة الحساب وطرق الارباح  
من الاتجار بالاصناف الصناعية والزراعية والمعدنية والاوراق والبنوك واحتكروا  
كثيراً من الاصناف في داخلهم وفتحوا كثيراً من المحال في جميع المدن المعمورة  
وبعثوا اليها تجارة بلادهم ليمتوا صناعة الغير ويحولوا ثروتهم اليهم بحصر التجارة فيهم  
والصناعة في بلادهم وفتحوا المجامع الكثيرة المسماة بالبورص لاجتماع الشتيت منهم بمد  
الفراغ من العمل لمعرفة احوال التجارة والوقوف على الاسعار واخبار الممالك التجارية  
وبهذا توحدت كلمتهم وسيرهم فلا تستطيع حكومة ما ان تؤثر في تجارتهم شيئاً بل انهم  
بما لهم من القدرة على احتكار النقود والاقوات اضطروا الممالك الى اجابة طلبهم فيما  
يختص بتقدم تجارتهم . وما زالت تجارتهم تنمو حتى اقتضت الدول منهم وصارت  
مدينة لهم فقبضوا بذلك على اطراف السياسة وصاروا من رجال الحل والعقد في مجالس  
الحكومات . وبحسن تصرفهم تداخلوا مع فلاحي بلادهم اولاً بالتجارة ثم بالقروض  
حتى قبضوا على الزراعة ايضاً من طريق آخر فالعامل والتجارة والزراعة كلها تحت  
تصرف هذه الطبقة فلا غرو ان قيل انها عنصر حياة الامم في اوروبا . ومن لوازمهم  
انهم ما قعد احدهم في مجلس الا اخذ يتكلم في التجارة وفوائدها وطريقها وكيفية  
النجاح فيها ليرغب السامعين في الاتجار معه لتعظم قوة المملكة بكثرة التجار ووفرة  
ثروتهم فهم اساتذة في فهم منبشون للتعليم والافادة ولم يجعلوا فوائدهم قاصرة على لذائذهم  
البدنية بل مدوا ايديهم الى الجمليات الدينية والعلمية ففتحوا الوفاً من المدارس والوفاً

من الجمعيات وبشوارجال الدين والعلم في العالم اجمع على نفقتهم يستيرون من غيرهم ديناً ويكتشفون ما غاب عنهم من الامم والاراضي لا يمنعهم من ذلك كثرة المنصرف ولا توالي الازمان كلما تقادم العهد زادت النفقات والجمعيات فهم تجار في الظاهر دعاة فتحة في الباطن فكانهم هم الملوك ورجال المملكة وعظماؤها عمال لهم

### طبعة علماء الرياضة والطبيعة

هذه طبعة الفضل في العالم فان رجالها اهل الابتداع والاختراع وتهذيب النفوس وتعليم الجملة وصناعة الضروريات . منهم الطبيب والكياوي والمهندس والفلكي والمخايني والنباتي والمعدني والحيواني والبحري والبري من رجال الحرب والجغرافي وغيره وكل واحد منهم منكب على عمله مجتهد في تقدم فنه بشرح غوامضه وتبيين فوائده ونشر فرائده فهم في سباق دائم ولا وجهة لهم الا وقاية ممالكهم واعلاء شأنها وتقديم معارفها وصنائعها وتعظيم ثروتها وتمضيد قوتها . يختلفون في المواضيع العلمية فيما بينهم ويتفوقون في المجامع السياسية وخدمة الامة خدمة جد واخلاص لا تقعدهم عن جوب الاقطار البعيدة ومفارقة الاهل والاطوان لقائدة يفيدونها بممالكهم وشاردة يضمونها لعلومهم ومجد يكتسبونه بين اممهم وذكر خالد يحفظ لهم التاريخ فهم السلم الذي ترتقي عليه الامم الى درجات الكمال والمعراج الذي تصعد عليه الملوك الى سماء الالهة والجلال والمضد الذي تقوى به الممالك على الدفاع والوقاية من عوارض الضعف والتلاشي ولا حديث لهم الا في فنونهم كلما قعد احدهم في مجلس ذكر فضل علمه وفوائده وعدد الحوادث والوقائع والمشاهدات التي نشأت به وطرأت عليه وشوق السامعين الى الاشتغال به والتمويل عليه ليشير هم المتفاعدين عن المعارف وينبه الغافلين عن اسباب الفضائل ومظاهر المجد وناهيك بطبعة بلغ عدد المعلمين منها في امريكا نحو ثمانية الف معلم يتعلم منهم نحو ٦٠٠٠٠٠ من التلامذة وقد نبغ على ايديهم نحو ١٣٠٠٠٠ طبيب و١٦٠٠٠ مؤلف و٥٠٠٠ محرر للجرائد ومن لا نحصيهم من ذوي الفضل في الفنون الكثيرة المتداولة فيما بينهم

### طبعة الكتاب والمنشئين

هذه طبعة السلطة على العقول والسطوة على الاعمال منها رجال المحابر وخطباء المنابر وحفاظ الاموال ومؤرخو الاحوال والقابضون على ازمة الافكار بيد الجرائد السياسية والعلمية والدينية يقضون ايامهم في نشر فضيلة واعدام رذيلة يمدون السيوف المجردة بعباراتهم السلمية ويجردون المغمدة بمجملهم الحماسية ويطفثون القتن الثائرة بكلماتهم السحرية ويستميلون الملوك اليهم او الى الامم برقائهم المدحية والاصلاحية يجمعون الدنيا امام القارىء في صحيفة يتناولها باصبعين فهم اساتذة الخواص والدوام وأئمة الوزراء والعقلاء والرعية. والخلق امانة عندهم يتصرفون في افكارهم بانشأهم البديع تصرف المعلم في فكر الطفل الفارغ من العلوم . وقد اجتهد كل فريق منهم في حفظ وحدة قومه والحث على رعاية ملكه ووقاية مملكته والارشاد الى طرق التقدم والتحذير من التقاعد والتهاون والتقهقر . وما زالت درجاتهم تعلو ومحبتهم في قلوب الامم تنمو حتى شغلوا العالم برقم بناتهم ومبتكرات افكارهم فلا يصبح الرجل الا سائلاً عن الجرائد وما فيها ولا يمسي الا قارئاً للاخبار السياسية والتجارية والقوائد العلمية حتى ان الرجل في اوروبا ليسوق العربية والجريدة بيده فتى وقف في نقطة فتحها وقرأ منها فصلاً والصانع اذا اشترى الجريدة ترك ما بيده حتى يفرغ منها قراءة وزادت عنايتهم بالجرائد حتى وضعوا منها نسخاً في المراحض يقرأونها قاضي الحاجة فلا يضيع عليه وقت بل ترقوا الى ان طبعوا الجرائد على قطع من القماش تصنع فرشاً وستراً فيجلس المرء على فرش كله حوادث تاريخية ووقائع سياسية وينظر في ستارة نقشها علوم لا رسوم . وقد كثرت رغبتهم في الجرائد حتى بلغت عدداً عظيماً فيوجد في فرنسا وحدها ٣٧٣٠ جريدة ما بين سياسية وعلمية ودينية وتجارية منها في مدينة باريس ١٥٦٠ جريدة والباقي في ولايتها واذا علم الشرق ان جريدة النيويورك هراuld تريج من اجرة الاعلانات كل يوم خمسة وثلاثين الف فرنك علم قدر المحررين هناك وفضيلة القراء الذين عرفوا حقوق المنشئين فساعدوهم واستفادوا وافادوا . وكذلك اذا علم الشرق ان محرري الجرائد ترتفع بهم

الدرجة هناك الى انتظامهم في سلك الوزراء علم مقدار ما ينتج من العلم والاشتغال بالمنفعة العامة . وهذه النتائج لم يحصلها المنشئون بالنش والخدمة والسير بالامة في طريق توصلهم الى الغير ولا بشقشة الالفاظ التي لا طائل تحتها ولا بتصويب عمل المخطئين وتخطي المصيبين وتقييح الحسن وتحسين القبيح ولا بجعل الجرائد اسواطاً للغير يضرب بها اهل البلاد ليسوقهم في مرضاته بلسان من هو منهم صورة وانما حصلوا هذه الرتبة الرفيعة بخدمة اوطانهم وممالكهم وتبيين طرق الاصلاح وحفظ مراكز الرجال الظاهرين من امرائهم واعيانهم بتعريف الامة قدر اعمالهم وثمرات انماهم واشتغالهم بنصح الامة وارشادها الى الصراط المستقيم وسهرهم الليالي في مطالعة جرائد الغير لنقل فائدة أو الوقوف على خديعة يحذر قومه منها ويبين طريق البعد عنها واخلاصهم في هذه الخدمة حتى لو كانت جريدة لسان وزير أو حزب فانها انما تحسن مبادئه واعماله ووجهتها هي وجهة غيرها من جهة خدمة الوطن وأهله فالوسائل مختلفة والمقصد واحد وهذا الذي أكد للامة ثقتهم بالمحررين حتى اخذوا كل ما قدموه لهم بيد القبول واحلوه محل الاخلاص فلا غرو ان قلنا ان الامم الاورباوية اجسام والمنشئون ارواحها

في شذرة من رواية الوطن وهي رواية تشخيصية الغرض منها الحث على التعاون  
( لانشاء المدارس العلمية والصناعية )

ابو دعموم	ايه امال عواريتلف عينك له امال اخنا حيريم
ابو الزلفي	خابط يتول دماغك معبوط وا — مالك كده من غير شر
ابو دعموم	دامين ابو الزلفي سلما ...
ابو الزلفي	طيب ...
ابو دعموم	كانت فين دي الغيبة
ابو الزلفي	في جهنم الحمرة
ابو دعموم	ليه من غير شر ما انت بخير
ابو الزلفي	ما بار علينا ما بخير ولا

ابو دعموم  
ابو الزهلي

ايه بس ما تقلش نصيتك ايه  
يبقى ما انت شايف الطوافه نازلين علينا بالشريح ومشايخ البلد نازلين  
علينا بالصرم وحاكم الخط مشرطنا بالكريميش والمدير مكسرنا  
بالتبايت له الواحد بقا حديد ولا ايه

ابو دعموم  
ابو الزهلي

يا دم يلهفك ياخي يبقى ما ترميش للكلب منهم بريزيه وتخلص  
عوار يحول عينك هي كام بريزيه داللي يطلبوه الصبح ما يطلبهشي  
المغرب

الوطن

اين اهلي اين اولادي اين رجالي اصبحت حارثا في امري لا ادري  
ما يفعل بي من يراني هكذا ويقول هذه مصر المعشوقة لكل انسان  
آي غور ياخي يعشقوك على ايه

ابو دعموم  
ابو الزهلي  
ابو دعموم

حرام عليك يا شيخ ما تشتموش دا غلبه  
بقى لما تبقى اهله دايره تقطع في بعضها والكبير ينهب الصغير والغني  
يقتل الفقير اللي راح يعشقه مين كده

اذا لم تصلحوا انفسكم من يصلحكم واذا لم تحفظوني من يحفظكم  
بقى مقصودك يعني انا نجتبع ونبقى عصا وحده  
نم فانكم لا تتجحون الا بالاتحاد

الوطن  
ابو دعموم  
الوطن

طيب اديني واحد من الناس هات لي واحد قلبه على قلبي لس  
عجيبه بقي كل اهلي مختلفين

ابو دعموم  
الوطن

اهلك ايه يا غاير له الولد يحب ابوه  
كل هذا سيبه الجهل

ابو الزهلي  
الوطن

جينه للت والعجن بقه مادي فتي البلد كل نهار جمعه يقول يا عباد الله  
اتقوا الله ولا حد يبتلي ولا بيزروط

ابو دعموم

اي هو الفتي يبقى يخطب وشيخ البلد مدور العده  
دانهار ما يقول الفتي بم يديه لما يقطع قلبه

ابو الزهلي  
ابو الزهلي

الوطن	بلغ من الجهالة ان تضرب العلماء في بلادى
ابو دعموم	ايه له يعني العالم زايد مش فلاح زينه وله طين اذنه
الوطن	اهانة العلماء أول دليل على خراب البلاد فوا اسفاه
ابو الزهلى	آه ما يسلط عليك واحد ناظر قسم ويبطلك قولة العلماء والجهال
الوطن	لهذه الدرجة صارت سطوة ناظر القسم
ابو دعموم	ناظر القسم ايه يا اهل دا جرجريوس الصريف يضرب ويشخ
	اسكت اسكت
الوطن	ارجع لقولي واقول كل هذا سيه الجمل
ابو دعموم	ربنا يرزقنا بواحد قواس يرطن عليك بالتركي ويرفصك في كرشك
	وهو يطلع العلم والجهل من عينيك الاثنين
ابو الزهلى	لا وان قال بم يخطه بطنبه يطلع روحه
الوطن	بقى يقدر يضرب بالنار
ابو دعموم	نار ايه يا هايف دا قتل الراجل عنده اهون من قتل الفرخه
الوطن	عار عليكم نتركوا انفسكم حتى تصيروا لهذه الدرجة لم تشكوا للحكومة
ابو دعموم	حكومة ايه يا وطا داللي بتبعوا لنا من الخسيس المأمير بتبعته له بيعه
	جزاري
الوطن	اذا اتفقم على كلمة واحدة ورفقم امركم الى الرئيس الاكبر فانه لا
	شك يريحكم من هؤلاء الظلة
ابو الزهلى	اللي انا يوم يقولولي كلم شيخ البلد افوت عيالي وهج يبقى اللي راح
	يلقي له قلب يصف رجله قدام الحاكم مين
الوطن	اياك يؤثرفكم هذه الحالة وتعلموا اولادكم
ابو دعموم	نعلمهم فين يا خي
الوطن	تعلموهم في الكتاتيب
ابو دعموم	لهم عمي يا اجور العين ان شا الله ما يروح الكتاب الا انت

الوطن

ابو دعموم

الوطن

ابو دعموم

الحاج حسين

ابو دعموم

ابو الملا

ابو دعموم

ابو الملا

ابو دعموم

ابو الزقي

ابو دعموم

ما دمت تأثفون من العلوم تمشون اذلاً وتموتون اذلاً

قل للي قاعدين في البنادر قبله ام دول عندهم معلمين وكتاتيب يامه

لا بد ان تتفقوا جميعاً على وحدة التعليم

ادي جماعه بندرويه جين ام اتكلم وياهم وشوف يقولوا لك ايه

واحنالنا فوته عليك مرة ثانيه ونشوف ايه اللي يجره

دابقا حال ظقت احنا رايجين نلاها منين ولا منين

خبر ايه يا اخينه

بآ منتش عارف خبر ايه دابآ منتش في الدنيه

ليه انا يعني معاشركم في بلادكم وانا عارف عندكم ايه

بآ مجاش عليكم حاجه من القرده والا الشخصية والاحب الوطن

والا الطلبيه والا الفقر والا النضافة والا ترح الكنفان والا الدواهي

الحاره اللي بنشوفه دي

الله يرحم ابوك له عندكم شي من اللي عندنا خد على صابك خد

ادحنا متحررين ياخي في المال والمقابلة والسدس ومصاريف الري

والسهوم والمصلح والشخصية وعوايد البهايم والوطنية والاغنام والتخيل

والدخوليه

لا وفاتك ياخي عادت الحكيم والمهندس والمزين والمشيدات والطوافه

وقواسه المدير وخدمينه وسنوية ناظر القسم وخدمينه والعونة والصخرة

وطلوع البهايم للشفلك والبنات للقطن والولاد لتنقية الرز والبهايم

للشيل والحطب للوابورات وعليقة خيل القواسه وتبهم

لاولا تنساش شيخ البلد واخذ البهايم في غيطه والنسوان في دواره

والاولاد تجري وراه ويروح يذآين من الحاجات ويحيي يقول

هاتوا يا فلاحين واولاده دايره ترقع في اصداغنا وخدمينه بتلطش

فينا ونسوانه بتسفع لنسوانا



- ابو الزلفى لا وخذ عندك بقى الانسان طالع من المصله والمشد ينادي يوم  
يقول المدير عاوز ميت فرخه ويوم يقول غربلولة ارددين غله ويوم  
يقول عاوز بهيمه حلابه ويوم يقول عاوز بلاصين سمن وداكله بيله  
شيخ البلد وشوف بقى يا يوديه بما يوديه
- ابو دعموم لا ونسيت يا خي نزلة المساحة علينا كل ساعه والثاني يقول اتم عندكم  
زياده والبحر خلف لكم جزيره ويمسك قصبته ويدور يتنطط في  
الفيضان ولا ينكشع عنا الا لما ياخذ له سبعين ثمانين ريال
- ابو الزلفى لا وقتنا الداهيه الثقيله اللي هو الصريف لما يفضل يديه الواحد يوم  
اثنين جنيه ويوم عشره ريال ويوم ثلاثين بريزه ويوم عشر خريات  
ويوم ميت قرش ويحيي آخر السنة يقول له وصلي منك سبعين  
قرش وفاضل عليك عشر جنيه وتكلم الواحد منا ماشكمه شيخ البلد  
ويقول له بقى عقلك والاحساب القلم
- ابو دعموم لا وفات يا خي رمي الكتا كيت على الدور وفلوس الصنصاف وليف  
الوسيه ومقطيفه وحباله وخشبه وشي مظلوط
- ابو الزلفى وفاتك يا خي ضرب الطوب للشفلك وتبن الخلط وخطب الحريق  
واجرة النفر السهران وعشا البياته واجرة الفقير واجرة الحمير للشيل ونفر  
العملية واجرة البنا واجرة التجار وطلوع الحجر من المراكب ودق الحمره
- ابو دعموم وفاتك يا خي لما واحد يهيج ويرمي طينه على البلد والا واحد يخرب  
ويوزع دينه على البلد والاعانه ونفر القسم وعشا الغفرا في البحر
- ابو الزلفى وفاتك يا خي الطين اللي ياكله البحر واللي تاخذه السكة الحديد واللي  
يروح في الجسور
- ابو الملا هو ايه يا جضعان ولما الهم الثقيل ضا عليكم ما تؤا حنا عبيد والسلام  
ضا شي يقصف العمر
- الوطن اواد من هذه التيران كل هذا احده الجمل حتى صيركم كالبهاثم تسافون بالمصا

الحاج حسين	السلام عليكم
ابو الملا	وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته مرحب بالحاج حسين
الحاج حسين	يا مرحب بالمعلم ابو الملا
ابو دعموم	فوت بنا اخنا يا ابو الزلفي منهم لبعض يعرفو شغلهم
ابو الملا	مرحب بالحاج حسين منين وعلى فين يا وليد
الحاج حسين	من ال ... قل ويبي يا معلم ابو الملا اللهم صل على سيدنا النبي من
	المحجر لعمي اللياتي يا وليد
ابو الملا	حقه يا جدع جت له دمة حشيش من الاضابه لكن صبوه يا وليد
الحاج حسين	وانا كان شديت من عنده تميره امبارح لكن كانت طوا
ابو الملا	والكرسي عنده بكام يا مجدع برضه بالارش اياه
الحاج حسين	برضه بالارش انما حاجه صنعه ودا ايه راخر يا معلم ابو الملا
ابو الملا	بسم الله الرحمن الرحيم دا باين عليه عفريت يا جدع
الحاج حسين	لا يا جدع دا باين واحد مقطوع من بتوع التكية
ابو الملا	ميل بنا والنبي نشوف الداهيه دي ايه انت يا عم بدستور اسم الكريم ايه
الوطن	انا يا ابني محل نشأتك واسمي الوطن
ابو الملا	ومالك كده مبهدل وحالتك عبره
الوطن	بهدتني اهلي يا ولدي
ابو الملا	وفين اهلك دول اللي بتول عليهم
الوطن	ذهبت بهم الايام والليالي
ابو الملا	طيب وقاعد بتعيط ليه بقى وبتبكي على ايه
الوطن	ابكي وانوح على من ورثني بدم فاتهم اموات في صورة احياء
ابو الملا	ومين دول اللي ورثوك يا خي
الوطن	انت وامثالك
ابو الملا	يا حاج حسين

الحاج حسين	يا نعم
ابو الملا	يا خويه دا قال بيعيط علينا المشوم
الحاج حسين	يمكن ولي يا معلم ابو الملا ومكاشف على موته
ابو الملا	يا خي لا لاد اقال احنا اهله وبيعيط علينا النطع
الحاج حسين	والله يا شيخ صعب على الوطن ده
ابو الملا	يا الله يا خويه بلا وطن بلا وحل احنا بتوع وطن يا عم
الحاج حسين	اقول لك اللي ماله الله له فوت بنا
ابو الملا	يا الله يا سيدنا قبل ما تخلص الصهبه
السيد علي	غالبًا ينجح يا سيد ابراهيم
السيد ابراهيم	ما اظن يا سيد
الحاج حسين	اقف بنا يا معلم ابو الملا لما اشوف الجماعه دول يملوا ايه
ابو الملا	طيب يا خويه ادين وقفت
السيد علي	تفضل بنا هنا يا سيد ابراهيم
السيد ابراهيم	ايو تقعد تقطع الوقت هنا شويه
الحاج حسين	فوت بنا يا سيدنا دول جماعه آل رايحين يقطعوا الوقت هاهنا
السيد علي	اسعد الله ليايلك يا سيد ابراهيم
السيد ابراهيم	اسعد الله يا سيد علي
السيد علي	حقا كانت العبارة أمس على رأي المثل يا سيد ابراهيم
السيد ابراهيم	ازاي يا سيد دي كانت ليله
السيد علي	الله يرحم والدك دا كان داهيه كبيره
السيد ابراهيم	تميش يا سيد والله كان يحبك وشفته كلام تنزل فيك
السيد علي	معذور يا سيد فاني كنت جميل قوي وكنت اعمل عليه حبتين دلال
السيد ابراهيم	وسبب حجزي في الحرم ميله الي
السيد ابراهيم	واقمت في الحرم كثير يا سيد

السيد علي	لديك النهار لما بكر والجماعه بسلامته صالح
السيد ابراهيم	ما شاء الله يعني وقايه كبيره ياسيد والله اهل زمان كانوا ناس ياسيد علي
السيد علي	سيادتك مش معزوم في فرح السيد سرور
السيد ابراهيم	ياخي دا صاحبي هوا ده يلزمني منه عزومه انا ارواح كده فانه من اخوانا
السيد علي	بغلثك ما جتشي نركب بقا
السيد ابراهيم	يخني على ايه نمشي نندف كده لحد هناك دي مسافه قريبه
السيد علي	قريبه ازاي ياسيد بينا وبين الفرح نحو حاره ومين فيه همه لحد هناك ياسيد ابراهيم
السيد ابراهيم	انا والله ياسيد وحيات جدك قمدوا يكبسوني اربع ساعات لما درت وتحركت
السيد علي	انا انبارح سهرت نحو الساعه ٢ صبح دماغي مقلوب عدوك
السيد ابراهيم	اثنين اثنين انا بقى لي اربعين سنه اصلي المشا وانام ومع ذلك تعبنا
السيد علي	فيه حاجه قال اسمها الكبسون
السيد ابراهيم	يخني دي اسمها الكسون من بلاد النصارى
السيد علي	ما تفرجتش عليها ياسيد ابراهيم
السيد ابراهيم	اهي في الازبكيه ولها لولب بتدور عليه
السيد علي	دول يقولوا انها بني ادم ياسيد
السيد ابراهيم	اي لاه انت تصدق كلام زي ده
السيد علي	طب وبتحكم على الناس ازاي
السيد ابراهيم	ولا بتحكم ولا بتلكك بقى انت ياسيد نسيت المساكر اللي طلما
	زمان اهوزي ما قالوا دول يتكلموا قالوا دول يحكمو
السيد علي	بقى ياسيد حضرتكم متعرفش حقيقه الكسون دا يطلع زي مجلس
	يشوف الدعاوي ويقطع فيها حكم بين الناس

لا وحياتك يا سيد دي عبارة ملقأ والسلام	السيد ابراهيم
نقول لك احنا مالنا ومال الكلام ده احنا نشوف حالنا والسلام	السيد علي
ايوه كده احنا مالنا ومال خوة الدماغ احنا غلبنا النصاره اللي كل	السيد ابراهيم
ساعه يقولوا الدنيا جرى فيها ايه والجرائيل قالت ايه والتلفرافات	
عادت ايه كأن الدنيا ملكهم	
اين رجال القتوه اين رجال التجده	الوطن
جاك داهيه في لك وعجنك	السيد ابراهيم
ودي ايه كان يا سيد ابراهيم	السيد علي
دا يا سيدي راجل كل ساعة يلت ويعجن في الكلام الفارغ	السيد ابراهيم
بقي حضرتك تعرفه من زمان	السيد علي
اعرفه جاته داهيه	السيد ابراهيم
واسمه ايه يا سيد	السيد علي
يجولوا عليه اسمه الوطا والا هو الوطن	السيد ابراهيم
وايه قضيته يا سيد	السيد علي
قضيته انه تملي يقول اهلي اولادي ويدور على الاقدمين	السيد ابراهيم
واحنا مالنا ومال الاقدمين احنا في ايه والا في ايه	السيد علي
بالله متكدرش ذهنك فيه احسن كلامه زي الجبل الصوف كل	السيد ابراهيم
ما تشده يتمط	
لكن الذوق يا سيد اننا نسأله عن حاله	السيد علي
استحسانك يا سيد علي	السيد ابراهيم
اسعدتم يا سيد	السيد علي
اسعد الله ليايكم اين اتم ايها السادات	الوطن
نحن نتذاكر في حالك كيف اصبحت	السيد علي
اصبحت في حالة بؤس واتم مشتغلون غني باللاهي ولا همه لكم	الوطن

السيد علي	المقادير تأخذ حدودها يا سيد احنا بيدنا ايه
الوطن	ارتكانكم على المقادير عجز وخروج عن حد الشريعة فانها ما جاءت الا بالاصلاح وخروج الانسان من دركة الجهل الى درجة العلم والانتقال من الخشونة الى التمدن ومن الهمجية الى الانسانية
السيد علي	أما التمدن فلا يخفك ان المصريين أهل ذوق واحساس وأما الاصلاح فان كلامنا له مندره واسعه وحوش عظيم فلا كلام لك في ذلك
الوطن	الاصلاح غير ما ترفون فانه عبارة عن افتتاح المدارس ونشر المعارف والتفنن فيما يجلب الثروة ويحفظ الامة
السيد علي	المدارس دي شغل النصاره ونحن عندنا الكتاب كفايه وهي مليانه من العمي والمكسحين
الوطن	هذا هو عين الخراب تتركون الاصحا جهلا لا يتعلمون فيخرجون كالبهائم
السيد علي	هو احنا يا سيد رايحين نعمل قضاء بزياده في كل بلد واحد عالم يعمل الدعاوي ويرد الطلاق
الوطن	العلم واجب على كل انسان حتى يعرف نفسه وثمره وجوده
السيد علي	الكلام ده للانتقليز والفرنجيله وأما احنا اولاد مصر أهل الرقة والذوق والاحساس والنكته
الوطن	هذا لا يفيد الا التأخير والذل وضياع الحقوق وخراب الديار
السيد علي	سيد ابراهيم دا بينه مصطول فانه ما بيدركشي شيء
السيد ابراهيم	قلت لك انه يلت ويجن عملت لي الذوق مع النحس
السيد علي	هو كلامه صحيح ولكن مع مين
السيد ابراهيم	بالله عليك احنا بتوع علوم والا معارف اهو كله كلام هلس والسلام
السيد علي	تفضل بنا زوح القرح بلا خوته كدابه
السيد ابراهيم	تفضل بنا داهيه تضايقه دا واحد يخنق
السيد علي	ودا ايه اللي جاي ده يا سيد

دا واحد اسكندراني اهو اللي زي ده اللي يخلص من حقه	السيد ابراهيم
يضره والا ايه يا سيد	السيد علي
ايوه يضره باللكميه يموت ويريح الناس منه	السيد ابراهيم
بالله تقعد بنا لما نشوف يعمل ايه	السيد علي
يمكن يضربنا معه دول اولاد اسكندريه عفاريت خليك بعيد امال	السيد ابراهيم
ادين بعيد	السيد علي
يا ترى الراجل راح فين	الحاج رزيجه
ما تجرب الا النوطلع	ابورجب
هو الجارب خالص من العمره	الحاج رزيجه
وبجا لويومين في المينا يا راجل	ابورجب
اسمع أما نجول لك	الحاج رزيجه
هوي هوي	ابورجب
انت سمعت باللي طلوع في سكة الجباري اليوم	الحاج رزيجه
دول كلامهم يفلق الكبد قم بنا يا سيد	السيد علي
قم بنا ما انتش سامع بيقلوا النوطلع ومع ذلك رايمين يسافروا	السيد ابراهيم
ما اظنش يا سيد دي رؤيه البحر تخوف	السيد علي
دول لا يبالوا بالبحر ولا بالفرق لانهم اقويا جدا وشار	السيد ابراهيم
دول ايه يا حاج رزيجه	ابورجب
دول جماعه من بتوع لا مؤاخذه كلبي عندك ودهده ده	الحاج رزيجه
دول بجا من اللي يسرحوا الضهر ويناموا المغرب . راجل ايه اللي	ابورجب
طلع في سكة الجباري	
بيجولوا واحد اسمه الوطن والناس بتروح تفرج عليه	الحاج رزيجه
نروح يا خويه نروح نفرج هو احنا مش بني آدم فين الراجل ده	ابورجب
اهو الراجل اللي جاعد ده	الحاج رزيجه

هو ذا الوطن اللي يجولوا عليه	ابورجب
اهو هو المياس ده	الحاج رزيجه
انت هو ياخواجه	ابورجب
نم يا سيدي	الوطن
مالك مجيب كده	ابورجب
انا المسكين القلبان اللي تركوه أهله	الوطن
أهلك دول مين وراحوا فين	ابورجب
اتم أهلي وتركتموني وذهبتم الى الجهل واتباع الهوى	الوطن
وعايزايه دي لوكت	ابورجب
عاوز تعلموا الانسانية وتكيدوا اعادكم	الوطن
اعاديننا دول فين بس جول لي وانا نكطع زندي ان ماكتش نطلع عينهم	ابورجب
لا ياوليد القوة والعافية مع الجهل لا تفيد شيء لا بد من العلم	الوطن
والعلم فين انا نجيبولك حالا	ابورجب
العلم في صدور الرجال وبطون الكتب ويؤخذ بالتعلم في المدارس	الوطن
ياحاج رزيجه	ابورجب
مالك يا ولا	الحاج رزيجه
يجول ماش عاوز حاجه غير المعلوم	ابورجب
ايه دانا معاي علين من واحد جيباني	الحاج رزيجه
لما نوربهم له	ابورجب
خد ام	الحاج رزيجه
شوف العلوم اللي انت عاوزهم زي دول	ابورجب
وابلوتاه واحسرتاه ضاعت الانسانية وصارت الناس بهائم العلم عبارة	الوطن
عن المعارف والصنایع لا ورق القباني	
احنا ناس شغاله يا عم ونجيب المعارف منين ما تجول للي عندهم فلوس	ابورجب



الوطن	وبأيتين يركوا عليهم زي القراخ يا ولدي المعارف في المدارس والورش واذا كنتم تبتدؤا يتبعوكم الاغنيا فانهم عمي عن طريق التقدم الا بمشرد والمقراء هم اصل كل شيء
ابورجب	تما يا حاج رزيجه نلم عشرينك نساورهم
الحاج رزيجه	والقلايكه حيلهم ايه
ابورجب	اهو على جد زيتك خايل له ويمكن نكون احنا السبب
الحاج رزيجه	يودونا في داهيه ويجولوا عاملين عصبه
ابورجب	لا يا شيخ هو العلم حد يكرهه انت منتش شايف الحكومه بتكثر في المدارس لاجل تعلم الناس ويعملوا زيا ويساعدوها
الحاج رزيجه	يا بورجب داهي عاوز فلوس واحنا مالنا وماله
ابورجب	بلاش شرب دخان ونجي الراجل ده من العدم
الحاج رزيجه	ما يروح لغيرنا هو بس احنا اولاده
ابورجب	والله يا خويه انا توكلت على الله ورايح اطاعه والسلام
الحاج رزيجه	والله يا خويه الفخيره في الطنجيره مش في العلوم
ابورجب	انت يا جدع يا وطني عاوز ايه انا خدامك شوف هوايه اللي يريحك وانا اسمي فيه وربنا يعين
الوطن	لم لك جماعة واجمعوا من كل واحد كام قرش وافتحوا محل ربوا فيه اولادكم ثلاثا يطلعوا بهائم مثلكم
ابورجب	تما يا حاج رزيجه هات فرنك
الحاج رزيجه	هو انا مجنون زيك الفرنك اجيب به نص وجه لجه
ابورجب	اولادنا يا شيخ يطلعوا بهائم
الحاج رزيجه	ليه هو الولد مش رايح ينفع في صنعة ابوه
ابورجب	يمكن ما يفلحش
الحاج رزيجه	يبقى يروح يمس على البحر ويطيير له حاجه من الخواجات

وان مسكته الظبطيه يا وليد	ابورجب
بيجي يروح في داهيه ويريمنا منه ومن اكله	الحاج رزيجه
ابنك يا شيخ تدعي عليه	ابورجب
انا ابني يا عم زندي والجرش	الحاج رزيجه
اجول لك عمر الحمار ما ينفع انا اشوف جماعة غيرك	ابووجب
ان حد طاوعك ايج شيخ على جبيري	الحاج رزيجه
بكره تشوف الرجاله وتبجي تتندم	ابورجب
يخي روح اهوبس مجنون اللي يطاوعك	الحاج رزيجه
انت يا جدع يا وطني ما تفكرش والله خلليك حظ	ابورجب
الله يجمعك على أهل المروءة والاحسان ويحفظك من القبر الاندال	الوطن
انا رايح اجتهد واللي في النيب عجب	ابورجب
الله يقويك بس ابعد عن أهل التعصب والافساد فانهم يقلبون الخير	الوطن
شراً ويخلوا الناس يسؤو الظن باجتماعكم	
أهل الفساد دول مين انا ما اروح إلا للراجل اللي يحب يسمي في	ابورجب
تربية الايتام والارامل لوجه الله	
ما دمت على هذا القصد فان سميك يكون محبوباً عند كل الناس ام	الوطن
جماعة افنديا جايين لما نشوف افكارهم في ايه	
نهارك سعيد يا جدع يا سكندراني	عزت افندي
نهارك سعيد يا بلدي جاي منين يا اخي	ابورجب
من الديوان ما شفتش مظهر افندي	عزت
اهو جاي من بعيد اهو	ابورجب
بنجور يا مسيو مظهر	عزت
بونجور عليك يا منشير عزت	مظهر
دورت عليك في يرة فنك وتريسته وكل البير كنت فين حضرة جنابك	عزت

مظهر	كنت في الجنينه لكن كانت ليله حظ يا من امي
عزت	كنت انت ومين يا اخي
مظهر	ويا عزت افندي و ابراهيم بيه وحسن بيه والسيد مصطفى والحاج
	علي والمعلم موسى
أبورجب	والله ما دامت العصبة دي كلها سكره قليل انت لجيت واحد
	يسى وياي في طريق المعارف الله يعوضنا خير في الناس
مظهر	دا يقول ايه الراجل ده
عزت	سيه ده مصطول وايه كانت نكتكم في التسالي
مظهر	كان الشرب مستكه خالص والسجاير حشيش صرف وهنك ورنك
	زى ما انت عارف لحد الشمس
عزت	والمصاريف كانت على مين يا من امي
مظهر	على اخوك يا وليد لوحده
عزت	وكثير يا سيدي
مظهر	خمس طائر جنيه ورهنت الساعه عند اسمها ايه على خمسه جنيه
	ولسه بقياها
عزت	شكوزي ويولع السجاره
مظهر	بردون يا خويه
عزت	وانا كمان كنت في دعه عظيمه في البيره مع الجماعه اياهم
مظهر	الليله دي رايح اعمل حته حظ وستين سنه الواحد يشوف له يومين
	والسلام
الوطن	ان تمادي الناس وخصوصاً مثل هؤلاء على هذا الحال قتل على
	الوطنية والوطن يا رحمن
عزت	سكردي كشون ودهده ده
مظهر	دايا سيدي اللي اسمه الوطن

وما له صبح في حاله زي الزفت	عزت
واحننا مالنا دا شيء يكدر بالله ما تشغلش بالك به	مظهر
اصبر لما نسأله احسن له اصل	عزت
طيب يا خويه دي الوقت ما تسمع منه الا التزليل والكلام الفارغ	مظهر
بونوسوار يامسيو الوطن	عزت
انا عربي محض واعرف اللغات على قواعدها وأراك تكلم بالفرنساوي	الوطن
على غير انتظام	
كسك سكساه على غير انتظام امواه متعلم في اكس	عزت
وماذا تعلمت هناك	الوطن
تعلمت شيئا كثير ويمكن اقول لك كل العلوم	عزت
وما الذي صنعت هناك بعلومك	الوطن
انا رايس ترجمان في القنصلاته	عزت
اواه على ضياع أهلي حتى الذي يعرف منهم كلمتين تفتنع به الاجانب	الوطن
مسيو الوطن انت بدك اموت من الجوع وكم الف غيري يعرفوا السن	عزت
ودايرين صايعين من الجوع	
كل هذا من جهلكم لو كنتم تعرفوا المعارف والصنائع كانت الحكومة	الوطن
فتحت لكم الورش والمعامل وغمرتموني بثمرات اتعابكم	
احنا كلنا نكره بعضنا وان شفنا واحد من أهل المعارف نضحك عليه	عزت
المقصود من المعارف ايه مش الانسان يتحصل على المعاش والاشياء	
اللازمة للنكتة	
انا شايف أهل المعارف عندهم قليلون والبعض في زوايا الاهمال والله ما	الوطن
سبب نكبتني الا أهل النكتة	
بقي اشكوزي انت بتخرف دي النكتة هي المقصوده وهي ثمرة	عزت
الانسانيه في بلادنا	

الوطن	ولما كنت في اكس كانت اهل النكته والاهالي كذلك
عزت	دول يا مسيو طول النهار يقرؤا في الجرائيل ويسألون عن الاحوال وما
	فيه صالح بلادهم وزيادة سطوة حكومتهم وتميزها
الوطن	ولم لم تفعلوا فعلهم هنا واتم انسان منهم
عزت	هناك الاغنيا كلهم في جمعيات اللي في صنائع واللي في معارف واللي
	في تجاره قبالضروره تزداد سطوتهم وسطوة ملوكهم
الوطن	وما المانع من كون الجمعيات تكون هنا مثل هناك
عزت	هنا الاغنيا مقتصرين على استخدام الفقراء والهدوم النظيفة والمآكل
	والمشارب واذا اجتمعوا يفتخروا بالطباخين والجوار والخدامين والبيوت
	وهلم جرا من الهذيانات الفارغه
الوطن	وانت لما علمت احوال اوربا لم لم تخطب قومك بما يرشدهم للاصلاح
عزت	شوف انت الحكومة لها زمن تهذب في اخلاقهم وتعلمهم العلوم بحيث
	تأخذهم من بلادهم في الحديد فاي كلام يؤثر فيهم يتعلم في السلاسل
	ومع ذلك فان الخطيب الشرقي غلب كلام والناس جاعلين خطابه
	تسالي زي قصة عنتر وابوزيد
الوطن	وانت تعرف مقام الخطابة فا الذي يمنعك عن سماعها
عزت	صحيح في دي لك حق ولكن انشاء الله من الآن فصاعد احضر
الوطن	حفظك الله وثبت عزائمك يا انسان
عزت	بونسوار مظهر
مظهر	بونسوار مسيو عزت
عزت	اما اقول لك على مسئله
مظهر	تفضل يا منشير
عزت	ما تجيش بنا نروح نسمع الخطابة وندخل الجمعيه
مظهر	لالا يا مسيو الخطيب كل ليلة يقول امثال ونكت لعنه

ما هو معذور يا اخي الراجل رايح يموت نفسه عاشت جهل اهل الوطن وتوحش طباعهم	عزت
واخنا رايحين نعمل ايه ان كان عاوز له كام نص نلهم له	مظهر
انا اعرف حق المعرفة انه لا يريد الا تقدم المعارف	عزت
وماذا تنفع المعارف اقله تحوشنا عن البيه وده شيء موت	مظهر
يعني يا سيدي اذا طاوعناه واجتهدنا في ازالة الاوساخ عن الوطن يجري ايه	عزت
يروح لاصحاب القلوس يا سيدي	مظهر
اصحاب القلوس بخله ولجهلهم لا يعرفوا قدر المعارف	عزت
بالله تفضها وفوت بينا نشوف اخوانا ام دي الوقت يكونوا زعلوا على تأخيرنا	مظهر
يبقي بس رجالة حكومتنا اللي ربنا حطهم في سهر وتعب ليل ونهار في اصلاحنا واحنا دايرين زي البهايم لا احنا عارفين قدرهم ولا قدر انفسنا	عزت
دول تعبههم على شان وظائفهم يا مسيو	مظهر
لو كان كذلك لكانوا يقتصرون على قعودهم في الدواوين من غير شغل ولكن سهرهم في اعمال القوانين وخلوصنا من الورطات دليل على انهم لا يريدون الا الاصلاح والعمار	عزت
اهم في حالهم واحنا في حالنا فوت بنا	مظهر
اقول لك يا مسيو انا عزمت على خدمة وطني بروحي	عزت
بكره نشوف لما ترجع تتقدم على ليالي الحظ اللي تفوتك	مظهر
لا والله ما اتقدم على شيء بعد كوني رايح اخدم وطن يرق لحاله القلب القاسي	عزت
بس منش شايف حد يساعدك على كده	مظهر

عزت	متى أخذنا في الاسباب تجتمع فيه اهله من كل فج وتفتخر بهم على الزمان المتقدم الذي اعدمهم
مظهر	انا يا مسيو على مذهب اهل بلادنا تبات نار تصبح رماد لها رب يدبرها
عزت	والله يا خويه احنا مأمورين بالسعي والاجتهاد فان السماء لا تمطر ذهبا ولا فضة ودي الوقت تشوف اخوانا لما يحضروا من سائر الجهات فقبل ما يسبقني أحد لقعل الخير انا خدامه انا خدام اشهدوا يا اخوانا رجعنا نتقدم ونقول ليتي كنت معكم
مظهر	انا يا اخي ما كنت اظن ان اخواني الوطنيين تتحرك فيهم غيره
عزت	يا مسيو الناس على دين ملوكهم والحكومة فتحت نحو خمسين مدرسة فتى شاركتها الجمعيات في هذا السعي زادت قوتها واتسعت تجارتها وانتشرت المعارف
مظهر	واتم عملهم ايه لما فتحت المدرسة
عزت	ولا حاجه اجتمعنا كم نفس وكل واحد فرض على نفسه مبلغ جزئي وفتحنا مدرسة نربي فيها الايتام ابتغاء مرضات الله
مظهر	والله انه عمل جميل لا بد ان اكون معكم
عزت	واقول لك يا مسيو اذا وافانا عصر التوفيق فلا نعود نتذكر الجهالة وما نحن عليه من الخشونة والهمجية
مظهر	يعني الناس تعرف قيمة المعارف
عزت	ابشر يا اخي حتى العوام دي الوقت ما لهم كلام الا في المعارف وما بقي تجار ولا حمار الا وارسل ابنه المدارس
مظهر	دا تقدم كبير لا بد وان يموت الجمل موة لا ينشر بعدها
عزت	انظر ادي اثنين حشاشين جاين شوف كلامهم في ايه
الحاج حسين	أما والله عجيبه بس احنا اللي باننا بهام

ابو العلا	خبروه يا حاج حسين ما أنت بخير
الحاج حسين	يا معلم ابو العله بشوف الطفل الصغير ماسك كتاب والكبير ماسك كتاب والبعض منا ماشي تايه عنناش في الدنيا والا يه الناس كلها اتقيت واحنا في غفله
ابو العلا	بس كضه يبقى منتش عارف ان الدنيا اتأدمت الا دي الوت الزمان اتألب وبأت الناس بشاء
الحاج حسين	واحنا بآملناش الا الغابه والههم الكبير
ابو العلا	الحأ على اهلنا اللي ربونا تريبه ظقت
الحاج حسين	ودي الوت ماباش فينا رمأ
ابو العلا	ما بآش الا نربي اولادنه والا يظلموا حمير زينه
الحاج حسين	نريهم فين وكلنا اجهل من بعض
ابو العلا	نريهم في المضارس لان الحاجات الصنعه كلها فيها
الحاج حسين	المدارس عليها فلوس كبيره ياخويه واحنا ماحيين مامعناش ولا باره
ابو العلا	وبعدين نعمل إيه في الاولاد نسيهم بجلهم زينه
الحاج حسين	انا افكرت حاجه ياوليد وهي عين الصواب
ابو العلا	أول ياخويه لما شوف
الحاج حسين	من حيث اننا في اسكندريه وفيها مضارس للجمعيات فانا راجل بنه
	اشتغل في الجمعية بتلتين اجره واحط ابني يتعلم بالباي ويعطوه الكتب إحصان
ابو العلا	اذا كان كضه انا آخذ شغل البياضه واحط ابني ويا ابنك
الحاج حسين	بص الطريه ايه في دخولنا في الجمعيه يا جضع
ابو العلا	ولا طريه ولا يحظنون احنا نروح لهم ونأول يا اخوانا احنا اولاد
	وطنكم وأتم بتأبلوا الغريب فربوا لنا اولادنا وهم احب ما عليهم
الحاج حسين	لكن يا جضع دول بياخدوا فلوس على اللي يدخل جديد



ابو الملا	الكلام ده يا خويه للوجود المعتره والمعتدين اما الفلابه اللي زينه
عزت افندي	يا بلوم شادلي من غير اجره
مظهر	شايف العقول تنورت ازاي
عزت	على هذا المتوال لا يمضي زمن وجيز الا والوطن كله معارف
مظهر	لا ولسه يا ما تشوف
عزت	تعالى بنا فرجني المدرسه
ابو الزلفي	اصبر لما تشوف اللي جاي ده رايح يقول ايه
الحاج حسين	على المدرسه منين يا جدعان
عزت	انهي مدرسه يا اخينا
ابو الزلفي	برده بيسال على المدرسه تفضل بنا
الحاج حسين	اللي فيها المعلمين يم
ابو الزلفي	انت تارا فيها بعد ما شبت صدا المصل بعد ما شاب وضوه
ابو الزلفي	الكتاب
الحاج حسين	داموش انا يا اهل انا انجطع النفع مني دول الاولاد الصغار
ابو الزلفي	واللي ذلك على المدرسه مين
الحاج حسين	شايف الصريف يتحكم فيه والكتاب يتحكم فيه ودا كله بالجللا وانا
ابو الزلفي	مبديش ابني يتحكم فيه الصريف ويا كل ماله
الحاج حسين	يا معلم ابو العله
ابو الملا	سامع يا حاج حسين
الحاج حسين	شايف الفلاح اللي عرف سر الالم
ابو الملا	ما الت لك يا لله بينا بزياده الي فات هو كاتب العماره موش مورينا
الحاج حسين	الضبيء بالله
ابو الملا	بأما اخدمش انا وربى ابني يطلع يترحم علي
	الحا بيدك يا شيخ يا لله بينا يا لله

الله يا بو الزلفى	ابو دعموم
مالك يا سخام الطين	ابو الزلفى
اشتمنا لما جرجس اللي جد العينه يعرف بجرا واللوح ابني لحد دي	ابو دعموم
الوجت ما يعرف الالف ملاده	
من لمعلم لو كان زي الناس كان من امته بجي جندي	ابو الزلفى
لمعلم اجور صحيح لكن زي اللهوبه في الجرايه	ابو دعموم
الجرايه مالها هو مادام اجور يعرف يفك الخط ازاى	ابو الزلفى
ها من جيل الخط ما يعرفني يا شيخ	ابو دعموم
وطيب بجايه اما المدارس يعلموا فيها المحووط الخط واللكلاك	ابو الزلفى
التحوي وحساب الجصبه وشي مظروط	
الله يا بو الزلفى اظن الباشا المدير يعرف دا كله	ابو دعموم
جينا بجاللت والعجن دا يعرف الكفت	ابو الزلفى
ومين علمه يكتشي مخاوي بسم الله الرحمن الرحيم	ابو دعموم
مخاوي وله الا علموه في المدارس من صفره	ابو الزلفى
بجا امال ياخويه المدارس دي عليها رك	ابو دعموم
الله يا دايم هو لولا المدارس كانت الدنيا عمرت	ابو الزلفى
يا لله جل رحمة اللي راحم وجلجل الطوبه اللي تحت راسهم	ابو دعموم
ليه الله يحير	ابو الزلفى
طلعونا زي البهايم يعني ناقصناش الا الرواسه	ابو دعموم
يعني كانشي مدارس في مدتهم ولا علموناش	ابو الزلفى
وليه هم ماعملوش مدارس مادي ودي بالقولوس	ابو دعموم
وكانوا يجيبو معلمين منين داهيه	ابو الزلفى
من الداهيه اللي تخدني انا وياك بجا يا بو الزلفى رايح تقجر مرارتي	ابو دعموم
ايه عواريتلف عينك ماجلنا اللي فات فات	ابو الزلفى

طيب ادين خرست ورايحين نعمل ايه دي الوجت	ابو دعموم
نخدو الاولاد نوديهن المدرسه ونشكل على الله	ابو الزلفى
خير ياشب ايدي ويدك واللي فيه الخير يمجده مواربه	ابو دعموم
انت منتش شايف اللي واخدين اولادهم ورايحين	ابو الزلفى
على الله على الله جال ايش في خاطر لعمه جال جفة عيون	ابو دعموم
وادي النبوت يا لله يا رجال السلسله	ابو الزلفى
واللي يبجي يودي لهم الزواده مين	ابو دعموم
زواده ايه دول رايحين مدرسة الميري	ابو الزلفى
ويا كلو منين	ابو دعموم
من عند أفندينا يا راجل ربنا يطول عمره يطعمهم ويكسيهم ويديهن	ابو الزلفى
فلوس ويريهن في عزه هوزيه حديم	
والله طيب دا بجا ملك عادل ومحسن	ابو دعموم
هو عادل وبس دا واحد ماجا حد زيه مطلع	ابو الزلفى
ياشيخ ربه يطول عمره ويكمد عدوه	ابو دعموم
امال له الحكومه لعبه دي مالها الا كل بطل	ابو الزلفى
اجرن الناس كلها بتدعي له وفرحانين به	ابو دعموم
أهوان كان هو والالكبريات اللي وياه كلهم أهل خير وطيبين ياشيخ	ابو الزلفى
والكبريات الا وياه رخرين	ابو دعموم
يبجي منتش شايف اللي كل يوم والثاني يبطلوا من علينا اجلام	ابو الزلفى
آى من حج يا بو الزلفى والله أنت بتفضل حافض يا مشا الله	ابو دعموم
يه شوف الناس اللي كانت فانت بلادها رجعت	ابو الزلفى
دول عرب ياخويه	ابو دعموم
أيوه ما كانت الناس هجت عرب وفلاحين	ابو الزلفى
اصبر لما نشوف جاين منين	ابو دعموم

أيتها الوطن العزيز	بدر
سير بنا وحياتك الوطن ليعمر ويبجي عجب	ابو الزهري
الله يعمره ويصلح حاله	ابو دعموم
إني أتيت اليك من صنعا بعد الشدة والبأسا قافلا اليك يا وطني ومحل	بدر
سكني وقد أخذتني هزة العرب وحركتني حمية الطرب فقلت أيتها	
اذم بها ذاك البلد وامتدح أهلي رجال القوة والجلد	
هات اسمع لا يفيض الله فاك	الوطن
لا حبذا انت يا صنعاء من بلد	بدر
ولن احب بلادا قد رأيت بها	
اذا سقى الله ارضا صوب غادية	
وحبذا حين تمسى الريح باردة	
عم صباحا يا بدر	عامر
أنعم الله عليك بجلائل النعم	بدر
فيم وقوفك على الاطلال	عامر
ان هذا وطني لا اطلال	بدر
ما ارى الا اثنائي تذرو عليها الرياح	عامر
خانتك عيونك هذه بيوت وقصور	بدر
ان كانت هذه قصور فاين القبور	عامر
عهدي بها طويل ولست ادري ما غيرها	بدر
وماذا كنت تشد قبل وفودي عليك	عامر
كنت اذم صنعاء اليمن وامتدح هذه الاثار	بدر
هي حقيقة بالندب والرتا لا المدح والثناء	عامر
يبكي اهىء اهىء اهىء ويقول	بدر
قد كنت اشعث في المقامة سادرا فنظرت قصدي واستقام الاخدع	

وفقدت اخواني الذين بعيشهم قد كنت اعطي ما اشاء وامنع  
فلن اقول اذا تلم ملة ارني برأيك ام الى من افزع  
وليأتين عليك يوم مرة يبكي عليك مقنعا لا تسمع  
آه

اهى اهى اهى الحريستكى فيبكي ذكرتي الظعن وكنت ناسيا  
اني ارقت فلم اغمض حاري من مثله تمسى النساء حواسرا  
وتقوم معولة مع الاسحار ترجو النساء عواقب الاطهار  
الا المطى تشد بالاكوار يقذفن بالمهرات والامهار  
فكانما طلى الوجوه بقار فليات نسوتنا بوجه نهار  
يلطمن أوجهن بالاسحار فاليوم حين برزت للنظار  
عف الشمائل طيب الاخبار  
آه

عامر

وقاسمني دهري بني مشاطرا  
الا ليت امي لم تلدني وليتي  
وكنت به اكني فاصبحت كلما  
وقد كنت ذاناب وظفر على العدا  
فلما انقضى شطره عاد في شطري  
سبقتك اذ كنا الى غاية تجري  
كنت به فاضت دموعي على فخري  
فاصبحت لا يخشون نابي ولا ظفري

بدر

اي عامر

لييك ياسلى

اين ديارنا

هاهي التي انت بها ياسلى

سلى

عامر

سلى

عامر

سلى

وارجالاه

ما للديار ربوعها تهدم  
 اين المنازل والقصور وأهلها  
 اين الذين اذا تبدى خصمهم  
 اين الذين غزوا بقوة جاشهم  
 اين الاولى طردوا الجياد الى العلا  
 يا دهر غيرت المعالم فاتشد  
 اين الديار

دعد

ها هي التي انت بها يا دعد

عامر

ما الذي غير منك المعالم وهد الشواخ ودرس المآثر وصيرك مأوى  
 الوحوش ومسرحة للذئاب فلا اسمع فيك الا غراباً ينفق وثعلباً  
 يضج وذئباً يموي

بدر

اواه مما تنقيه الاسهم  
 يا ربع انسي والوجود فداؤه  
 اين المرابد والمرايع والربي  
 اين الذين اذا تأخر جارهم  
 اين الذين اذا تلم ملة  
 شلت يمينك يا زمان فجمعتي  
 يا مي قومي ساعدني في البصكا

دعد

يا دعد مزقت اللثام  
 وضربت وجهي بالتي  
 من اصبحت في حالي  
 يا طالما سلت سيو  
 يا دعد من يحمي الحما

وخطب به نار الحشاشة تضرم  
 اني اناذي هل تجيب وترحم  
 اين الرجال ومن به استعصم  
 عرفوا له حق الجوار وقدموا  
 طاروا على رأس العدو وحومو  
 بذهاب من يقرى الضيوف ويكرم  
 ودعي اللثام فقد تولى الحرم  
 وسلت من جفني المنام  
 كانت تقبلها الكرام  
 لا تتقي عين الانام  
 ف اعزتي حول الخيام  
 والقوم ما فيهم همام

مي

يا دعد من نشكو له      والجار قد خفر الزمام  
يا عين جودي بالدماء      واسقي الربى بدل الغمام  
يا نار حزني حرقى      قلبي وزيدي في الضرام  
يا حسرتي يا نكبتى      يا بلوتي ردنا الهيام  
مات الاولى عرفوا الملا      فعلى منازلنا السلام

يا بدر

عامر

ليلى يا عامر

بدر

اني وانا مرتحل مرت على كرام وفي وسطهم فتى يتذكر في اصلاح  
الشؤون بهمة وحمة وادام بالفين في بلادك كل مبلغ من الممرات  
فان الذي في وسطهم

عامر

فتى عزلت عنه الفواش كلها      فلم تختلط منه بلحم ولا دم  
كان زور القبطرية علفت      علائقها منه بجذع مقوم  
عملس اسفار اذا استقبلت له      سموم كحر النار لم يتألم  
اذا ما رموا اصحابه بجبينه      ترى الليلة الظلم لم تهكم  
فرحزح الهم ما استطعت ولا تبش على ما فات فاستفرح بما هو  
آت فقد سمع نداءك عجيب وكل آت قريب

اظنك يا عامر صادقاً فيما تقول فاني ارى وافداً في بزة الشعراء فلعله  
من اتباع الامير الذي اشرت اليه

بدر

اين هو

عامر

ها هو مقبل يقصد حينا

بدر

يا بدر

الحطيه

ليلى يا واعظ العرب

بدر

يا عماء العمران يحتاج الى مكارم الاخلاق فخدمني اياتاً فصيحة واعمل  
بها فانها نصيحة

الحطيه

بدر

الخطيئة

هات لا يفضض الله فاك

يا بدر والامثال يضربها لذي اللب الحكيم  
 دم للخليل بوده ما خيرود لا يدوم  
 واعرف لجارك حقه والحق يعرفه الكريم  
 واعلم ان الضيف يوماً سوف يحمد او يلوم  
 والناس مبتليان محمود البناية أو ذميم  
 واعلم بني فانه بالعلم ينفع العليم  
 ان الامور دقيقها مما يهيج له العظيم  
 والتين مثل الدين تقضاه وقد يلوي القديم  
 والبني يصرع أهله والظلم مرتبه وخيم  
 ولقد يكون لك البعيد اخا ويقطعك الحميم  
 والمرء يكرم للفتا ويهان للعدم المديم  
 قد يقتر الحول النقي ويكثر الحق الاثيم  
 على لذاك ويتلى هذا فايهما المضم  
 والمرء يخل في الحقوق وللكلالة ما يسيم  
 ما يخل من هو للنون وربيها غرض رجم  
 ويرى القرون امامه همدوا كما همد المشيم  
 وتخرب الدنيا فلا يؤس يدوم ولا نيم  
 كل امرئ ستشم منه العرس أو منها يثيم  
 ما علم ذي ولد ايشكه ام الولد اليتيم  
 والحرب صاحبها الصليب على ثلاثها القروم  
 من لا يمل ضراسها ولدي الحقيقة لا يخيم  
 واعلم بان الحرب لا يستطيعها المرح السؤم



والخيل أجودها المناهب عند كتبها لزوم  
فلئن وعيت نصيحتي وعملتها انت النديم  
لا يفضض الله فاك وحفظك ووقاك

بدر

الناطقة

ها يا عرب

العرب

لبيك يا نابغة

الناطقة

مالي اراكم شعنا غبرا مدرجين في اطمار باليه أما سمعتم بشمس البر  
والرفاهية التي اشرقت على اوطاننا وبدر السمود الذي طلع في سماء بلادنا  
من تعنى والى من تشير بهذه العبارة يا نابغة

بدر

الناطقة

اعنى منبت شعر العز في رؤسنا وباعث روح المعارف في اجسامنا  
اميرنا الذي تحلى باسمه الوجود وعمنا بطالعه السمود ولقد سمعت  
بالوفود عليه والمثول بين يديه فرأيت مالم اره وسمعت مالم اسمعه  
فارتجلت قصيدة انشدتها بسمع من جلالته فأنتم وتفضل واحسن  
وتكرم وانصرفت من ساحته الفحاء وقلبي معلق بحسن مقابله  
ونفسي اشوق للثم اطراف اردانه من الظمان الى الماء الزلال فاصيخوا  
الآذان واسموا ما أنشدته بالحضرة العلية فبمدحه يحسن الانشاد  
وباسمه يتحلى البديع

العرب

هات يا نابغة الزمان وسباق حلبة الرهان فانك شاعر العرب ومعدن  
الفصاحة والادب

الناطقة

الى من اذا عز النصير نصير  
نصول ونجري والنفوس تقودنا  
اذا فترت في الجدهمة طالب  
اسيروني في الحي مجد مؤئل  
وباعى لنيل المجد عند علوه  
وان ركضت خيل الرهان الى المرا  
واين اذا ضاق القضاء نصير  
لا امر به قلب البلاد كسير  
فكل يسير يرتجيه عسير  
يزار وحظي في الخمول اسير  
طويل وفي نيل القبح قصير  
فهذه صفاتي للوفاق يسير

هات لا يفضض الله فاك

يا بدر والامثال يضربها لذي اللب الحكيم  
 دم للتحليل بوده ما خيرود لا يدوم  
 واعرف لجارك حقه والحق يعرفه الكريم  
 واعلم ان الضيف يوماً سوف يحمد او يلوم  
 والناس مبتليان محمود البناية أو ذميم  
 واعلم بني فانه بالعلم ينفع العليم  
 ان الامور دقيقها مما يهيج له العظيم  
 والتين مثل الدين تقضاه وقد يلوي القديم  
 والبني يصرع أهله والظلم مرتبه وخيم  
 ولقد يكون لك البعيد اخا ويقطعك الحميم  
 والمرء يكرم للغنا ويهان للعدم المديم  
 قد يقرر الحول التقى ويكثر الحق الاثيم  
 يملئ لذاك ويتلى هذا فايها المضم  
 والمرء يبخل في الحقوق وللكلالة ما يسيم  
 ما يبخل من هو للمنون وديها غرض رجم  
 ويرى القرون امامه همدوا كما همد الهشيم  
 وتخرب الدنيا فلا يؤس يدوم ولا نعيم  
 كل امرئ ستم منه العرس أو منها شيم  
 ما علم ذي ولد ايشكه ام الولد اليتيم  
 والحرب صاحبها الصليب على ثلاثها الفروم  
 من لا يعمل ضراسها ولدي الحقيقة لا يخيم  
 واعلم بان الحرب لا يستطيعها المرح السوم

والخيل اجودها المناهب عند كتبها لزوم  
فلئن وعيت نصيحتي وعملتها انت النديم  
لا يفضض الله فاك وحفظك ووقاك

بدر

النابة

ها يا عرب

العرب

ليبك يا نابغه

النابة

مالي اراكم شعنا غبرا مدرجين في اطمار باليه اما سمعتم بشمس البر  
والرفاهية التي اشرقت على اوطاننا وبدر السعود الذي طلع في سماء بلادنا  
من تغنى والى من تشير بهذه العبارة يا نابغه

بدر

النابة

اعني منبت شعر العزفي رؤسنا وباعث روح المعارف في اجسامنا  
اميرنا الذي تحلى باسمه الوجود وعمنا بطالعه السعود ولقد سعدت  
بالوفود عليه والمثول بين يديه فرأيت مالم اره وسمعت مالم اسمعه  
فارتجلت قصيدة انشدتها بسمع من جلالته فانم وتفضل واحسن  
وتكرم وانصرفت من ساحته الفحاء وقلبي معلق بحسن مقابله  
ونفسي اشوق للثم اطراف اردانه من الظمان الى الماء الزلال فاصيحوا  
الآذان واسمعوا ما انشدته بالحضرة العلية فمدحه يحسن الانشاد  
وباسمه يتحلى البديع

هات يا نابغة الزمان وسباق حلبة الرهان فانك شاعر العرب ومعدن  
الفصاحة والادب

العرب

النابة

الى من اذا عز النصير نصير  
نصول ونجري والنفوس تقودنا  
اذا فترت في الجدة طالع  
اسيروني في الحي مجد مؤئل  
وباعى لنيل المجد عند علوه  
وان ركضت خيل الرهان الى المرا  
واين اذا ضاق الفضاء نصير  
لا مر به قلب البلاد كسير  
فكل يسير يرتجيه عسير  
يزار وحظي في الخول اسير  
طويل وفي نيل القبح قصير  
فهو صفائي للوفان يسير

اسامح عفواً لا التجاء لثلة  
 وما عن قلى انأى ولكن اذا اسا  
 وما بقليل نبوة في بلاغة  
 اذا كان نور المجد في حسن هيئة  
 غرور مسير النفس في طلب العلا  
 سلوني عن الامر الجليل فاني  
 اذا افلتت شمس المجد بمغرب  
 وان فقد الانسان صيد مراده  
 وان رضيت غر الرجال على فتى  
 وان بذلت في الخير عسجدها لورى  
 واني كفيل ان يحب منافق  
 يعظم ميتا رب فضل وشاكر  
 فسي الفتى صندوق برزخ مجده  
 اذا ماجد دارت رحاه بمرزة  
 اجل مزايا المرء فضل ومنطق  
 تحافظ على ما ادرك العزم شأوه  
 اذا المحل ساء المجرمين لحقهم  
 على مهل يجري الزمان وانما  
 ركبنا الهوى حتى اسأنا بلادنا  
 تقلبنا الاخبار بين اكفها  
 ولكن يرى لي ان قومي تلبهوا  
 ينهمهم للسعي فيما يمزنا  
 اذا استبقت اهل السياسة للملا  
 هيا يابنات غنو على ذكر الامير

بدر

البنات

يوم الحديوي سعيد . والقطر كله نظام . توفيق مصر عزيز بلغة رب المرام .  
 يامصر زبدي جمالا . فالعدل صار له حواس . رياض مجد المعالي .  
 اضحى بديع الاساس . انظر لرفقي وفهمي . تلق المحاسن تمام .  
 والقدر سامي على . والفخر باب السلام . لا بد تلق صلاحا .  
 من نيل خير الكرام . فالتناس اضحت تنادي . يارب حسن الختام .  
 هيا بنا يا عرب ننظر الى الامير وتقدم عليه

بدر

### فريق التمثيل العربي

تمثيل الاحوال والوقائع المسمى بالتياترفن بديع يقوم في التهذيب وتوسيع افكار الامم  
 واخبارهم عن الوقائع التاريخية والتخيلات الادبية مقام استاذ وقف امام تلامذته يلقيهم  
 العلم بما تالاه نفوسهم وتميل اليه طباعهم وكان ذلك شائعا دائما بين العرب والمصريين  
 من زمن بعيد فما كانت تحيا ليالي افراحهم الا بالممثلين ولكن لتوالي دواعي الجهالة على  
 الامم الشرقية نظروا الى ارباب هذا الفن بعين الازدراء واتخذوهم مضحكين في افراحهم  
 وعدوا تشخيصهم الاحوال امورا مضحكة وانصرفوا عن العظة بها والاعتبار بما فيها  
 فكان ابن رابية في مصر يمثل احوال الحكام واخذهم الناس للسخرة في الجبال والحديد  
 وقتل الرجل على عشرين فضة وشنق آخر بفضب المدير او المأمور ونهب المزارع  
 والماشية واصدار الاحكام بحسب ما يتصور لحاكم الخط فضلا عن المأمور وفضلا عن  
 المدير كما يمثل احوال من تفاضوا عن بيوتهم واهملوا المحافظة على اعراضهم واثمنوا الخدم  
 والماليك فراوا ماساءهم وغير ذلك ولكن كانت فائدته عندنا ان نضحك عليه وكذلك  
 خلبوص العرب الى الآن يمثل وقائعهم وما جرى بين القبائل من ضفر وخذلان وحط  
 وارتحال . فهو فن قديم اخذه الاوروبيون عن العرب عند مخالطتهم لهم في الاندلس  
 والشام ولكنهم هذبوه وبنوه على تمثيل الوقائع الشهيرة التي لها وقع في التهذيب  
 والتأديب وطهروه من كل ما يخل بالآداب العامة فلا تستحي الاثني من حضور مجلسه  
 ولا يأنف الامير من تلك المواضع وما زالوا به تقيحا وتحريرا حتى صيره احسن فن

تميل النفوس اليه للتهذيب والترويح وكتبوا فيه الروايات الكثيرة بين حاصلة ومصورة واعتنى به علماءهم ومهذبوهم وقام به شرادهم من ادبائهم ونهائهم وبنيت له المباني العظيمة وصارت مجامع الامراء والفضلاء والاعيان وقد اخذه الآن بصورته الاخيرة جماعة من الشرقيين منهم من احسنه ومنهم من بقى تحت التمرين فكان من المحسنين الفريق (الجوق) الشرقي المكوّن من المجيد الماهر الشيخ سلامه حجازي ومعه المحسن احمد افندي ابو العدل والمتقن حسين افندي الانبائي وجماعة من الشرقيين يصحبهم ثلاث مشخصات شرقيات لم يقتهن من الاحسان شي يراس هذا الفريق مديره المحسن المتقن اسكندر افندي فرح الشرقي وقد شهد كثير من الامراء وفي مقدمتهم عطوفتو فضيلتو علي باشا مبارك انهم اولى بالتشخيص في الاوبره من غيرهم لاحسانهم التمثيل وعدم وجود فرق بينهم وبين من اتقنه من الاوروبيين ولقد رأيت ممن يحضرونهم اريحية عصية لوقائع الرواية فيفرحون عند الفرح ويحزنون عند الحزن ويتأثرون بالتمثيل تأثر من شاهد الاصل فنحت ابناء مصر على الاقبال عليهم سعياً خلف ما فيه منفعة النفوس وتكثير الآداب

### ﴿أَوْ كُنْتُمْ مِثْلَنَا لَعَلَّكُمْ فِعْلَنَا﴾

هي كلمة أوروبا التي ترددتها على اسماع الشرقيين كلما فعلت فعلاً يحملها عليه الاستعمار الملكي أو الانتشار الديني وقد احكمت التأليف بين القوتين الدينية والملكية فجعلت الاولى سفير وداد والثانية فارس جلاد وقد اضاف كل ملك اوروبي الى عنوان الملك حماية الدين فيقول في مخاطباته ملك أو امبراطور كذا وحامي الدين المسيحي أو عبارة أشد وقفاً في النفوس من هذه ليعلم الامم انه القابض على زمامي السياسة والدين فيؤيد رجال السياسة بتنفيذ ما يرونه من لوازم تأييد الملك واتباعه ويساعد رجال الدين بما يبعث فيهم النيرة على بثه والدعوة اليه فترى رجال القوة ماشين على نسق واحد كل فيما فوض اليه لا تفتر لهم همة ولا ترقد لهم عين عن وظائفهم التي فيها حياة الدين والملك وزيادة شرف الامم . والامم لكونهم ادركوا ما قصده الملوك ورجال السياسة وخدمة الدين اندفعوا معهم اندفاع السيل في المنحدرات فمقدوا الجمعيات الدينية والعلمية والصناعية والتجارية

والزراعية والسياسية وأخذ كل فريق في احسان ما كلف به نفسه واوجبه عليه مجارة جاره في الملك ومباراة نظيره في العلم أو العمل ومسابقة غيره ممن قصدوا قصده فاشتغلوا بما اشتغل به . وقد بلغوا القصد في بلادهم وخرجوا من بلادهم محمولين على قوتي الدين والملك سائرين على نور العلم والصناعة فدخلوا الاقطار الشرقية سائحين ومتجربين واستوطنوها مراقبين ومتغللين وجرائدكم الكثيرة العدد برزت تتسابق في ميادين الانشاء بمواضيع مبتكرة ومقالات مطولة وعبارات مزينة فاصبحت نافذة للاخبار ناشرة للآداب معلمة للعلوم مؤيدة للبيادى حاثه على المقاصد منشطة للهمم مرشدة للامم منبهة على الاغاليط محذرة من النقايد والتكاسل والفلة عن وثبة الجار أو معاكسة المتأخر ناشرة للفضائل مؤرخة لرجال الفضل والعمل حافظة لسير الملوك داعية افراد الامم الى ما فيه خير البلاد وتأييد الدين خادعة للشرقيين لآفة بافكار رجالهم خاتمة لعظماهم مقبجة لما هم عليه من دين وسير ومعيشة وانما وصناعة وتجارة وزراعة منادية بينهم بان القرب محل التشريع ومنبع العلم ومرجع الفضائل لا حياة للامم الا بما تأخذه عنه ولا مجد لمن لم ينتم اليه ولا فضل لمن يتعلم فيه ولا شرف لمن لم يتكلم بلسانه ويتعبد بعبادته ويتقيد بعبادته . هذه كليات تحتاج لبيان جزئياتها التي لا تحتاج لبرهان بعد ظهورها للعيان

قالت اوروبا انكم متوحشون لكونكم لا تحسنون صنع الاثاث واللباس وانكم في حاجة الى مصنوعنا ولا تصلون اليه الا بعقد المعاهدات التجارية وبذا تمكنت من ادخال مصنوعها في الشرق لتحول الثروة اليها فامات ما كان يصنعه الشرقيون وحجرت على ما لا بد منه من صناعة الشرق الهندية وغيرها فما يصنع في الهند والصين والعجم والاناطول وغيره انما ينفق ويباع على يد الاوروبي كما يباع وينفق مصنوع بلادهم فالشرقيون أجراء يزرعون ويحصدون ليروجوا تجارة اوروبا ويمظموا ثروتها ويؤيدوا قوتها الملكية بالارادات المالية فلا حظ لهم في الوجود ولا رغبة لهم في الملك كأنهم امام اوروبا جنس خلق لخدمتها لتقاعدهم عن مجارة اهليها ومما زادهم بعداً عن الصناعة وثمراتها وجود دخلاء أجراء يزعمون انهم نصحاء يشبطون الهمم ويرمونهم بالضعف ويوهمونهم عدم صلاح بلادهم للصناعة ويفرونهم بتعذر ذلك لتعذر المعدات والآلات وهم

يعلمون ان كثيراً من الممالك التي لا آلات فيها استعانت بآلات اشترتها من الغير واحيت  
 صناعتها الوطنية وحتمت على اهلها شراءها لرواج صانعيها ومنعت دخول مصنوع الغير  
 حفظاً لثروة اهلها فهم بصرفهم المصنوع بهذه الترهات يريدون بقاء الشرقي في قبضة  
 الغربي احتياجاً اليه وترك الشرق ميداناً لمسابقة رجال اوروبا فلا يجدون مصنوعاً يعطل  
 عليهم ولا معرضاً عن صناعتهم فتبور . وضعفاء العقول يفترون بخداع هذا الدخيل  
 ويظنون انه من المخلصين فلا يتحركون لعمل من الاعمال لوقوعهم في اليأس والقنوط  
 بالمفتريات ورجال اوروبا تتعجب من تقاعدهم وتقول لو كنتم مثلنا لقمتم فعلنا  
 قالت اوروبا ان وقوفكم عند عاداتكم الشرقية وتخليكم باخلاق آبائكم بقاء على الحمجية  
 والتوحش فلا بد من مجاراتنا في حركاتنا المدنية لتساونا في الرتبة وفتحت لنا البير  
 والخمارات والمقامر واباحت الزنا والربا ووسعت دائرة اللهو والحسران ففعل الشرقيون  
 عما وراء ذلك من ضياع الدين والملك والمجد والشرف وانكب الاغبياء والمغفلون على  
 الخمر فسادت اخلاقهم وضعفت عقولهم وفسدت عقائدهم وتحولوا الى المومسات  
 فارتكبوا الالم بارتكاب المحرم والعار باتخاذهم الوطنية آلة للفحش وجعلها عرضة للاجنبي  
 بعدم غيرتهم عليها فهم في رتبة القواد بل هم هم ومال فريق الى القمار فباع النيط والدار  
 واضطر لبيع حلى زوجته برضاها او بسرقة منها والسكل عطف على المرايين يقترض  
 ويصرف في الملاهي ومتلفات العقل والجسم والملك حتى اسكن الاوروبي مكانه وصار  
 له خادماً بعد ان كان عظيماً محترماً وكلما تمالك الشرقيون على الخمر والملاهي واصلت  
 اوروبا رسائل الخمر وارتمل اليهم المومسات وارباب الملاهي تحويلاً للثروة وازهاقاً  
 لروح الدين حتى اصبح المتلبسون بهذه القبائح والفضائح لا شرقيين ولا غربيين  
 واتخذتهم اوروبا وسائل لتنفيذ آرائها ووصولها الى مقاصدها من الشرق وهي تحمهم على  
 المشاركة على عملهم باسم المدنية وماهي الا التوحش والرجوع الى الحيوانية المحضة اذ لو كان  
 الانغماس في الملاهي ومفسدات العقل والدين من المدنية لما تحاشته اوروبا وعدت  
 مرتكبه همجياً جاهلاً مجنوناً ولما وضعت القوانين الشديدة للمسكرات ومنع التلامذة  
 منها ولما كتبت الرسائل العديدة في ذم الخمر والفسوق وحرمان ضعفاء العقيدة والمتقاعدين



عن العبادة وحضور الكنائس وانما هذه اشراك ونفاق تنصب في طريق الشرقي حتى لا يخطو خطوة الا وقد وقع في حباله اوروبا . ولما رأت اوروبا ان الشرقيين لا ينتبهون من غفلتهم ولا يعقلون مقاصد الدول ولا يدركون مكاييد الملوك ولا يسمعون في صالح بلادهم ولا يحافظون على دينهم ولا يعرفون شرف لغاتهم ولا يحفظون كراسي ملوكهم ولا يهمهم ضياع اوطانهم اتخذتهم كرة تلعب بهم كيف تشاء وهي تقول لهم لو كنتم مثلنا لعلتم فعلنا

قالت اوروبا ان الشرق في حاجة لتدخل اوروبا لاصلاح ادارته وماليته وتجارته وتهذيب أممه بالتعاليم الاوروبية واجمع رجال أوربا على جعله قسماً مقابل لها وربطوا عزمهم على ضمهم اليهم الجزء بعد الجزء والقطعة بعد القطعة على اتفاق معقود بين الدول هذا لي وهذا لك ثم تلوا في الدخول فيه تلوي الافى وملكوا بعضه بالتجارة والبذل وبعضه بدعوى مس حق دولة او امانة بواب قنصل او حفظاً لطريق مملكة . والداهية الدهياء ان ملوك الشرق وعظماءه ملأوا قلوب أممهم بالاوهام وخوفهم من الاوروبي وارهبوهم باسم اللورد والبارون والكونت والمركيز والجنرال والاميرال والسير والماجور حتى خيلوا لهم ان الاوروبي ملك يمكنه قلب المملكة او جني يقدر على حرقها فامتلاً وارباً وخوفاً ولبسوا ثوب ذل وهوان وذلك بسبب المعاملة التي ياملونهم بها في وقائعهم مع الاوروبيين وقد اضطروا كثيراً من الوجاه والنباه الذين ينتفع بهم الوطن والملك الى الاحتماء بالغير تفادياً من تلك المعاملة فكانوا اقوى يد للاوروبي في تداخله واستيلائه على ممالكهم . فلوربوا رجالهم على الحماسة ومرنومهم على الاعمال وبعثوا فيهم روح الحمية بالمحافظة على حقوقهم وترقيهم بحسب استعدادهم وساعدوهم على انتشار الصناعة والتجارة وهذبوهم بالادبيات وصانوهم من المفاسد العقلية وعلوم العقائد الدينية وعودوهم على الشعار الملية ونهروهم بجرائد وطنية صادقة اللجة صافية النية عارفة بما يقدمهم وينفعهم واقفونهم على تواريخ آبائهم ومسابقات الدول في بلادهم ودسائس اوروبا وحذروهم من رجال الفتن والاجراء الذين يخدمون اوروبا باسم المصلحة الشرقية لوجدوا امامهم رجالاً واي رجال ولكنهم اهملوا ممالكهم واهدروا حقوق رعاياهم فاصبح ملوك

اوروبا يفخرون عليهم ويعيرونهم بما صاروا اليه من الضعف والاضمحلال ويقولون لو كنتم مثلنا لقمتم فعلنا

ولا لوم على الاوروبيين في ذلك فانهم انما يسمون في مصالحهم واتساع ممالكهم وتجارتهم والشرقيون يرونهم يعملون الاعمال العظيمة في بلادهم وهم ينظرون اليهم نظر المفشي عليه من الموت ولا يتحركون لجاراتهم او لا يقف تيار تداخلهم ويرونهم يسلبون اعمال امراءهم وولاتهم عملاً فعملاً وهم ناكسون الرؤس ومنكشون في ثيابهم تسمع منهم اصوات عالية في خلواتهم يظنها السامع اصوات اناس حريصين على المجد والشرف فاذا خرجوا الى الطرقات ساقهم اضعف اوروبي بمصاه وهم بين يديه كأنهم قطعان الاغنام تساق الى الحظائر . بمن نقيس الجزائري اذا شاركه التونسي والمهندي والمصري والقبرسي والمدني والمسقطي والجزائري والبرنوي والبخاري والمروي والطاغستاني والتركماني والسرخسي وقابله المراكشي والافغاني برعدة الخائف الوجل ونظر اليه العجمي والمراقي واليميني والحجازي والنجدي والسوري والطرابلسي والاناطولي نظر المتوجس الحذر الذي تبعته الهمة وتقدمه القلة كلما شموا رائحة السلم من دولة جاءهم انذار الحرب من اخرى سعيًا خلف الدين لا طلباً لسعة الملك فانه لو كانت الدولة العثمانية مسيحية الدين لبقيت بقاء الدهر بين تلك الدول الكبيرة والصغيرة التي هي جزء منها في الحقيقة ولكن المغايرة الدينية وسعي اوروبا في تلاشي الدين الاسلامي اوجب هذا التعامل الذي اخرج كثيراً من ممالك الدولة بالاستقلال او الابتلاع . واننا نرى كثيراً من المغفلين الذين حنكهم قوايلهم باسم اوروبا يذمون الدولة العلية ويرمونها بالعجز وعدم التبصرو سوء الادارة وقسوة الحكم ولو انصفوها لقالوا انها اعظم الدول ثباتاً واحسنها تبصراً واقواها عزرة فانها في نقطة ينصب اليها تيار اوروبا العدواني لانها دولة واحدة اسلامية بين ثمانى عشرة دولة مسيحية غير دول امريكا وتحت رعايتها جميع الطوائف والاجناس والاديان وكثير من اللغات والفن متواصلة من رجال اوروبا الى من يمثلهم مذهباً او يقرب منهم جنساً وكل دولة طامعة في قطعة تحتها باسم المحافظة على حدودها او وقاية دينها مع اتساع اراضيها وعدم وجود السكك الحديدية المسهلة للنقل والتحول

وعدم وجود أنهر مستمرة الفيضان في غالب اراضيها ووجودها تحت رحمة الله تعالى ان شاء امطرها فاخصبت او منعها فاجذبت وهذه امور لو ابتليت بها اعظم دولة اوروية ما قاومت هذه الصواعق اكثر من عام او عامين وتسقط او تتلاشى . ولكنها تلام على اعطاء السكك الحديدية التزاماً للاوروبيين بواسطة اناس يزعمون انهم من رعيته ظاهراً وهم فرنساويون او انكايـز باطناً فان السكك الحديدية بالنسبة الى المملكة كالشرايين بالنسبة الى الجسم فهي من اعظم العلل التي ستخذيها اوروبا وسيلة للتدخل باسم وقاية املاك اتباعها ومن لنا بكف يد الوزراء عن مثل هذا التهاون ويكفي ما جرى وما ذهب مناسدي فان ارتكنا على الشروط فقد ارتكنا على او هن من المنكوبات فاننا لم نقدر على تنفيذ عهدة براين فيما يختص بنا وقد وقع عليها الدول فكيف ننفذ شروطاً بيننا وبين رجال جعلتهم الدول ذرائع للتدخل ووسائل لاسوء المقاصد . ولقد اذهلنا اعمال اوروبا التي لم تسمح لشرقي بامتلاك شبر في ارضها وهي تخرجنا من مساكننا وتقيم فيها بلا شروط معقودة ولا حجة مسجلة ولكنها معذورة فانها لم تجد من يعارضها او يجاريها فهي لا تعترف اننا معها في ثوب الانسانية بل تقول لو كنتم مثلنا لفعلتم فعلنا

ان دولة من دول اوروبا لم تدخل بلداً شرقياً باسم الاستيلاء وانما تدخل باسم الاصلاح وبث المدنية وتنادي اول دخولها انها لا تعرض للدين ولا للعوائد ثم تأخذ في تغيير الاثنين شيئاً فشيئاً فلا تقدم على العمل بل تفعل الشيء على قبل التجربة فان نفذ فقد مضى وان عورضت فيه التزمت التأويل كما تفعل فرنسا في الجزائر وتونس حيث سنت لهم قانوناً فيه بعض مواد تخالف الشرع الاسلامي بل تنسخ مقابلها من احكامه ونشرته في البلاد واتخذت لتنفيذه قضاة ترضاهم ولما لم تجد معارضاً اخذت تحول كثيراً من مواده الى مواد ينكرها الاسلام توسيعاً لنطاق النسخ الديني ولم تلبث ان جاريهاها واخذنا بقانون يشبهه ان لم يكن هو هو ولم يتطع في اصلاح مواده المخالفة عزاز ثم تدخلت في الاوقاف واستولت على غلبها ومنعت المستحقين وطردت كثيراً من خدمة المساجد اقتصاداً مالياً وتخفيفاً دينياً ثم رفضت ضباط المسافر الوطنيين الكبار

واستبدلتهم برجالها خوفاً من ثورة يدفعونها بها عن بلادهم او يحمون بها دينهم ثم هجرت على المدارس تعليم بعض علوم شرعية والزمهم بتعليم لغتها والاخذ بالطبيعات والرياضيات حتى لا يشم الابناء رائحة الدين لئلا يعلموا انهم يغيرونهم ديناً فيثورون عليهم او يلجئون الى دولة أخرى وهذه عواقب الالتجاء الى دول أوروبا والاغترار بوعودها الخلية وشروطها المكتوبة بالماء على صفحة الهواء . وهذه دولة روسيا دخلت مرو وهرارة وبخارى باسم حمايتها من اعدائها وبعثت اليها تجارها فنفذت ثم رجال يساكنون اهلها فمضوا ثم بساكر في الحدود فاقاموا ثم بشروط تربطها بها فامضيت ثم هي آخذة في تقدم لغتها هناك توصلاً لاعداد اللغات الوطنية التي يموت بموتها الدين وحماية الجنس والقيمة الوطنية وهذه انكثرة دخلت مصر باستدعاء اهلها واخذهم بناصرها بعلّة تأييد المركز الخديوي الشريف ثم زيد على تلك العلة علة بث النظام ووضع حكومة ثابتة تشابه حكومات أوروبا وقد بذلت ما في وسعها في التحسين والتنظيم بما يترأى لها ولم تجد غير آذان سامعة وايد عاملة ولكننا مع كثرة سماعنا وتعليمها لنا لم نقلدها في شيء مما دخلت لبثه فينا بل تركناها تفعل افعالها ونحن نتفرج عليها كأننا في ساحة سياوي يرينا من اعماله العجائب ونحن في حيرة من العابه المدهشة . ومن جهل اعمال انكثرة في مصر بيناها له ليرى انه حقيق بما يوجهه اليها من النكير . اولاً اطلقت حرية المطبوعات والافكار فرائنا الجرائد الكثيرة تتكلم بما تريد وتتصرف في افكارها كيف تشاء . هذه تقول أنا وطنية أنادي بان خير البلاد وصلاحها موقوف على جعل الاعمال بيد المصريين تحوطهم عناية الحضرة الخديوية تحت مراقبة بريطانيا العظمى حتى اذا رأتهم قاموا بحكومة ثابتة مؤيدة بالقانون الحق النافذ وقت وعدّها واجلت جندّها وتركهم يتمتعون بحريتهم في بلادهم كما تتمتع البلغار والجبل الاسود والسرب وغيره مما هو اقل من مصر بكثير والامة مرتاحة لها . وهذه تقول مصلحة البلاد موقوفة على زيادة نفوذ الانكليز ووضع الادارات تحت ايديهم بمساعدة النزلاء حتى يتيها المصريون لاستلام اعمالهم لا تبالي رضي عنها المصريون او غضبوا منها . وهذه تقول ان فرنسا هي الدولة الوحيدة في المحافظة على مصر وحقوق السلطان فيها وتأييد الخديوي ولا يضرها الا وجود الانكليز فيها .

وهذه مذبذبة لا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء وهذه عليّة تهذب النفوس وهذه تورّد لهم من مصادرات الاديان ما يوقعهم في الشك والتردد وهذه دينية وهذه حقوقية وهذه طيبة . ثم تركت المصريين يفتنون ويروحون بين هذه المتناقضات وهم يتناظرون ويتجادلون لا رقيب عليهم ولا جاسوس ولما رأوا ان كثرة المؤثرات الفكرية لم تنبهم على طلب حقوقهم وظهورهم امامها بالتظاهرات الادبية استدلالا على استعدادهم للقيام باعمال بلادهم تركت الجرائد تخوض في المواضيع المتضادة وتلعب بالافكار الجامدة ونحن في بحار اللغو غارقون . ثانياً انها كفت يدها عن الاعمال عند دخولها مصر وسلمتها الى المصريين ظاهراً لتقيم الادلة لاوروبا انها ما دخلت الا لتراقب المصريين وتشير عليهم بما فيه التوفيق بين مصالحهم ومصالح الدول ولما لم تجد امامها من يجعل هذا الظاهر باطناً بمحصر السلطة في الذات الحديوية الفخيمة والادارات في الوطنيين اخذت تقول وهم يفعلون حتى اصبحت تفعل وهم لا ينطقون وكانت تنقي باسمهم المطاعن الأوروبية حتى خلا الجو وأمنت الاعتراض فاخذوا يذمونها ويرمونها بخاف الوعد ونكث العهد وعدم الصدق وطول الباع في الخداع وهم غير محقين فانها ما دخلت الا لتعمل عملاً امام اوروا فلما فوضوا اليها الاعمال استلمتها بهمة ونشاط . ومثلها ومثلهم كمثل لص دخل دار قوم وقال لهم حملوني ما عندكم من اثاث وحلي وآية فاخذوا يحملونه ما يريد من غير معارضة فهل اذا دخل عليه البوليس واهل الدار يحملونه بايديهم يقول هذا اص كلاب يقول انه صاحب الدار وهؤلاء خدمه . أترون ان الانكليز هم الذين نشروا منشور المومسات ورخصوا للنساء ان يخرجن للبناء تحت حماية القانون . ام هم الذين سنوا كشف الاطباء على البغايا واعطاءهن شهادات بانهن صالحات للزنا فتهكوا حرمة القرآن والانجيل والتوراة بتحليل ما حرمه الله تعالى في كل كتاب . ام هل قالوا للمصريين ستنفق ملايين في المقاولات والاعمال الهندسية من غير ان نسأل عما نفعل فيها فايكم والسؤال عن مبالغ ستكونون عبيداً مكلفين بسدادها الى روتشلد وغيره . ام هم الذين اعطوا الالتزامات الواجورية والارضية ووسموا نطاق المعاهدات الى ان ضيقوا كل عمل مصري . ام هم الذين منعوا المصريين من زراعة

الدخان والحشيش لتروج مزارع اوروبا بخراب بيوت هؤلاء الضعفاء . ام هم الذين باعوا  
مهماتهم وآلاتهم بغير ثمن وربما اعطوا من اخذها شيئاً يستعين به على نقلها حتى تركوا  
البلاد محتاجة لمن يحرسها بالعصا او بالنبوت . ام هم الذين ابعدوا المصريين عن الخدمة  
وحشروا الغرباء في المصالح حتى اصبح الوف من المصريين لا يجدون القوت ولا  
يعرفون لاستخدامهم مرة ثانية سيلا . ام هم الذين قللوا من تلامذة المصريين في  
مدارسهم واكثروا من استخدام الاجانب فيها وتدرجوا لامانة لغتهم الوطنية بفرض  
المكافآت لمن ينبغ في الانكليزية لتفسي لغة القرآن فينسى بها الدين الواقف عقبة امام  
اوروبا كما يصرحون بذلك في مجالسهم وندية شورا هم . لا والله ما نالوا املا ولا قارفوا  
عملا ولا اذلوا رجلا ولا خربوا بيتاً ولا هتكوا حرمة الا بالمصريين . ماذا على الانكليز  
اذا سموا في ربح تجارتهم واستخدام ابنائهم ولم يجدوا عائداً يرجعون وهم لهذا مرتحلون .  
ومن يلومهم اذا وجدوا طريقاً لتوسيع ممالكهم لا خوف فيه ولا عقبات اتركونه وهم  
في جميع بلاد الدنيا طامعون . كانوا يرون ان المصريين اذا رأوا دولة حرة دخلت بلادهم  
لتأييد خديويهم واصلاح بلادهم وتعريفهم حقوقهم بين الامم تجمعوا حول اميرهم  
حاملين كرسي نخامته على رؤسهم منادين باسمه قائمين بتنفيذ اوامره محافظين على حقوقه  
مستميتين في اختصاصهم باعمالهم والقيام بشعائر دينهم مجتهدين في حفظ الامن وخدمة  
البلاد حافظين لحقوق الاجانب والغرباء النزلاء والمجتازين جاعلين محافلهم التي استخدمتها  
اوروبا في مصالحها محافل وطنية تستخدم اوروبا في مصلحتهم فكانت تساعدهم على  
هذه الامور التي تعهدت لاوروبا ان تعلمها للمصريين وتؤهلهم اليها ولكنها رأت غير ما  
ظنت فلا لوم عليها اذا وضعت قدمها على عماثنا لتعلو جواد الفخر والخيلاء

لماذا نتألم من اعمالها وامراؤنا اقتصروا على القعود في القصور وركوب العربيات للتنفح  
في المنتزهات وعقلاؤنا صامتون لا ينطقون بكلمة رجاء او صوت استصراخ وضعفاؤنا  
حيارى ينتظرون هؤلاء وهم عنهم لاهون ونهاؤها في المحافل يتحاورون ويتناظرون  
بما لا يفيد الوطن والمملك شيئاً متعللين بان محافلهم لا تتعرض للسياسة ولا للدين فاذا  
انصرف النباه عن وجهتي السياسة والدين فبمن تقوم الاعمال ويتقوم اود الحكومة

ويبقى عمود الدين قائماً كبقية الأديان ، أبا لآخاء الذي ربطناه بين الأجنبي نتجلى له  
عن مرجع المجد واصل الشرف . وهل تريد أوروبا أن تنصر علينا في حرب عوان  
بأكثر من صرف نبهاء البلاد عن النظر في الملك والدين ليخلو لها الجو فتفعل ما تشاء  
وتغير ما تشاء مع أن النبهاء يمكنهم أن يستخدموا محافلهم في مصالح بلادهم فيتمكنوا  
بقواهم العقلية مما لا يمكنهم منه سيف ولا مدفع من غير إثارة فتنة أو إراقة قطرة دم  
ويصلحون ما أفسده الاغترار والانخداع ويحدثون في البلاد عصية وطنية لا تردها أعظم  
أمة عن مشربها المصري وسعيها المؤيد بربط القلوب على عزيمة واحدة صادقة . وما  
الذي استفاده النبهاء المصريون من الاخلاط والامشاج غير تقدم الغير وتأخرهم واتخاذنا  
بيت مال لفقرائهم وعجائزهم . دعونا من المجاملة في الكلام والتستر بما استهجنه العقلاء  
ما ابتدعت المحافل إلا لتصير الممالك دستورية وقد نجحت في ذلك وقلبت كثيراً من  
ممالك أوروبا وحيث أننا بين يدي حكومة دستورية فلم لم تؤيدها بعصية وطنية  
ونظهر من أعمالنا ما تتخبر به انكثرة أمام أوروبا والافان بقي الأمراء في البيوت والنبهاء  
في المحافل على ما هم عليه والعقلاء صامتين والضعفاء طائرين حول أوهام الأجنبي  
وأرهابه والحديوي الأعظم ينظر إلى هذه الجموع نظر الأب الرحيم إلى الأبناء العاقلين  
فلا نعرض على بربر أفريقية فضلاً عن الانكليز إذا جاءوا وأخرجونا من مساكننا  
وأبعدونا عن عائلاتنا وتمتعوا بما نحلقه لهم من عرض ومال ومتاع وعقار . مضت والله  
أيام التقاعد والاغترار بالترهات وصرنا بين يدي خديوي يريد أن نجاري الانكليز في  
الأعمال الإصلاحية والمطالبة بحقوقنا الوطنية ونحن عن إرادته السنية ساهون . ويجب  
أن نتقدم في التجارة والصناعة والزراعة والمعارف ونقبض على أزمه أمورنا ونحفظ  
عرشه المصري بالمصريين ولكننا عن نظره العالي عمون . يتألم من ضياع المصري  
والاستخفاف به وتركه في زوايا الإهمال أكثر من تألم المبعدين ولو أحسننا بما عنده من  
الآلام لبنتنا لمضاجعنا جافين . أن أوروبا تنظرنا من بعيد لترى أعمالنا وما نتقلب فيه من  
الأحوال وما تهدينا إليه انكثرة مما تؤيد به الحديوي الأنغم كمنشورها الداخلي ونحن  
عن هذا كله لاهون . كفوا أيها المصريون عن القيل والقال فقد غيرنا الاسم بأننا نقول

ولا نفعل واظهروا بين يدي انكلترة رجال يسرها تجمعهم حول اميرهم الذي جاءت  
تويده واطلبوا منه حقوقكم المقدسة واشكروا انكلترة على ما اوصلتكم اليه من الحرية  
التي تركتكم تظاهرون تظاهراً ادبياً طلباً للحقوق وسعيًا خلف الحقائق والامتيازات  
الوطنية فان كل انكليزي يراكم في هذا التقاعد وهو يدأب في عمله الليل والنهار يقول لو  
كنتم مثلنا لفعلتم فعلنا

كلكم قائل « بيدي لا بيد عمرو » مضت السنين العشر التي قابلتم غربتها بالافراح  
والزينة وطرتم فيها حول الاوهام طرباً وسروراً وعميت عن سوء العاقبة فانشد شعراؤكم  
القصائد الطنانة الرنانة مدحاً وثناء وشربتم الخمر جهاراً باسم من استعديتموه على بلادكم  
ونصرتهم بتثييط اخوانكم وبذلتهم اموالكم وارواحكم في دخولهم البلاد والتخلي لهم عما  
بايديكم من الاعمال . ولطالما طأطأتم الرؤس وحنيتم الظهور وركتم امامهم تعظيماً  
وتسليماً وبصقتم على وجوه اخوانكم ولبستم اجمل ثيابكم تنتظرون يوماً يقتل فيه مائة الف  
مصري . فهذه الايام تريكهم كيف تدور الدوائر وكيف تثقل الاحوال بالاهوال على من لم  
يقرأ المواقب ومن ياتي نفسه بين نيوب الصل خائفاً من العظاية ( السحلية ) فقد ابدلت  
المصائب الولاثم الاجنبية بالآثام الفقرية ودعتم لتكسير اعواد الطرب والسرور وضرب  
دف النذب والرناء . وهل تجزون الا ما كنتم تعملون . مضى امس بخيره وشره وجاء  
اليوم بتحذيره وانذاره وقد سار المرحوم افندينا توفيق باشا الى جنة ربه . وزين عرش  
الحكومة المصرية المحفوظ بعناية الله تعالى افندينا عباس باشا الثاني ولا عسكرية تطلب  
منه حقوقاً وطنية فيقال انها تريد ان تستبد عليه او تضعف سلطته فأولى ان يستعين  
بدولة كذا . ولا خوف عنده من اجنبي يهدده بمنشور ينشره ليجعله وسيلة للتدخل  
العدواني . ولا احزاب بين يديه فرقتهم الضغائن الباطلة فشقوا عصا الجامعة الوطنية  
والوحدة الدينية بوسوسة جاهل ونزع محال . بل هو الهام الحازم الصادق الوطنية  
المحب لجميع اجناس رعيته على اختلاف ادبياتهم الساعي في منح الوطنيين حقوقهم وتمتعهم  
بخصائصهم الادارية وما يحتاج في تنفيذ ارادته الا الى رجال نبهتهم صدمة اوروبا الى  
الرجوع عما هم فيه من الاغترار والاستفقال فخطوا اميرهم مخلصين في انقيادهم اليه لينادي



بهم رجال انكثرة قاتلا هؤلاء رجالي الذين تريدون ان تؤيدوا بهم حكومتى النظامية فضعوا  
الاعمال في ايديهم واختبروهم فيما يقومون به من الاعمال . هؤلاء الذين ربهم مصر  
وشهدت لهم اوروبا ووقفوا مع سابقهم تسعين سنة يدرون الاعمال بانفسهم ويصلحون  
البلاد حتى حاكوا بها مدن اوروبا الشهيرة بل ربما وجد الاجنبى فيها من الراحة ما  
لا يجده في اعظم مدن اوروبا هؤلاء الذين قلم لا اوروبا اذا وجدنا قوما لهم قدرة على  
الاعمال وفيهم استعداد لحفظ الامن ونشر المدنية سلتناهم بلادهم وودعناهم بسلام فهلا  
جربتمهم في عمل . هؤلاء الذين لا يحتاجون لمجازاة غلادستون في سياسته ولا بسمارك  
في خداعه ولا القيصر في شدته فانهم يدرون اعمالا بسيطة مكفولة بالقوانين والنظامات  
ليس فيها سى خلف استثمار ولا اجتهداد في نشر دين ولا تحايل على توسيع حدود  
فاية صعوبة في مثل هذه الاعمال . هؤلاء الذين جثم لتأييدهم في مراكزهم ودفع يد  
العدوان الوهمي عنهم وقلم في مصر من الرجال فلان وفلان فلا يحتاجون الا الى  
مراقبتهم مدة قصيرة في ادارتهم الجديدة . هؤلاء الذين درسوا اعمالكم وحفظوا نظامكم  
ووقفوا منتظرين تحقيق الآمال وصدق الوعود فعلمت تبون في تهذيبهم ان كانوا  
لا يصلحون . وماذا ترجون منهم بعد تعليمهم اصولكم العسكرية والادارية والمالية  
والقضائية ان كانوا لا يفلحون . هؤلاء الذين هم احق واولى من غريب تستخدمونه  
باموالهم المتحصلة منهم وتنفقون عليه من ذهب ما دفعه اوروبى ولا حصله غير مصري  
فاي مانع يمنع المصريين من المطالبة بحقوقهم بالتظاهرات الادبية اصرا اقل درجة  
من فعلة الانكليز والفرنالين الذين تمصبوا لحقوقهم وتجمعوا لراحتهم واذهلوا العالم بافعالهم  
التي ما دخلها شغب ولا تخللها خلل . وكاني بدخيل يوسوس للاجانب قاتلا ان الاستاذ  
يدعو الى ثورة مصرية بهذه العبارة فقد تمودنا سماع الاراجيف من الدخلاء وتسلط  
الاوروبيين على كل بلد نوذي فيه بالمحافظة على وطنيته ونحن نضع حجرا في فم هذا  
الدخيل قبل ان يحرك شففيه بكلمة اغراء . ان المصريين قد جربوا انفسهم في التظاهر  
بالقوة فوق شقاقهم بينهم وبين الظفر بالمقصود وهم شاكو السلاح كثيرا المدد  
والمدد والآن لا قوة بايديهم ولا سلاح وقادة الجند من الاجانب ولا يحمل العسكري

الا بندقية فارغة حكمها حكم عصا الراعي ولا موجب لحركة الاهالي حركة عدوانية بعد  
 خضوعهم لاميرهم وانقيادهم اليه في السر والعلن وقد تأدبوا وعلوا دسائس اوروبا  
 وتنبهوا لمقاصد الدول وسعيهم في اتخاذهم آلة لبلوغ مآربهم لا لمصلحة المصريين معاذ  
 الله ولا لمنفعة المسلمين استغفر الله فاما من مصري الا وهو يعلم الآن ان اوروبا  
 لا تصدق في قول ولا تفي بوعده ولا تحب شرقياً ولا تسمى في خير مصري وانما هي  
 ملاعب سياسية يقدمونها بين اعين الجهلاء الذين لا خبرة لهم بدهاء الدول ومطامعها  
 يستيلونهم بها استمالة الطفل بقطعة حلوى او ثوب منقوش . ومن انتهى بهم الامر الى  
 الوقوف على الغايات والمقاصد السيئة مع فراغهم من المعدات الآلية وعدم حاجتهم اليها  
 يستحيل عليهم ان يكدروا صفو الراحة بشغب اصوات فضلا عن فقعمة سلاح . وما  
 يدعوهم الاستاذ الا الى مجارة الاوروباوين فيما هم فيه من معرفة قدر نفوسهم  
 والمحافظة على حقوقهم ولغاتهم واديانهم وعوائدهم والدأب خلف الاستقلال باعمال  
 بلادهم فانهم لا يجهلون ان كلا من السرب والبلغار والجليل الاسود ورومانيا اقام  
 تحت تصرف الدولة العلية اكثر من خمسمائة سنة وفي هذه المدة ما استطاعت الدولة ان  
 تغير دينهم او لغتهم او عاداتهم بل حافظوا على الاصلين العظيمين اللغة والدين وزاحموا  
 ولاية الترك في الاعمال والادارات واكثروا من الصياح والاستنجاد حتى وقعت الحرب  
 الاخيرة واستقلوا فلم يحتاجوا لتجديد لغة او عهد دين او اعادة معبد ووجدوا انفسهم  
 هم الذين كانوا قبل ذاك بخمسمائة عام وقد قوبلوا على ذلك بمدح جميع اوروبا وثنائها  
 عليهم وكان من اعظم المساعدين لهم بل المحركين لهم نفس انكسرة التي تريد ان تجاريها  
 في اعمالها او تجاري من انجدهم من بعيد ونحن اقرب اليها من جبل الوريد . والاستاذ  
 يعرض مقالته على كل عاقل منصف مصرياً كان او غير مصري واظنه لا يسمع الا قول  
 المخلصين انها اخبار بحقائق وطلب بحقوق لا تمس شرف رجل ولا تترس لامة ولا  
 تطمئن في سياسة وانما هي محض درس تهذيبي لمن يسوءهم قول الاوروبيين لو كنتم  
 مثلنا لتعلمتم فعلنا

قضى المسلمون مع الاقباط ثلاثة عشر قرناً وهم في اختلاط اهل بيت ومعاملة عشيرة

واتحاد عائلة ما جرى بينهم يوما واقعة عدوانية مسببة عن اختلاف الدين كما نشاهدنا  
 ونسمع من طرد اليهود من بلادهم وسلب املاكهم وحلهم واستحلال تعذيبهم وسوقهم  
 الى سيريا حفاة فيهم القيود والاغلال وتخديرهم بين الانتقال من دينهم او الرضا بالاشغال  
 الشاقة في سيريا التي هي جهنم العذاب اوجهنم شبيهة بها . ولا فعل معهم المسلمون  
 مثل ما فعلته فرنسا مع الجزويت وهم اخوانها في الدين وان اختلفوا في المذهب ولا مثل  
 ما فعله البلغار مع المسلمين من هدم مساجدهم وقتلهم وهم في الجمعة يصلون ولا مثل  
 ما فعله الروس في الشركس الذين اضطروا لترك اوطانهم واثاثهم وماشيتهم وهاجروا  
 الى بلاد الدولة مشاة لا يحملون الا اجسادهم . بل بقينا معهم كل هذه المدة نبادل  
 الوظائف والزيارات وامتلاك الطين والمقار فلم نسع في شق عصا اجتماعهم وتريق كلمتهم  
 لتتخذ ذلك ذريعة الى امر مطوي في باطن المستقبل ولهذا لم تجد دولة من الدول  
 العدوانية علة دينية تتدخل بها في شان مصر باسم راحة المسيحي والمحافظة على المعابد  
 المقدسة واعطاء الاقباط حريتهم في عوائدهم الدينية بل كان ائتلاف المسلمين بهم حجابا  
 بين مصر وبين تلك الدعوة التي تعودتها اوروبا تقريرا وتضليلا وفتحاً لباب الحروب  
 بعلى وهمية لا وجود لها في الخارج . ولهذا نرى المسلمين متألمين من انشقاق اخوان  
 الوطنية وحل رابطتهم التي مضت عليها القرون الكثيرة وهي اوثق رابطة عقدت عليها  
 القلوب لا الخناصر والكل يهجم ويخمن في الباعث والعاقبة فقد ادبتهم مساعي  
 اوروبا الخيرية ووجدوا تحت كل نصيحة من نصائحها اساليب شتى للاذلال والاستعباد  
 على ان الامر لو كان متمحض القبطية لساء المسلمين لنافرهم وهجرهم كنائسهم ومقابلة  
 بعضهم بعضاً بصدور ممتلئة بغضاً وحقداً بعد ان كانت وعاء اللفة ومحبة وهذه ثمرة  
 المخالطة الاجنبية وحسنة من حسنات اوروبا التي تصدق بها علينا . ولسنا نتكلم في  
 الشقاق من حيث داعيه وانما نتألم منه من حيث هو شقاق بين طائفة صغيرة يكفي في  
 فصل القضاء بينها احد العقلاء حرصاً على الجنسية والجامعة الوطنية وجبراً لصدع قلوب  
 كلها فروع اصل واحد ولا نتكلم على الباعث الديني باكثر من أملنا في التوفيق بين  
 الفريقين وسد الاذن عن سماع الاصوات الاجنبية التي تحرك النفوس وتظلم القلوب

وتدخل المجموع تحت كلية اتفقنا واختلقتم لو كنتم مثلنا لتعلمتم فعلنا  
 فيا بني مصر لم تبق قطعة في الارض الا والجرائد تنقل لكم اخبارها وترىكم اعمالها فاذا  
 لم تكونوا أهلاً للاختراع كما قال لكم احد الانكليز فقلدوا عقلاء اوربا في افعالهم  
 وكفاكم الاغترار بترهات المضلين واللياذ بالاجني الذي سلبكم ثوب المجد ولم يبق الا  
 ان ياكل لحكم ويشرب دمكم غيظاً على امة تدفعها الطوارئ الى وهدة المصائب وهي  
 قادرة على دفعها ولا تتحرك ولا حركة مذبوح . ليعمد المسلم منكم الى اخيه المسلم تأليفاً  
 للمصيبة الدينية ويرجع الانسان الى القبطي والاسرائيلي تأييداً للجامعة الوطنية وليكن  
 المجموع رجالاً واحداً يسعى خلف شيء واحد هو حفظ مصر للمصريين . ايكفينا من  
 الثروة ان نرى اكبر تاجر منا لا يزيد ما ليته عن عشرين الف جنيه واذا عددنا هذا  
 القسم قلنا واحد اثنان فاذا انتهينا الى التاسع وقفت بنا الاعداد اما تتحرك الهمم  
 الحامدة لفتح محال التجارة شركات وطنية تجمع من سهام قليلة فتربح كثيراً وتفتح بيوتا  
 اغلقت ابوابها او كادت اعجزنا عن مجاراة الامم حتى في هذا العمل الذي يقوم به  
 الاميون والجهلاء الذين تبعهم ضرورة المعاش الى اتخاذ طرق الاتجار بالاتحاد . ألا  
 نقدر ان على عقد شركات تشتري اجزاء من اطيان الدومين او الدائرة لتربحوا منها  
 وتستخدموا فيها اخاكم الفلاح وتعوضوا بمض ما اضاعه الاسراف في الملاهي والخروج  
 عن الحد وصيره في يد الاجني . افلا يحسن في اعينكم ان تفتحوا مدارس لابنائكم  
 تهذبونهم فيها وتعلمونهم وتحولون بينهم وبين الوجهة الاوروبية التي تترسها بلادنا  
 مدارس اوربا في اذهانهم تداركهم قبل ان تفقدوهم . عرفوكم انكم آباؤهم قبل ان  
 ينكروكم . لقنوهم ما انتم عليه من الدين قبل ان يخالفوكم . حفظوهم تاريخ بلادكم  
 واجدادكم قبل ان يجهلوكم . ردوهم الى الوطنية قبل ان يحملوا سلاح العداوة ليتقربوا  
 بدمائكم الى من ربوهم وتبنوهم « جاوز الحزام الطينين » وصرق السهم من الرمية  
 واصبح لقينهم ينادي غافلکم

فان كنت ما كولا فكن خيراً كلي والا فأدرکني ولما أمزق  
 وارحمته لصيبة وضعهم الله تعالى امانة في ايدينا نخناه فيهم واسلمناهم الى اجني يستتهم

شراباً ما شربه الآباء ويسوقهم في طريق ما سلكه الاجداد وكلنا يعلم ذلك علم اليقين وفيه القدرة على حفظ ابنه من هذه النزغات السيئة ولا ندري ما يمنعنا من ذلك اتخذت أبنائنا في الحديد وسيقت الى هذه الساحات الاجنبية لا والله . ام اكرم هنا الحاكم على ارسال ابنائنا الى القرير والامريكان وغيرهم لا والله . ام جهلنا ما يتعلمونه من مغاير الدين واللغة والعادات لا والله . نحن سلمناهم بايدينا وصرفنا على اخراجهم عنا من مالنا ورضينا بما هم فيه من النقل وسوء التعليم فنحن عنهم بين يدي الله مسؤولون . نعلم ان اوروبا لا تعطي شهادة لتلميذ الا اذا احسن لغته كل الاحسان ولا تدخل تلميذاً يغير التلامذة مذهباً الا اذا صلى على مذهبهم او يبعدونه عنهم وتنقل لنا الجرائد اخبارهم وسعيهم خلف تعليمهم الوطنية وحقوق الجنسية فهذه انكسرة الحريصة على جنسيتها المتعصبة لدينها اشد التعصب تطالب الامة بتعليم ابنائها حقوق الوطن والجنس مع انه ليس وراء ما هي فيه من ذلك مطلب لطالب . وهذه فرانساً تصدر المنشير الى الكنائس تلزم الامة جميعها بالصلوات لله تعالى رجاء ان يخلصها من المراقيل التي هي فيها وهاتان هما الدولتان اللتان تدعيان انحصار المدنية فيهما فلم لا تقلدهما في المحافظة على الوطنية والجنسية والدين وننادي بذلك في القرى والمدن وحجبتنا حجبتهم وحاجتنا حاجتهم . نرى كثيراً من الشرقيين بل المصريين يحومون حول حى الاجنبى لياذا به وطلباً لمعرفه فهل تناول منه الا لقمة لولم يجده لطرحها للكل لكونها فضلة طعامه وفتات خوانه وهل جلس في حضرته الا مهينا مزدرى منظوراً اليه بعين الاحتقار بل الاستعباد وهل مكنه من اضعف الاعمال الا ليستعمله آلة في تنفيذ آماله وتحقيق امانيه وهل بش في وجهه مرة الا ليدخل عليه غفلة الرحمة والحنان ليصرف نظاره عما يراه من سلب الحقوق . آن والله ان يتبصر المصري ويشابه رجال اوروبا في الاخذ بالحزم والاعتماد على صدق العزم حرصاً على مابق وطمعاً في فرص المستقبل وتحقيقاً لآمال الانكليز في صلاحنا على ايديهم حتى لا يكتونا بقولهم لو كنتم مثنا لتعلمتم فعلنا « طول العمر يبلغ الامل ، وبالرفق يستخرج الانسان الحية من وكرها فلا يحملن الطيش الاحق منا على التهور والتخلق باخلاق البهيم فاننا نعلم ان صيانة بلادنا موقوفة على حفظ

الراحة ومعايشة الاجانب والنزلاء بالمعروف وبقائنا على الهدو والسكون وبعمدنا عن الفتن التي يحركها الدخيل والاجنبي لمصلحة دولته فيجني ثمارها ويلحقنا عارها وناهيكم مذبحة الاسكندرية التي تعمينا بها اوروبا الى الآن وهي تعلم من احدها من رجالها بحيث تسميهم رجلاً رجلاً وتقدر ماصرف للاجراء جنياً جنياً وقد نجت من نسبتها اليها وجعلتها قوباء في غرة مصر ومصر بريئة منها براءة الذئب من دم ابن يعقوب ولا ننسى العار الذي لحقه بنا بعض المأمورين في فتنة طنطا التي دفعته اليها اليد الاجنبية ايضاً فباء بخزي الدنيا وعذاب الآخرة ولحق بيته غير ماجور على سعيه ولا مشكور على فعله وهذا جزاء ضعفاء العقول الذين يتجرأون على ضرر عباد الله واهلاكهم في مصلحة من يرضيهم بما لا يساوي قلامة ظفر انسان تالله انه لو جاز لمصري ان يصرح بكل ما يعلم لذكرنا من الحقائق العدوانية ما يكون عبرة وذكرى لقوم يعقلون . وفي الاشارة مايفني عن الخبر . فاعتبروا يا اولي الالباب . ومن لم يقرأ العواقب وقع في المعاطب . والعاقل من اعتبر بغيره . فالله الله ايها المصريون في انفسكم واميركم واعراضكم واموالكم وبلادكم . جاهدوا انفسكم في توحيد كلمتكم وارجموا بمخافتكم عن ابواب اوروبا وقتنها واخدموا بلادكم بظهوركم امة واحدة واقفة على قدم الخدمة لاميها والمحافظة على حقوقها والمطالبة بخصائصها ولا تشغلكم المظاهر الاجنبية عن تصحيح اغاليطكم وتطهير بواطنكم ولا تظنوا انكم عاجزون عن استرجاع مجدكم والقيام باعمالكم فانما اتم بشر مثل رجال اوروبا ولكنهم تجمعوا وافترقا وعرفوا حقوقهم وجعلناها ورفضوا نصائح الغير وقبلناها وحفظوا دينهم ولتتهم وجنسياتهم وتهاونا في البعض وتركنا البعض فاذا جارينا في طرفهم الوطنية ساويناهم في الخصائص والمزايا ودونا لنا تاريخاً جليلاً يفتخر به الابناء وترحم بسية الآباء . عما قريب تنبش قبور آبائكم واضرحة عبادكم وسادتكم لتؤخذ تلك العظام النخرة الى معامل سكر اوروبا حتى لا يبقى هناك اثر لذي مجد من الشرقيين فان خفتم من ذلك فاتخذوا اعظم الوسائل لبقاء موتاكم متوسدي تراب قبورهم فاننا نرى الاوروبيين ينقلون عظام موتاهم من بلاد حاربوا فيها ليحفظوها في اوطانهم حتى يزورها الآتي ويقرأ تاريخها العجيب .

لا تظنوا ان هذا لسان التخريف أو التزييف فانكم ان استبعدتم الامر واتم على ما  
اتم فيه من التهاون والاهمال فكل ما هو آت ات وان تنهتكم لذلك وحافظتم على  
اوطانكم بالمحافظة على امتيازاتكم المكفولة ببقاء الخديوي الاعظم في منصة حكمه  
مؤيداً بخضوعكم اليه وتأيدكم مبادئه الوطنية وأعماله الاصلاحية رضى الله عنكم وارضاكم  
وحفظت اضرحة ساداتكم وقبور موتاكم . وما ذلك بعزير على امة خالطت كل الامم  
وقرأت توارىخ الممالك وتعلمت كل ما يلزم للوطن وحكومته وساح منها فريق بلاد  
اوربا وعرفوا طرق التقدم والاصلاح . افياق بمن هذه صفتهم ان يكون غاية تهذيبهم  
قمودهم على القهاوي وفي الخمارات واجتماعهم للتشائم والنقاذه بالمذام والسعي في  
المضار . لا والله ان هذا لمن اكبر العيوب وأعظم المصائب ومن لم تنبهه الحوادث  
فهو الغافل ومن لم يؤدبه الماضي اضر به الآتي افلا يحركنا قول اوربا لو كنتم مثلنا  
لفعلتم فعلنا

« انا اخوك فلم انكرتي » ما الشام ومصر الا توأمان ابوهما واحد يسوء الاثنين ما  
ساء أحدهما فلم تنافر ابناؤهما وانحاز السوريون في جانب بعيد عن المصريين وان  
ساكنوهم في مصر لم يكن الاجدر بنا ان نصرف علومنا ومعارفنا وقوانا العقلية في  
صلاح بلادنا وبث روح العلم والحياه الوطنية فيها . ابراتب قدره عشرون جنيهاً يبيع  
المرء منا اخاه ووطنه بل وجنسه ودينه ام بكلمة تدريز نصرف حياتنا في خدمة  
الاجنبي لنعينه على اخواننا لينتقم منهم بغير ذنب ويحني على غير جان . بشس والله ما  
وصلتنا اليه هذه الحزبيلات التي نسميها معارف وآداباً . زرعنا الاحقاد في قلوبنا بقيا  
وعدواناً . اهلكنا انفسنا بالعداوة في غير مصلحة جهلاً وحماقة . فضحنا انفسنا بنقل  
عوراتنا للغير سفاهة وجنوناً . بعنا هيئتنا للاجنبي بلا ثمن خيلاً وبلاهة . ولو اجتمعت  
كلتنا وانتلفت نفوسنا وصفت بواطننا وصرفنا هذه الهمم في حفظ الوطنيين واعلاء  
كلمة الجنسين لحسدتنا العالي ووقفت اوربا تنظرنا بعين الاعظام والاجلال ولكن  
قضت شقوة الشرقيين ان يكونوا كخطب النار يا كل بعضه بعضاً لينتفع النير بنارهم  
اصطلاء وطبخاً واستملاً فيما يشاء والمهد قريب والموء غير عسير فانتكف في جمع

الكلمتين وتوحيدهما أكثر من الانصراف عن شياطيننا الذين قاموا فينا خطباء ووعاظاً بدروس يتلقونها اليوم بعد الآخر عن الاجنبي وتبادل الزيارات والمسامرة في المجمع واخلاص السير وما ذلك على الله بعزيز . والا اذا بقينا على هذا التنافر والتضاد اتخذنا الاجنبي آلات لتنفيذ اوامره فيوقع بيننا العداوة والبغضاء وربما انتهى الامر الى ما لا تحمد عقباه بجهالتنا واعتمادنا على المضد الاجنبي وفي ذلك من الخزي والعار ما لا تحموه اكبر الحسنات . واسفاه على رجال قضى اباؤهم الدهور الطويلة يتبادلون العمران والاستيطان لا يفرق بينهم دخیل ولا يقطعهم عن بعضهم اجنبي فجأوا من بعدهم وخالفوا سيرهم وحالفوا غيرهم وخدموا الاجنبي بمساعدته على التداخل في بلادهم بل على الاستيلاء عليها لا لعداوة بين الامتين ولا لحرب جرت في الوطنيين بل برغيف يحصله الزبال وخرقة يملكها الشحاذ . وان قيل ان جامعة الدين اضطرتهم قلنا ان عز الاستقلال بالوطنية خير من الازلال بجامعة الدين فان الاجنبي يفر الرجل منا حتى يوصله الى غرضه ثم يلحقه بغيره عند تمام الاستيلاء ولا يعرف له حقاً غير خدمته ولا يفرق بينه وبين من غايه ديناً في الاستخدام والاستعباد . انقول هذا وقتنا فنحصل فيه لذاتنا البدنية البهيمية ولا نبالي جاء المستقبل على أهلنا واخواننا بالعرأو بالهوان . بش ما يختاره الرجل لنفسه من ان يطعم لقمته مغموسة في دماء جنسه واخوانه . ان البهيم ليدافع عن جاره فضلاً عن نوعه فكيف يرضى العاقل ان يكون اقل فضيلة من البهيم \* ان كان هناك اعتقاد بحجة وتارفتقربوا الى الله بما يدخلكم به جنته وليس ذلك الا البعد عن مساعدة الاجنبي على اخوانكم وان كان الاعتقاد وجود الله وخلود النفس فقط او لارب ولا إله كما يقول الفريق المدني الاحق فييضوا صحائف التاريخ بمجد خالد وذكر جميل وان كان لا اعتقاد رأساً ولا بمجد ولا شرف وانما هي بهيمية محضة تبعثنا الطبعيات فيها الى ما لا تعلق للعقل فيه فياسوء ما وصلنا اليه . وبالجملة فان آخر الدواء الكي وقد بلغ السيل الربى فان رفاءنا هذا الخرق وشددنا ازر بمضنا وجمعنا الكلمة الشرقية مصرية وشامية وعربية وتركية امكنا ان نقول لاوروبا نحن نحن واتم اتتم وان بقينا على هذا التضاد والتخاذل واللياذ بالاجانب فريقاً بعد فريق حق لاوروبا



ان تطردنا من بلادنا الى رؤس الجبال لتلقنا بالهيم الوحشي وتصدق في قولها لو كنتم  
مثلنا لتعلمتم فعلنا

— من خطبه يوم الجمعة وهو مختفيا في الريف —

الحمد لله الذي احل البيع وحرم الربا وهو اعلم بمصالح العباد \* واجاز القرض والرهن  
والسلم بلا ازدياد \* فمن اطاعه تطهر ومن عصاه تضخ بالاوساخ \* احمده حمد من اتبع  
الاوامر \* واشكره شكر من انجز بالزواج \* واعبدته عبادة من وحده حتى كبر  
وشاخ \* واصلي واسلم على المخصوص بالوسيلة الفجاء \* سيدنا ومولانا محمد صاحب  
الشريعة السمحاء \* وعلى آله وصحبه الاساتذة الاشياخ \* عباد الله ما شدد الله تعالى في  
محرم تشديده في الربا \* فمد مرتكبه بمد النهي محاربا \* وامره تعالى لا يقبل الانتساخ \*  
فمن جاءه موعظة من ربه فانتهى فله ما سلف وامره الى الله \* ان شاء عفا عنه وان شاء  
آخذه بما جناه \* ومن عاد فاولئك اصحاب النار يوم لا ينفع الصراخ \* فتأملوا تهويله  
تعالى في خطابه اهل الدين \* يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا ما بقى من الربا ان كنتم  
مؤمنين \* فان لم تفعلوا فاذنوا بحرب من الله ورسوله فياله من وعيد يصم الصماخ \*  
الذين يأكلون الربا لا يقومون الا كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس \* يوم  
يخرجون من الاجداث ويذكرون ما فعلوا بالامس \* وياكلون النار كما اكلوا الربا في  
البيوت والاكواخ \* الربا وان كثرفهو الى قل كما قال صاحب المراج \* فلا تترنم  
ثروة المرابي فانها ابتلاء واستدراج \* واثمه يشترك فيه الآخذ والمعطي والشاهد والواسطة  
والنساخ \* غركم الربا بالنقود فتوسعتم توسع المفاخره \* ثم استولوا على العقار والمزارع  
فجمعتم بين خزي الدنيا وعذاب الآخرة \* واستخدموكم اجراء لما وقعتم في الفخاخ \*  
وقد عمت به البلوى حتى عرفه النساء في الربوع \* فنقول المرأة لجارتها اسلقي قريشا  
بستين فضة الى اسبوع \* وآتيك به عند بيع الغزل او الفراخ \* بل استعمله الناس  
استعمال الامر المشروع \* وعدوه نوعا من انواع البيوع \* ولفقوا له صورا لتثبت  
صكوكه عند القضاة بلا انفاخ \* وكم من حيلة يضعونها وما ربك بغافل عما يعملون

توالت علينا المصائب فانا لله وانا اليه راجعون \* وقد صارت المواعظ كالزروع في السباخ \*  
فاتقوا الله وذروا ما بقي من الربا واطلبوا منه المغفرة \* فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل  
مثقال ذرة شراً يره \* لترون الجحيم ثم لترونها عين اليقين يوم ينقض عليكم الزبانية كالرخاخ

### الحديث

قال صلى الله تعالى عليه وسلم من اجبى فقد اربى اى من باع الزرع او الثمر قبل بدو  
صلاحه \* وقال صلى الله تعالى عليه وسلم الربا وان كثر فهو الى قل

### ﴿ خطبة ثانية ﴾

الحمد لله ذي السطوة العظيمة العامه \* والوطاة الشديدة التامه \* والحكم النافذ في جميع  
العباد \* احمده حمد من عرف بطشه نخافه ورجاه \* واشكره شكر من علم عفوه فجلاه  
اليه ودعاه \* واعبده عبادة من اثمر باوامره وانتهى بنواحيه ليلبغ المراد \* واصلي واسلم  
على من جرت من بين اصابه المياه \* سيدنا ومولانا محمد واسطة كل مخلوق الى مولاه \*  
وعلى آله وصحبه الموالى والاسياد \* عباد الله انما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس  
من عمل الشيطان \* هذا نص آله العالمين فكيف يخالفه الانسان \* لا يخالف مولاه  
الا من اضله عن سبيل الرشاد \* اجتمع في الخمر من المفاسد ما لا يجتمع في غيرها من  
البواعث \* وحسبك قول الشارع صلى الله تعالى عليه وسلم الخمر اثم الحباث \* فانطوى  
تحت هذه الجملة انواع الفساد \* كل مسكر خمر وكل خمر حرام \* فالعصير والنبيذ شريكان  
في الآثام \* وبه الفتوى في مذهب ابي حنيفة كما اعتمده ابن العماد \* شارب الخمر يغيب  
عقله فيتكلم بما به يكفر \* وربما طلق زوجته وهو لا يشعر \* والحكم عليه كالحكم  
على العاقل لتعديه بالسكرك بعد الاعتقاد \* شارب الخمر لا يبالي بالزنا والقتل والسب  
والفحش \* ويمامل الشريف والوضيع معاملة الوحش \* فان الفارق بينه وبين البهيم غاب  
عنه وحاد \* قد صرنا الى زمان فتحت فيه المواخير في الشوارع بلا نكران \* وصارت  
بجامع الامراء والوجهاء والاعيان \* وعم الامر حتى شربها النساء والاولاد \* وقد  
تنقلت من المدن الى الارياف \* واجتمع عليها مشايخ القرى والعمد والاجلاف \* فلا

يوجد في البلد من لا يشربها الا آحاد\* وقد اختلطت بسببها الانساب في القرى والبنادر\*  
 فلا تجد ولدا يشبه ابيه الا النادر\* وقد فقدت الغيرة فلا انكار ولا انتقاد\* واذا تأمل  
 عاقل فيما تركناه من الاحكام\* قال ان هذه الدار ليست دار اسلام\* فلا زجر ولا  
 حدود فمات بقى الا الجهاد\* فتوبوا الى الله تعالى من هذه الذنوب\* وطهروا انفسكم  
 ودياركم من هذه العيوب\* عسى ربكم ان يرحمكم وان عدتم عادت لكم الانكاد\*  
 وتداركوا انفسكم قبل ان تؤاخذون بما تعملون\* انما يريد الشيطان ان يوقع بينكم  
 العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل اتم منتهون\*  
 قولوا انتهينا يارب قبل ان يحال بينكم وبين التوبة بان الله قد حكم بين العباد  
 « الحديث » قال صلى الله تعالى عليه وسلم لعن الله الخمر وشاربها وعاصرها وبائعها  
 وشاربها وحاملها والمحمولة له

### — عقد اتفاق —

اجتمع المعلم حنفي وابو دعموم ومرعي وحنيفة ولطيفة ودميانة وزبيدة ونبوة عند نديم  
 وانا ابوا المعلم حنفي ليتكلم عنهم فقال مرادنا تعمل لنا مدرسة في جرنالك تعلم الاخلاق  
 اللطيفة والآداب الجميلة ماذا تقول يا حلون. ن. حبا وكرامة ولكن المدرسة يلزم ان يكون  
 كلامها بالعربي الصحيح ليس باللغة العامية. ح. ويمكن اننا ما نقدر نفهم الكلام العربي  
 النحوي لانه كلام صعب على الستات والناس امثالنا. بقى انت تريد تحرمنا من التعليم  
 بكلامك النحوي. ن. لكم عليّ اني اخاطبكم بكلام يفهمه الطفل الصغير والرجل والمرأة  
 من غير تعب ولا يحتاج لتفسير ولا لشيخ يقول لكم على معناه. ح. واذا كنت تمشي  
 مثل ما كنت ماشي ماذا يكون هو احد خاتك على الكلام العادي. ن. اما ان أحدا  
 خاتني فان ذلك ما حصل وانما رأيت بعض المشتركين في الاستاذ أرسل محاوراة بالكلام  
 البادي تراها مطبوعة في الملزومة الثالثة نفخت ان الكتابة تمشي بالبدي فمخارب لفتنا  
 العربية بجيشين جيش الدخيل الاجنبي وجيش اللغة العامية فلذا جمعتمكم لاخبركم اني  
 مستعد لمخاطبتكم بكلام بسيط من جنس البادي في سهولته ولكنه عربي صحيح. ح.

بقى الكلام المخصوص بالمدرسة يبقى بالعربي النحوي . ن . نعم . ح . الآن اسألك عن  
 حاجة لما تحب تتكلم مع لطيفة أو غيرها تكلمها بالنحوي والابكلام النسوان . ن . اكلمها  
 بالعربي الذي تفهمه مثل ما تفهم كلامها العادي من غير فرق . لطيفة . اسألك عن مجلس  
 الهوانم فقل لي على ما جرى فيه وما تم عليه الرأي . ن . عند ما انعقد مجلس الهوانم  
 قالت ام حسن لما تحضروا جئنا سكارى نضربهم . فقالت الست نجيه أولاً ضرب  
 الرجال من النساء أمر قبيح ولا تفعله الا قليلة الحياء عديمة التربية ولا يقبله على نفسه الا  
 رجل دون عادم الشرف ليس له بين الرجال قيمة . ثانياً ان العصمة بيد الرجال فيمكن  
 ان المرأة اذا ضربت زوجها يطلقها اذا كان فيه حرارة وبعد ما تكون ست بيتها تصح  
 عدم العدم والداهية انها اذا كان معها اولاد وكانت فقيرة الحال فلها تحتار بهم وان راحت  
 بيت ايها بقي قاعدة . ثل الغريبة . فقالت نفوسه . اذا جاء الرجل وهو سكران نقفل  
 الباب في وجهه وتركه ينام على الباب لاجل يتأدب . فقالت الست سنيه . هذا رأي  
 بطل فان المرأة اذا قفلت الباب في وجه زوجها يفض عليها ويمكن يطلقها والواحدة  
 اذا امكنها تطرد زوجها وتخليه ينام على باب بيتها أو في بيت ثان يبقى الرجل عندها  
 مثل الخدام فنقل قيمته وتهمله بين الجيران والست منا اذا ما كانت تعرف قيمة زوجها  
 تبقى هي والكاب على حد سواء فقالت الست ام فلتاؤس . نمذّر الرجال ان سكروا  
 ونضيق منافسهم لاجل ما يتوب الواحد منهم وكل ما جاء واحد وهو سكران نزل عليه  
 بالكلام المؤلم ونرذله بين اولاده حتى يعرف قيمة نفسه ويفضها سيره . فقالت الست  
 نجيه . الواحدة اذا طال لسانها على زوجها صارت قليلة الحياء وضيعت الادب ويمكن  
 الرجل ينفر من كلامها ويطلقها . وفي أي شريعة ان المرأة تشتم زوجها وترذله هذا رأي  
 فاسد . نحن يلزمنا التمسك بالآداب مع الرجال ونحافظ على شرفهم ونعطيهم حقهم  
 الواجب علينا في كل وقت حتى لو كانت الواحدة من غنية وزوجها فقير لا بد انها تعطيه  
 حقه وتعرف مقامه فان الرجل هو عز المرأة وحافظ شرفها وهو الساعي في المعاش التعبان  
 فيه وعليه مدار البيت والمرأة من غير الرجل لا تساوي ابيض ولا اسود والواحدة منا  
 على رأي المثال سيدي ما احسن وصفه لا في يده ولا في طرفه . الست عزيزه . نعمل

طريقة لطيفة نكتب للحكومة نطلب منها ان تصرف للمستخدمين السكارى نصف ماهيتهم وتعطي نسوانهم النصف الثاني وتحيل اولاد البلد السكارى على المجلس الحسبي وتعمل لهم مشرفين مثل المعاتيه يحافظون على اموالهم اظن اننا ان عملنا هذا العمل نحفظ حقوق اخواتنا المهورم والستات ونهذب اخلاق الرجال . الست نجيه . لا يخفك ان الحكومة لا ترضى بهذا الرأي فان كل انسان حري ماله وهو المسئول عن بيته وعياله ومسئلة المجلس الحسبي لا يجوزها قانون ولا حكومة ومع ذلك فان هذه فضيحة كبيرة للرجال وعار للنسوان وانما الرأي عندي اننا نكتب عرض حال للسكارى عن لسان ازواجهم بقلم النديم ونشره في الاستاذ ويكون من باب الرجا والالتماس فان تقع ورجعوا عما هم فيه من البلاوي يا دارما دخلك شروان استمروا في خسرانهم نكتب عرض حال للحكومة وتبقى تعرف شغلها فيمن يأخذ فلوسها ويصرفها في ضياع عقله وشرفه . الجميع . هذا هو الصواب ثم ان نجيه هانم كتبت لي تقول ان الستات اتفت كلنهن على انك تكتب عرض حال عن لسان نساء السكارى الى ازواجهن فانا بالنيابة عن الكل ارجوك ان تكتب عرض حال يلين الحجروبيكي الذي عمره ما يبكي وانت لا تحتاج لوصاية فانك عارف بالحالة كما ينبغي وبالله عليك ما تخلي وراك ورا في الاستعطاف بالكلام الطيب وتعال لهم من باب مسح الجوخ وهز القاوق وعرفهم شرفهم وصبر نسوانهم عليهم كل هذه المدة الطويلة وربنا يأخذ بيدك ويمجزيك عن الولايا كل خير . ن . سمعا وطاعة لا بد ان اكتب ولو يشتموني

### ﴿ عرض حال نساء السكارى لازواجهن ﴾

نساؤكم اللاتي اخذتموهن بكتاب الله تعالى واستلمتموهن من آباهن على انهن امانات عندهن وضربتم عليهن الحجاب غيرة على اعراضكم وحفظاً لانساب ابنائكم ومنعتموهن من مخالطة الرجال والخروج الى المجامع تشريفاً منكم لهن وتعظيماً لمجدكم المرتبط بعفافهن وصيانتهم يتقدمن بين ايديكم بهيئة الخضوع والادب ولسان الذل والاحترام سائلين مقام رجوايتكم ان تفضلوا عليهن ببعض الذي تنفقونه في الملاهي ومذهبات العقل والشرف

ليسدن به رمق العيال ويحفظن لانفسهن حق التمتع بلوازم الزوجية كما ياتمن ان تصرفوا  
بعض اوقات فراغكم من الاعمال بين اولادكم تلاعبونهم وتهذبونهم وتجبرون خاطرهم  
بوجودكم بين اعينهم والا اذا بقيتم على ما اتم فيه ونحن حبيسات البيوت من ترويه  
يجالسنا ويؤانسنا في الليالي الطويلة التي تقطعونها في مجالس اللهو واللامب . هلا تألمتم  
وتدبرتم وعلمتم اننا خلق مثلكم يطرأ علينا من العوارض ما يطرأ عليكم ولولا حجاب الشرع  
وشرف الواحدة منا لساءكم منا ماسا منا منكم معاذ الله تعالى . الاترون ان الافرنج الذين  
اباحوا لنسائهم الخروج لا يدخل الرجل منهم مجلساً الا وقرينته معه وهي كذلك لا  
تخرج من بيتها ما دام زوجها في عمله وما يفعل الرجل ذلك الا ليعطيها حقها في وقت  
فراغه من العمل وحيث ان خروجنا ممنوع شرعاً فوفونا حقوقنا بوجودكم معنا في البيوت  
للانس بكم ودفع الوحشة والريبة عنا . على ان الافرنج الذين قلدهم في شرب  
المسكرات والقعود في البير لا يأكل الرجل منهم لقمة الا مع زوجته واولاده وقد رتب  
اوقاته وحددها لزوجته فهي تعلم انه يأتي ساعة كذا وانه الآن في مكان كذا فانه لا  
يخطو خطوة الا اعلمها بها مع انهم لا يشربون من الخمر الا ما يعرون به الطعام لتعودهم في  
بلادهم الباردة واتم تركتمونا وديعة عند الاهمال واهدرتم حقوقنا وانغفلتم ابناؤكم وهجرتم  
بيوتكم ووصلتم اللوكاندات فان كنا لانحسن الطبخ وترتيب ادوات السفرة فاستخدموا  
لنا من نتعلم منهم من الطباخات لنساويكم في اكل النظيف والجليل من الاطعمة وكيف  
ترضون لانفسكم ان تأكلوا شيئاً لم تراه اولادكم ولا ذاقته نساؤكم . ولاي علة حبستمونا  
في البيوت اذا كنتم لا ترضون لانفسكم القرار بها وتعلمون انكم مسترسلون خلف لذائذكم  
لاتبالون في تحصيلها وقعتم في العار اورددتم الى النار . اي شرف لرجل تضحك عليه  
اطفاله ويعاشر المرأة معاشرة الابله المجنون الى من تزين المرأة منا بعد فراغها من عمل  
البيت اذا جئتمونا سكارى مساطيل لا تنظرون ولا تعقلون . بأي سوط تنادب المرأة  
وقد تمطلت حواسكم بسورة الشراب وربما وقع الرجل منكم طريحاً كأنه بين يدي  
المرأة قتيلاً . افتونا هداكم الله تعالى اذا نزل علينا لص واتم في خمود السكر من يدفعه .  
واذا احتجنا الثوب او اللباس واتم مفلسون من يأتينا به واذا طردتم من الخدمة أو افلس

تاجرکم ولا شيء عندنا من يمونا وبماذا نقيت عيالنا . ارحمونا برحمکم الله فقد ضج منکم  
 أهل الملاء الاعلى يشکون الى الله تعالى سوء فعلکم وقبح سيرتکم ان البهيم النفور  
 يلاين فيرجع عن نفوره ويستأنس بصاحبه ونحن نخدمکم وننظف ثيابکم وابدانکم  
 وبيوتکم ونطبخ وتخل ونجمن ونخيط ثيابکم وتنزين لکم بكل ما تقدر عليه ولا يزيدکم  
 عملنا الا نفوراً منا وبعداً عنا . هل نحن جنس آخر غير مألوف عندکم . تراکت علينا  
 المصائب فبمن نستغيث وضائق طرق الحيل فبمن نستجير ليس لنا في هذا الباب الا  
 نخوتکم الانسانية وغيرتکم الزوجية وتعطفاتکم على کسيرات الجناح ضعيفات  
 الجانب مغلولات الايدي محجوبات الابصار عما في العالم من غير ازواجهن .. وفقاً  
 وفقاً فقد دارت حولنا الضرورات . عطفاً عطفاً فقد تلوت علينا سبل الاصطبار .  
 حفظناکم فيما مضى فاحفظونا فيما بقي . خدمناکم بالذات فكافؤونا بالالتفات . الا  
 تذکرون اننا مع ما اتم فيه من الاغضاء عنا نجزع اذا اصبتم وغمض اذا مرضتم ونبکی  
 اذا غبتم وتلهف اذا ابطأتم سيئاتکم عندنا مغفورة واساءتکم محتملة . وهذه فروض  
 نقدمها لکم استعطافاً لحاظرکم واستجلاً لمحببتکم ولم يفرض الله تعالى علينا شيئاً من ذلك  
 بل کلفکم بكل ما يلزم المرأة من ضروريات المعاش وما عليها الا ان تسمع وتطيع .  
 اجيبوا ملتسناً منکم فقد رفعننا هذه المريضة اليکم مشهدين علیکم أهل بلادنا وجموع  
 العقلاء راجين من الله تعالى ان يلهکم الصواب في امرنا ويردکم عن طريق الفوأة  
 الى سبيل الهداية وان يديم علينا ستره ويحفظنا من العار والنار في هذه الدنيا ويوم القرار  
 فانه القادر على ذلك وحده جل شأنه  
 ( الامضا ) حرارکم

### ✽ مدرسة البنين ✽

( نديم وحافظ )

ح . وعدتني في الدرس الماضي ان نعلمي شيئاً من الحقوق المدنية وها انا مستعد  
 للتلقي فتفضل بما تسمح به النفس الكريمة . ن . اراك قد ترقى افکارک ودخلت في  
 طور ادبي وصلت اليه باحتکاک افکارک في افکار اخوانک التلامذة المتتورة بمصباح

الاساتذة القائمين بنقلهم من الجمالة الى العالمية فيجب عليك ان تعرف قدر نعم اشيائك  
ومعليك وتحترمهم اذا حضروا وتثني عليهم اذا غابوا كما يجب عليك ان تحفظ حقوق  
اخوانك التلامذة الذين معك في مدرستك والمعلمين في مدرسة أخرى وطهر باطنك  
من بغض ابناء جنسك فاذا رأيت أحداً متقدماً عليك في الدروس فبدل ان تحسده  
وتسعى في اضراره تمنى له النجاح لتنتفع به وجد لتدركه . وان ذكر امامك واحد من  
ابناء جنسك فتلطف في ذكره بخير وان ذكر الغير له معائب فادفعها بأدب واذكر  
محاسنه وآثاره وشرف عائلته ومجده في سيره فانك ان جريت على افكار الغير وذممت  
اخاك فقد قطعت الوصلة التي بينك وبينه ومكنت الغير منك ومنه فهو يلعب بك  
وبافكارك متى شاء . ولا تجعل محبتك لاختيك طريقاً لبغض غيرك فان المجتمع  
الانساني قاص بالتسام الاجناس ووقوف كل عند حدوده وانتفاع كل جنس بمزايا  
الآخر وفوائده العامة وقد ملئ الشرق عموماً وبلادك خصوصاً بالاجناس المتنقلة خلف  
التجارة والتماس الرزق فيلزمك ان تعامل الناس معاملة العارف بحقوق المدنية الحريص  
على حفظ الخصائص الوطنية ولا تسع في ضرر الغير لئلا تجلب على نفسك واخوانك  
الدمار وتمكن الغير منك . ولا تسكت عن نصح اخوانك وتعليمهم كل ما تعلمه مني  
ومن اساتذتك لتكون مدرساً ايضاً تعلم العاجزين عن دخول المدرسة او المتخوفين منها  
فتفتحهم بمعارفك وآدابك على دخولهم معك في اماكن التعليم . واحرص على استجلاب  
رضا والديك بالتأديب معهما والتلطف في مخاطبتهما والاسراع في اجابة طابهما والبعد  
عما يكرهانه واياك ان تظهر النفور من امر يأمرانك به بل اذا امرك احدهما بأمر  
ورأيت ضاراً بك او به او مخالفاً للأدب او مغايراً لما عليه ابناء جنسك او خارجاً عن  
حد طبيقتك فتلطف في رده بتبيين السبب والضرر . ولا تقبح لهما عملاً خاصاً بهما  
وان رأيت موجياً لمؤاخذه او لمارفاسك طريق الالتماس والرجاء مع الخضوع والخشوع  
ليكون رجاؤك مقبولاً مثلاً اذا رأيت والدك يأكل وهو ماش فلا تقل له ان هذا  
شأن الرعاع وعادة الاوباش فتفتره منك وربما قطعت ما بينك وبينه بهذه العبارة  
الحشنة بل قل له ان بعض الناس كان عند القاضي يترافع مع شخص في قضية واورد



الشهود على حجة دعواه فجاء خصمه بينة نفي ليدحض دعواه فمارضه بان شهود النفي يأكلون في الطريق وهذا مسقط للعدالة وتجريح شهوده حكم له بصحة دعواه امدم وجود ما يبطلها ومن وقت ما علمت ان الاكل في الطريق مسقط للعدالة مضيع لاعتبار الانسان عند القاضي ما اكلت شيئاً في الطريق حتى اذا اشترت لب البطيخ الذي يأكله الناس في الطريق فاني استحيي من اكله ماشياً لئلا يسقط عدالتي وهكذا كما رأيت منه امراً مخالفاً لتلف في تفهيمه ما فيه من القبح او العيب وهو يتنبه لتركه وتكون نصيحتك بهذه الصورة اوقع في النفس من التشنيع عليه الذي ربما صار اغراء على الفعل . واستشر والدك في امورك الخاصة بالبيت لتدخل عليهما السرور بارجاع امر البيت اليهما ولو تخالفهما في مشورتهما اذا رايتها غير نافعة وتعتذر لهما عن العدول عن رأيهما . واحفظ اسرارهما فانها عورتك التي اذا ظهرت كان عارها عليك . واستر عيوبهما فان مجدك الاولى مربوط بمجدهما . واذا ارتفعت لدرجة ثروة او رتبة فارفعهما معك بتحسين ثيابهما واجلال قدرهما وابعادهما عن كل ما يبرك به متبع لميوبك . وتغافل عن هفواتهما معك حتى اذا تمكنت من تنبيههما فتألف في ردهما واحرص على تعليم اخوانك التلامذة هذه الفضائل ليكون مجموع الجنس في فضيلة واحدة . والتزم الصدق في اقوالك فان الرجل اذا كذب كذبة وعلمت للناس ترقبوه فاذا كذب ثانية سقط اعتباره واهدر حديثه الصدق وعد كذباً حتى لو حلف لهم على امر فانهم لا يصدقونه . ح . اني اذا قلت الصدق في كل شيء تعطل علي اموري فان الانسان يحب ان يكذب ليروج كلامه عند السامع ويقضي له حاجته . ن . هذا عين الخطاء في التهم فان الانسان يقضي بالصدق ما لا يقضيه بالكذب حتى لو وقع في جناية وأخذ بها لاقراره بالصدق فانه اكتسب شرفاً يفوق ما كان يتمناه لو كذب . على ان الانسان اذا احتال لوقائمه فان احتياله الجزئي لا يقدح في صدقه الكلي فان ما يوجب الاحتيال وقائع يندر حصولها فلا تؤثر في عادة المرء التي رفعت بين قومه والمطلوب البعد عنه هو استعمال الكذب لقضاء لاوطار به او لغش الناس او لايقاع الفتى والبغضاء بينهم او لافساد طائفة او غير ذلك مما هو قبيح عند كل انسان . واياك ان تسرق دفاتر اخيك

او قلّه او دواته اوشيناً مما يختص به فان اقبح عيوب الانسان السرقة واللصوص انما  
القت السرقة بالتمود والانتقال من سرقة البيضة الى سرقة القرخة ومنها الى الخروف الى  
الثور الى الهجوم على البيوت فطهر نفسك من هذه الرذيلة وعودها على الامانة حتى  
لو خانك انسان في شيء فلا تخنه انت لانك استقيمت عمله وعلمت انه نقص فيه  
فكيف ترضى بالقبيح والنقص بعد ذلك . ح . واذا شتمني احد اخواني ماذا اصنع . ن .  
انت تعلم ان الشتم قلة حياء وبذالة لسان ولا يرضى به الا الدون من الناس فاذا شتمته  
في مقابلة شتمه فقد ساووته في رتبته وجراته عليك وحرضته على التوسع في الشتم  
واقترأ القبايح اليك فالاحسن ان تسكت عنه سكوت حلم فانك بمنجمله وتسكته عنك  
فاذا اعتذر اليك فبادر بالسماح وبش في وجهه والتمس له مالا يلتمسه من الاعذار  
فانك تأخذه اسير حلك وتطلقك معه وتصيره حبيباً بعد ان كان عدواً فلا يعود لشتمك  
مرة ثانية حتى لو كنت في المدرسة فلا تبادر بشكواه الى الضابط واستعمل الحلم معه  
اولاً وثانياً فان رجع فقد غنمته وان استمر كان سفيهاً ينبغي ان يؤدب فارفع امرك الى  
رئيسك المتولي امرك ودعه يؤدبه بما يشاء . وكما تكره شتم غيرك لك فان الغير يكره  
شتمك له ايضاً فايك ان تطيل لسانك على احد او تقبح عمل احد بنير حق او بتشنيع  
عليه او تغري انساناً بانسان ليؤذيه ويضره انتقاماً منه او تجعل نفسك بمنزلة جاسوس  
لغيرك تنقل له اخبار الغير فانها حالة مستقبة عند كل انسان ومتوليها مسترذل مبغوض  
لا يكلمه احد الا اتقاء شره وحسب الانسان نقيصة ان يعامل بالحسنى دفعاً لشره لارغبة  
في ذاته وآدابه . ح . اراك تعلمنا هذه الدروس وغيرك من المعلمين يعلمون علوماً شتى  
بين ابتدائية وعالية ولكني مع صغر سني اكره بعض امور تصدر من بعض الافاضل  
فاني كثيراً ما اسمع بعض الناس ممن انتسبوا الى العلم يسهرون مع ابي فان ذكر عندهم  
عالم او معلم قبحوا سيره وجهلوه وعدوا حسناته سيئات واقترأوا له ذنوباً وعبوباً ولم يردم  
علمهم عن هذا الطريق القبيح فهل المقصود بالتعلم ان يصير الانسان جرباً الى علماء مع  
عدم تأثير العلم في اخلاقه واذا كان القصد ان يصير الانسان بهذه الصورة فاي حاجة  
للعلم وقد ضاعت ثمرته ولم يعمل العالم بعلمه . ن . ان ما ذكرته ليس امراً مطرداً في كل

فاضل معلم وإنما يوجد فرد أو فردان في كل اقليم تحكم عليه دناءة الاصل وكبر النفس ان يوجد الدالية في ذاته ويجهل غيره ومن اتصف بهذه الصفة تراه ممقوتاً بين الناس مطالباً نفسه بما ليست له باهل والا فاننا لم نر معلماً الا وهو متحل باحسن حلية صاغتها الآداب والمعارف وله اخلاق يعشقها كل من خالطه وعاشره وقد بعد كل فاضل عن ذم الناس والوقعة فيهم لعله قبح هذا الامر ولتصديه لتعليم الفضائل والتحذير من التلبس بالردائل فايك ان تقع مرة ثانية في حق المعلمين الذين هم ارواح الامم او ان تقيس الامة على فرد منها وما حملك على ذلك الا صغر سنك وعدم اختلاطك بالناس وستكبر ان شاء الله تعالى وتاهل للدخول في مجالس العلماء وترى من محاسن اخلاقهم ولطائف آدابهم وحسن معاملتهم وتلبسهم بكل فضيلة ما يحقق لك هذا الذي ا قوله لك الآن . ح . احب ان ترخص لي في التوجه فقد امرني والذي ان اكون عنده وقت الظهر . ن . لا بأس من جعل الدرس ما تقدم ولكن احرص على ما فيه واتبع علمك العمل به ايضاً وساقدم لك في الدرس الآتي ما يلزم من مسائل البهامة ان شاء الله تعالى

### قديم وحافظ

. ن . حفظت الدرس الماضي . ح . نعم واحب ان تعلمي الصلاة كما وعدتي . ن . قبل الصلاة يلزمك تعلم كيفية الطهارة . اذا كانت ثيابك نجسة يلزم ان تطهرها بالماء حتى تزول عين النجاسة ورائحتها ان كان لها رائحة ولونها ان كان لها لون ظاهر في الثوب . ح . والنجاسة التي يلزم تطهير الثوب منها ما هي . ن . هي البول والعدرة سواء كان من انسان أو حيوان عندنا معاشر الشافعية ودم الحيض والنفاس ودم الجروح والخمر ولمس الكلب المبتل والخنزير أو بيد مبتلة فكل هذه نجاسات اذا تلوث الثوب بشيء منها لا يطهر حتى يغسل وتزول النجاسة والنجاسة الكابية تغسل سبع مرات منها مرة بالتراب . ح . البول ليس له لون وكذلك الخمر اذا كانت غير ملونة فكيف نعرف طهارة الثوب منها . ن . ان كان لها رائحة فتغسل حتى تذهب وان كانت خالية من الرائحة فتغسل حتى يغلب على طنك ازالها ويكفيك ان تصب الماء على الثوب المتنجس بهذه النجاسة

حتى تذهب النجاسة . ح . اذا كان الانسان ماشياً في الطريق وحيوان يبول فاصابه رشاش هل ينجس ثوبه . ن . اذا كان الرشاش يرى بالعين الصحيحة ويحس باليد تنجس ويلزم غسله واذا كان لا يرى ولا يحس يعني عنه . ح . اذا كان الانسان في زمن الشتاء والارض فيها وحل أو ماء راكد واصابه شيء من الوحل أو الماء ماذا يصنع . ن . مثل هذا يعني عنه وان كان نجساً لان الانسان لا يمكنه الاحتراز عنه فالشرع خفف عنا ولم يلزمنا بغسل ذلك الا اذا كنت تحب ان ثوبك يبقى نظيفاً دائماً فاغسله واذا تعذر عليك الغسل او لم تجد ماء يكفي الغسل والوضوء فصل بأثر الوحل والصلاة صحيحة . ح . واذا تقيأ الانسان واصابه شيء منه ماذا يصنع . ن . يغسل الجزء الذي يصيبه التي فانه نجس لانه خارج من المعدة فحكمه حكم الخارج من اسفل الانسان . ح . على هذا يصير القم نجساً أيضاً . ن . نعم ويكفيك ان تتضمض حتى يزول أثر التي منه . ح . ورمص العين ووسخ الأذن نجس أيضاً . ن . لا بل هما طاهران والرق كذلك طاهر وان كانت رائحته كريهة بل لو كانت رائحته رائحة العذرة فانه طاهر لا ينجس الثوب ولا البدن وانما اذا كان الرمص في العين قبل الوضوء يلزمك غسله ثلاثاً يبطل الوضوء لانه يكون حائلاً بين الماء وبشرة الجفن او الملق وفضلاً عن كونه حائلاً فانه ضار بالعين مشوه للوجه امام الناس واذا كنت عرقاً عرقاً له رائحة يلزمك الاستحمام ثلاثاً يتضرر الناس برائحتك فتكون مبوضاً عندهم ينفرون من مجالستك ومع ذلك فان تراكم الرق على الجلد يسد المسام ويحدث امراضاً صعبة فيلزمك تنظيف بدنك ليكون النفس الجلدي مستقيماً ولا بد من غسل الافرازات الجلدية لنظافة البدن والتخفيف على الصحة . ويلزم ان لا تنهون في الاشياء الطاهرة الملوثة للثوب مثل الطين والتراب ووسخ الجسد فان وساخة الثياب تضر بالصحة وتنفر الناس منك وتصيرك في حالة الازدراء فيلزم ان تكون ثيابك نظيفة طاهرة على الدوام ولاجل التحرر من النجاسة عند قضاء الحاجة يلزمك ان تقعد لقضائها ان كان في الخلاء او في المراض ثلاثاً يصيبك رشاش البول اذا بات من قيام ولا تقعد في هب الريح ثلاثاً يرد عليك البول فينجس ثيابك ولا تبل في الطريق ثلاثاً تؤذي الناس وتنجس نعالهم وربما كان في المارين امرأة

قتسحي من المرور عليك ولو كنت مستور الدورة على ان البول في الطريق وقاحة  
وتشبه بالحيوان البهيم الا اذا كان في محل معد لذلك فلا بأس به . ح . واذا احتلت  
وتلوث الثوب بالنظفة هل ينجس . ن . اما عند الشافعية فانه لا ينجس لان هذا الماء  
ظاهر عندهم وانما يغسل الثوب تنظيلاً وعند المالكية يجب غسله لانه نجس وعند الحنفية  
ان كان طرياً يغسل وان كان جافاً يفرك وعلى كل مذهب يجب عليك الغسل وهو ان  
تم جميع جسدك وشعرك بالماء وكذلك عند ما تزوج كلما باضمت زوجتك يجب عليكما  
الغسل فانه لا تصح لك صلاة ولا يجوز لك ان تقرأ القرآن او تمس المصحف او تطوف  
بالبيت في الحج الا بعد ان تغتسل من الجنابة بنية التطهير منها . ح . ماذا اقول في نية  
الغسل . ن . تقول نويت رفع الحدث الاكبر او نويت استباحة مفتقر الى طهارة فاذا  
اغتسلت بلا نية كان الغسل باطلاً وبقيت على جنابتك . ح . وهذه الاحكام تلزم بطرس  
ورحمين صاحبي . ن . هذه من احكام ديننا الاسلامي واما بطرس ورحمين فان لكل  
منهما رئيساً دينياً يأخذ عنه امور دينه ويعلمه الواجب عليه انما النظافة الاعتيادية تلزمهما  
كما تلزمك فيجب عليهما تنظيف جسدهما في الحمام او بالاغتسال في البيت وتنظيف ثيابهما  
لاجل حفظ صحتهما وعدم تضرر الناس منهما ولا تنس انسهما بالنظافة وحسن الثياب فان  
النفس تسر بما تراه من حسن هيئة البدن والثياب وتنقبض بالوساخة والروائح الكريهة  
فالدين ليس بشرط في النظافة والتجمل باحسن ما عند الانسان عند خروجه الى المجالس  
العامة ويلزمك ان تنبههما على ما يلزم من هذا القليل فانهما ابنا وطنك وانسانان مثلك  
والدين لا يمنحك من نصح غيرك وارشاده فيلزمك ان تحافظ على دواعي الالفة ما دمت  
في المجالس العامة فاذا جاء وقت العبادة ذهبت الى المسجد وذهب كل الى الكنيسة  
وبعد العبادة تعودون لتناول اشغالكم بلا تنافر ولا اضرار فان الحقوق المدنية تقضي  
عليك بامور كثيرة

### الانسجام

هو عبارة عن خلو الكلام من التعقيد والخشوع والكلمات المعجورة والالفاظ المستعجنة مع عدم تكاف الشاعر او الناثر شيئاً من الانواع اللهم الا ما جاء منها عفواً واسترساله في موارد الرقة حتى يصير البيت او القصيدة كالماء المنسجم وقد اعتنى به المتأخرون فهدبوه ورفعوه الى ذروة الكمال واللفظ وهو اليتى ما يكون بصدد القصائد والگراميات فان اتى به الشاعر في مدح او هجو او فخر او رثاء دل ذلك على اقتداره وقوة ملكته والقرآن العظيم كله من هذا النوع وانظر الى الفاتحة التي يحفظها العوام والصبيان والنساء لسهولة وانسجامها وتأمل آية الكرسي الشريفة تجد انسجامها احلى من انسجام الماء وانور من نيري السماء وقد اشتملت على تسع جمل كل جملة تنادي بشأن من شؤون الحق سبحانه وتعالى تحته حيثيات شتى الاولى . الله لا اله الا هو الحي القيوم فهذه لبيان وحدانيته والرد على من جعل مع الله الهماً آخر او نسب اليه شريكاً او ولداً او بنتاً نزه ربنا عن ذلك وانه حي لاسيل لورود الفناء عليه قيوم اي دائم القيام بتدبير ملكه من ايجاد واعدام وحركة وسكون وخلق ورزق وغير ذلك من الشؤون . والثانية لاتأخذه سنة ولا نوم أي انه كما كان قيوماً مدبراً للملكه فانه لاتأخذه سنة اي فتور يتقدم النوم فان القيوم اذا نام او فتر غفل عن ملكه فتلاشى ووجود هذه الاجرام العظيمة على نسق لا يتغير دليل على انه لاتأخذه سنة ولا نوم وفيه رد على من اتخذ آلهة من الانسان فانه تأخذه السنة وينام وهذه صنعة البعيد لا الالهة . الثالثة له مافي السموات وما في الارض اي ان مافي السموات من فلك وملك وكوكب ونفس وما في الارض من عنصر ومعدن ونبات وحيوان ملك له وخلق لاتصرف لاحد سواء في شيء منها وفيه رد على من يعبدون الكواكب والحيوان فانها اذا كانت مملوكة للنير مصنوعة له مقهورة بفعله مسيرة بامرهم كيف تكون آلهة تبعد مع فقرها وعجزها وانحصارها في قبضة النير فهذا النير المالك لها هو الاحق بالمباداة والتوحيد جل شأنه . الرابعة من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه اي ليس لاحد ان يتقدم بين يديه بالشفاعة لاحد الا من اذن له من خاصته واجبابه وفيه دليل سطوته وجبروته وكبريائه وانتهاء المظنة الى حد ان

لا يجرأ أحد من خلقه كتماناً من كان على الشفاعة قبل أن يأذن له . خامسة يعلم مدين  
أيديهم وما خلقهم الضمير أن رجعان إلى السموت والأرض باعتبار ما فيهما من العقلاء  
أي يعلم ما كان قبلهم وما يكون بعدهم وما هو حاصل فيهم جزئياً وكلياً فلا تعيب عن علمه  
ذره ولا يشذ منه هباء . وعندده مفتاح الغيب لا يعلمها إلا هو ويعلم ما في البر والبحر وما  
تسقط من ورقة إلا يعلمها ولا حبة في خلجان الأرض ولا رطب ولا يابس إلا في  
كتاب مبين . السادسة ولا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء أي لا يحيط أحد  
بشيء من معلومه تعالى إلا بالذي شاء أن يحيط به من جزئيات الأكوان وظهورها وفيها  
إثبات لحجب الخلائق عن الوصول إلى مفاتيح الغيب وأنه لا يعلم أي مخلوق إلا ما اتصل  
إليه نظاره وأفكاره من المراتب علماً قاصراً عليها غير بالغ حد معرفة الحقائق على ماهي  
عليه في نفس الأمر وفيها رد على منكري معجزات الأنبياء وكرامات الأولياء فإنه تعالى  
إذا شاء علم نبي أو ولي بكنان غيبي فتح له باب الوصول إليه فيخبر عنه قبل حصوله  
ويترجم عن الماضي بما كان عليه من غير أن يراه ويتكلم في علوم لم تكتب في أوراق  
ولا مارس شيئاً منها مما هو مشاهد في كل عصر من الأولياء وما ثبت في الكتب  
السموية من أخبار الأنبياء . السابعة وسع كرسيه السموات والأرض أي علمه أو ملكه  
أو سرير معين تحت العرش كما جاء في الحديث الشريف ما السموات السبع في الكرسي  
إلا حلقة ملقاة بفلاة وفضل العرش على الكرسي كفضل الفلاة على تلك الحلقة وفيها  
دليل على إحاطته بكل كائن علماً وحفظاً وتديراً فإن السموات وما فيها إذا كانت حلقة في  
الكرسي والكرسي حلقة في العرش ونسبة العرش إلى ما فوقه من حجب الجلال والمظنة  
كنسبة الحلقة إلى الفلاة كانت جزءاً صغيراً من كل كبير وهذا الكل مقهور لكبريائه  
متحرك بأرادته فقهر الجزء ودخله في باب العلم والإحاطة مع صغره عن الكل أولى فسبحان  
من قهر بعظمته كل مخلوق . الثامنة ولا يؤده حفظهما أي لا يشمله ولا يعجزه حفظ  
السموات والأرض وما فيهما فإنه ما خلقهما إلا وهو قادر على حفظهما إن الله يمسك  
السموات والأرض أن تزولا ولئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده وفيه رد على من  
ينسب الحوادث الجوية إلى الكواكب والحوادث الأرضية إلى الطبيعة فإنه إذا كان

حافظاً لهما كان حافظاً لما فيهما لزوماً ويلزم من حفظهما وحفظ ما فيهما ان لا يقع فيهما  
الا ما يريد واذا امتنع وقوع غير مراده امتنع وجود مؤثر سواء . التاسعة وهو العليُّ  
العظيم اي هو العلي في ملكه وسلطانه وتصرفه واستشارته بتدبير ملكه العظيم في عزه  
وجلاله ومهابته وكبريائه فلا يشبه شيء من العوالم ولا هو من شيء منها بل هو العلي عن  
الصفات الخاصة بالمعبد العظيم بالصفات الخاصة بالالهية ففيها الرد على القائلين بالحلول  
والجسمية والابوة فانظر لفخامة قدر هذه الآية واشتمالها على علم الاصول برمته وما  
يلحقه من احوال النشئين مع انسجامها وسهولة تركيبها ورقة الفاظها تعلم الفرق بين  
انسجام القوى القدير وانسجام العواجز الضعفاء فلو تعلق البلقاء بحبال الفصاحة في سقف  
البيان وامطرهم السماء بدل المياه معاني وانحصرت انوار النيرين في عقولهم ما قربوا من  
باب مجاز الوصول الى مبدأ هذا البيان فضلاً عن الحوم حول حماء قل لئن اجتمعت  
الانس والجن على ان يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً

### ﴿ جواب على سؤال ﴾

السؤال . ما هو البرهان الذي رآه سيدنا يوسف حتى عاد عن الهم بامرأة العزيز فقد  
اختلفت العبارات فيه

الجواب . اعلم ان الهم مشترك في اللفظ مختلف في المعنى فانه منها كان يقصد الفاحشة  
ومن سيدنا يوسف لدفعها عنه والدليل ان الله تعالى قال قبل ذلك في جانبها وراودته  
التي هو في بيتها عن نفسه وغلقت الابواب وقالت هيت لك فثبتت مرادتها التي ثبتت  
ان همها كان للفاحشة خصوصاً وقد وجدت القرائن من تعليق الابواب وقولها هيت  
لك . وقال في جانب الصديق قال معاذ الله انه ربي احسن مثواي فشهد عليها بهم  
الفاحشة وشهد له بالانصراف عنه وعنهما فلم يبق الا ان يقال ان الهم مختلف ولو اتحد  
لقال ولقد هما بالفاحشة او ببعضهما فلما اعاد الهم تحققنا انه غير الهم الاول فهمت به  
مرودة وهم بها مدافعة كادت تفضي الى ضربها ولو فعل لامرت بقتله ولولا ان رأي  
برهان ربه وهو النبوة المانعة من ارتكاب الفواحش فيكون هم بها جواب لولا ويكون



النظم ولقد همت به مراودة وطلباً للفاحشة ولولا ان رأي برهان ربه هم بها دفعاً بالضرب المؤدي الى قتله لو فعل كذلك لنصرف عنه السوء اي القتل والفحشاء اي الزنا ولمثل هذه الآية في حذف اللام من جواب لو وتقديمه عليها امثال منها قوله تعالى « ان كادت لتبدي به لولا ان ربطنا على قلبه » فالبرهان هو نبوته وعلمه بتحريم الزنا على الافراد فضلاً عن المرسلين وتيقنه من انها تأمر خدامها بقتله لو ضربها في دفعها عنه او عن الفاحشة . والذين لهم تعلق بهذه القصة شهدوا ببراءته من كل سوء فلم يكن هناك وهم لحمل الهم على همه بالفاحشة فالتعالى اخبر عنه بقوله قال معاذ الله وقال كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء وقال انه من عبادنا المخلصين . والطفل شهد بقوله ان كان قيصر الى آخر الآيتين والمرأة قالت للنسوة انا راودته عن نفسه فاستعصم فشهدت على نفسها بطلب الفاحشة وله بالعصمة وقالت بين يدي الملك الآن حصحص الحق انا راودته عن نفسه وزوجها قال انه من كيدكن ان كيدكن عظيم ثم خاطب الصديق بقوله يوسف اعرض عن هذا ولو هم بها لقال له استغفر لذنبك كما قال لامرأته واستغفري لذنبك انك كنت من الخاطئين فثبت الذنب لها وعدها في الخاطئين وابليس قال لأغوينهم اجمعين إلا عبادك منهم المخلصين ويوسف من المخلصين بشهادة الله تعالى في قوله انه من عبادنا المخلصين . ويوسف قال معاذ الله انه ربي احسن مثواي اي فلا اخونه في عرضه فان ذلك دناءة وخسة من الافراد فكيف من مبط الرسالة وقال رب السجن احب الي مما يدعونني اليه والا تصرف عني كيدهن اصب اليهن اي انه الى ساعة الدعاء التي هي على بعد من الواقعة بكثير لم يصب اي لم يمل الى النساء ولا هم يحجن فضلاً عن القرب من الفاحشة . والنساء اللاتي قطعن ايديهن عند ما قال لهم الملك ما خطبكن اذ راودتن يوسف عن نفسه فثبت انه كان منهن مراودة كما كان من سيده فلما سألهن قن حاشا لله ما علمنا عليه من سوء فاذا شهد الله تعالى ويوسف الصديق والطفل والمرأة وزوجها والنساء وابليس على عصمته وبرائه من السوء كيف نحمل الهم على الفاحشة وهو تكذيب لهذا كله نعوذ بالله من ذلك . وأما ما قيل من انه عليه السلام جلس منها مجلس الرجل من المرأة أو انه هم بحل التكة أو انه حل الهيمان وجلس منها

مجلس الخائن أو أنها استلقت له وجلس بين رجلها ينزع ثيابه وإن البرهان استحياء المرأة من صنم عندها فقامت لتستره فاستحيا من ربه أو أنه رأى يعقوب عاصياً على أصابعه ويقول له اتعمل عمل الفجار وانت مكتوب في زمرة الانبياء أو أن يعقوب ضربه في صدره فخرجت شهوته من أنامله أو أنه سمع صوتاً في الهواء يقول يا ابن يعقوب لا تكن كالطير يكون له ريش فإذا زنى ذهب ريشه أو أنه لم ينزجر برؤية يعقوب فجاء جبريل فركضه فلم تبق فيه شهوة فكلام لا يقوله إلا جاهل بمقام النبوة والرسالة متبع للخرافات من غير بحث فيما تؤدي إليه ولو علموا أن ذلك يؤدي إلى تكذيب الله تعالى في الأخبار عنه بالعصمة والانصراف عن المهم لما تجرأوا على مثل هذه المفتريات التي اخفها يشين أقمع القساق فضلاً عن نبي مرسل ولا يفرنك نسبة هذه الأقاويل إلى مثل ابن عباس وعكرمة وقتادة وسعيد وجعفر الصادق وغيرهم فإن مفتري الخبر مفتري النسبة ليروجه عند ضعفاء العقول كما لا يفرنك وجود هذه المفتريات أو بعضها في بعض تفاسير من لا يتحاشون النقل من السير وأخبار القصاص إذ لو حصل منه أدنى سوء لازم أن يستغفر الله تعالى منه أو يتوب ولا خبرنا الله تعالى بذلك في قصته كما أخبر عن كثير من الأنبياء ممن وقعت منهم صور المعاصي فاردفها بالاستغفار أو التوبة — والله در الامام نخر الدين الرازي حيث قال هؤلاء الجهال الذين نسبوا إلى يوسف عليه السلام هذه الفضيحة أن كانوا من أتباع دين الله تعالى فليقبلوا شهادة الله تعالى على طهارته وإن كانوا من أتباع إبليس وجنوده فليقبلوا شهادة إبليس على طهارته ولعلمهم يقولون كنا في أول الأمر تلامذة إبليس إلى أن تخرجنا عليه فزدنا عليه في السفاهة كما قال الخوارزمي

وكنيت امرأة من جن إبليس فارقتي \* بي الدهر حتى صار إبليس من جندي  
فلو مات قلبي كنت أحسن بعده \* طرائق فسق ليس يحسنها بعدي  
والله تعالى يحفظنا من الخروج على أنبيائه بما لا يجوزه عقل ولا نقل ويوقفنا عند نزبه  
هذا المقام الشريف من كل سوء بفضل جلت قدرته

﴿ جواب على سؤال عن ارم ذات العمد التي لم يخلق مثلها في البلاد ﴾

ارم اسم ابن سام بن نوح جد عاد بن عوص ابن ارم فهو اسم لقبية عاد او اسم لبلد ارم التي تسمت باسم جدم بدليل قراءة الاضافة اي بعاد ارم والمراد بعاد اولاده سموا باسم جدم كما يسمى بنو هاشم هاشما وان اردنا بآرم القبيلة كان المراد بذات العمد ذات الاخوية والحيام التي لا بد فيها من العمد والعمد بمعنى العمود او ذات البناء الرفيع لما كان في تلك القبيلة من الشدة والقوة والصبر على الاعمال الشاقة كما قال تعالى فيهم « اتبنون بكل ريع آية تعبثون وتخذون مصانع لعلكم تخلدون » وان اردنا بها البلد كان المعنى انها ذات ابنة مرفوعة على عمد محكمة الصنع . والمراد بقوله لم يخلق مثلها اي مثل عاد في صبرهم على نحت الصخور واتخاذ البيوت في الجبال وما يروي من ان شداد بن عاد ملك الدنيا ودانت له ملوكها وسمع بذكر الجنة فبنى مدينة سماها ارم اقام في بنائها ثلثمائة سنة وعاش ثلثمائة سنة وبني قصورها بالذهب والفضة وجعل اساطينها من الزبرجد والياقوت ووضع فيها اصناف الاشجار والانهار ثم سار اليها باهل مملكته فلما كان على مسيرة يوم وليلة منها بعث الله تعالى صيحة من السماء فاهلكتهم وان عبد الله بن قلابة نذرت ابله فخرج في طلبها فوصل جنة شداد وحمل ما قدر عليه منها وبلغ خبره معاوية فاستحضره وقص عليه قصته فبعث الى كعب الاحبار فسأله فقال هذه ارم ذات العمد وسيدخلها رجل من المسلمين في زمانك احمر اشقر قصير على حاجيه خال وعلى عنقه خال يخرج في طلب ابل له ثم التفت فابصر ابن قلابة فقال هذا والله هو ذلك الرجل . فما لادليل على صحته بل هو من وضع القصص فان شداد لم يملك الدنيا ولا اثر له في غير بلاد العرب وما جاورها وتاخمها وخبر كعب الاحبار لا بد وان يكون مذكوراً في كتاب ولا كتاب تسند اليه اقاويص كعب الا التوراة وليس فيها شيء من القصة ووصف ابن قلابة ويستحيل على ملوك الدول الآن بناء مدينة من ذهب وفضة ولا يوجد في معادن الزبرجد والياقوت ما يكفي لعمد قصر فضلاً عن مدينة قضى المال في بنائها ثلثمائة سنة فيلزم لها من العمد ما يساوي جبلاً عظيماً خصوصاً وانها عمد تقطع كما تقطع الصخور فلا بد وان يكون قد تخلف من الاحجار الثمينة عند قطعها ما يكون حلياً للعالم اجمع ولو كان شيء

مثل هذا ويعلمه كعب لكان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعلمه اولى ولم يصح عنه شيء في هذا على ان عادا كانوا يسكنون بين عمان وحضرموت وهي بلاد الاحقاف وكلها أرض ذات رمال ولم يكن فيها معادن ذهب ولا فضة ولا ياقوت ولا زبرجد وان قيل انه استحضر الذهب والفضة من بعيد قلنا ان هذين المعدنين لم يكونا مستخرجين ومستعملين بقدر ما هما عليه الآن ومع عناية الامم باستخراجهما في العصر الحاضر فان المستعمل منهما لا يكفي لبناء مدينة يصرف الصناعات في بنائها ثلثمائة عام والقرآن الشريف لم يتعرض لهذه القصة ولا ذكر شيئاً مما يومي اليها فلا نقول عليها والحق ان ذات الامم وصف للقبيلة او لبلدهم المحكم بناؤه الصخري او المنحوت في الجبال فان القصد زجر الكفار بان الله تعالى اهلك عادا مع شدتها وقوتها وعملها الاعمال العجيبة كما اهلك ثمود اي قوم ثمود الذين جابوا الصخر اي قطعوه واتخذوه بيوتا وكما انزل الهلاك بفرعون ذي الاتناد فهو قادر على اهلاكهم لتكذيبهم رسوله كما اهلك من كذب رسوله السابقين والله اعلم

بعض کلمات من کلامہ ارسالہ امثالاً -

ادبك حياتك فطول او قصر . روحك غذاءك فاصلح او افسد . علمك قدرك فارفع  
او اخفض . انت لانت فاعرف من انت تعرف . ترك الحزم يضيع الفرص . بعدك عن  
الشر مع حب اهله وقوع فيه . كن حيث صرت تقطع العقبات وانت جالس . كل  
خلاف كذاب . اذا استنجحت ما انت عليه فاختر لولدك مهذباً غيرك . امرك بيدك فاذا  
جذبتك مطاعمك تبدد . بين المبدأ والنهاية التبصر فاحفظه تصلها . يومك كامسك  
فاعد لعدك ما تخيره منهما . لاتصق صدراً الا بما لم يحل بمثلك . أصل الدناءة  
دناءة الاصل . رد بابك دون امر لم تحضر تأسيسه . دولة بلا قانون فوضى وان كثر  
الرعاة . كل ملك فوض الى الاحداث ضاع . اكبر لذات الملوك حرب تعدم الانسان .  
وقوفك عند العادة يقطع طريق الزمنيات عليك . تعلم الصنعة وانت غني عنها تحل  
بينك وبين المعوزات . مملكة يسوسها غارق في الشهوات مقبرة تزار ولا تسكن . اذا  
طلبت الراحة فارجع الى ظهر أبيك . اذا سميت ممكن غيرك مستحيلاً فانت العاجز .

جهلة الحكام حكام الجهلة . لن للظالم مآتبه فان غفل فاحمل عليه . اذا وصلت الغاية  
 فقف فوزاً كانت او خذلاً تا فما بعدها الا العدم . لك عندي بقدر مالي عندك فلا  
 تطالبني بمنزل لم تبته . اذا ساعدت الاجنبي على اخذ بلادك فلا تغضب اذا نام في  
 فراشك . المتجنس بجنسيتك طامع في متاعك وجاهك . اذا حركت الحواطر لا مرفكن  
 الاول فعلاً . من اهان ظالماً عداً من الابرار . المطامع تحت اقدام القرص متى تحركت  
 وثبت . اقوى سلاح الطامع فيك اغترارك بليته . اذا ولعت بالخر فاحرص على نصف  
 مالك لكفن شرفك . كل ذي امل ينتظر غفلة مثيله فكن الحذر وما عليك اذا نجحت  
 من جهل حقائق الامم قاداته المرييات . احسن معاملة الاجنبي واحرص على خصائصك .  
 اذا كنت وسيلة للغير فكن فضيلة لقومك . قلبك مرجع حسك فلا تقبضه بكريه  
 المحسوسات . كل بعيد قريب وانما تبعد به الابصار او الهمم . كن كيف شئت اذا لم  
 تجد لائماً . مخك اثيرك فلا ترفع دخان الغضب اليه يعد عليك صواعق . كما يدل  
 اللسان على العليل كذلك يدل على الامل . التمدح بالازواج بين الرجال ديانته . المشرب  
 السياسي يغالب الجنسية والدين فانظر مع من تكون . جنسك وليك فاذا واليت غيره  
 فوق الحاجة انكرك الاثنان . اذا نفدت كلمتك فاحفظها بالرفق وايدها بالاستقامة .  
 اذا اختلفت الاحزاب فكن مع احفظها لوطنك . سح الكائنات فان وجدت خالداً  
 بالجن فمش بما عاش به . اذا رايت المعذنين في الحرية فجد في تخليصهم او للحقوق بهم .  
 اذا صح تأثير الممدوم في الموجود صح تأثير مختل الملك في منتظمه . وثوقك بغير المحرب بله .  
 علم ولدك الكلام وما عليك اذا اخرسته العوارض . اذا صاهرت من هو فوقك فتعلم  
 عبادة الاوثان قبل الاقدام . اوص على اهلك قبل ان تخرج للفتنة . اذا صرت في  
 الغوغاء فليست شريفاً . اذا اقيمت السلاح تبعاً فانت المقتول . تغافل عن اهل العيوب  
 فضيله . من نام في حجور الافاعي خافها . مسكن بين الاعادي حبس ردي . غاية  
 السعي رغيف اوردا . من فوض الامر لمولاه استراح . فقد الرجال علامة التفهقر .  
 من امرك بغير حق فآثرت له هان عليه دمك . اجعل بجعل زوجتك تلتد ولا تبجل  
 بجعل الملوك تقتل . هية الظالم بالسلاح وهية العادل بالصلاح . اذا حكمت فتجنب

مالا ترضاه لنفسك الا بحق . من يملك ميتاً يملك حياً فصله واقطع غيره . تجاهل  
العالم وقت الرجوع اليه انقلاب الى الحيوانية . اذا ربحت في القمار ديناراً فهي ماتملك  
للخسارة . اذا سست أمة جسمها في ملكك وفكرها في غيره فقد اضمت نفسك  
والملك معاً . بالمقول تعرف العقول فعنون عقلك باحسن ما فيه

جزاء فعال السوء في العدل مثلها \* فنفس بنفس والجروح قصاص

دنوك من مرضي القلوب تعرض \* لعدواك فاحذر فاللدواء عزيز

ذوق المعاني لذة \* وسواء يأتي بالهوس

ذم التقى وأهله \* أمر يحسن لي الطرش

خذ من زمانك صفوه \* ودع التعق تسترح

### ❦ تربية الابناء ❦

اشتغل الكتاب قديماً وحديثاً بوضع الكتب والرسائل في تربية الابناء وتهذيبهم ونقلهم  
من حضيض البهيمة الى اوج الانسانية ومدار الكمال وقد اختلفت عباراتهم باختلاف  
الافكار وتباين الاقطار وكان للشرق القدم الراسخة في هذا الباب قهذب رجاله وترقوا  
الى أعلى مقامات الفضل بما أخذوه عن اساتذة التربية وكانت طريقة التعليم واحدة  
في جميع أقطاره ثم انتهى الى تعلم العلوم من طريقين طريق التلقي عن الاشياخ وسموه  
الطريق الديني وطريق الاخذ عن الاساتذة وسموه التعليم المدرسي وهذا الاسلوب  
معتز عند الاوروباويين فانهم الآن محل الاختراع ومرجع الترتيب فاحسن  
ما حسنوه والقيح ما قبحوه والرواية ان لم تنته اليهم فهي باطلة والنسبة اذا لم تصل بهم  
فهي عاطلة وهذا الذي الزمن المدول عن البحث في طرق تعليم الشرقيين الى النظر في  
طرقهم لنجاريتهم فيما هم فيه فان التمدن موقوف على تقليدكم والاخذ بطريقتهم والهجية  
لا توجد الا في مخالفتهم والعمل بنير آرائهم . ولا بد لنا معاشر الشرقيين من مجازاة الامم

المتدنة للخروج من مضيق التوحش المنسوب اليها ما دمننا على تعاليم اسلافنا ولا نصل الى هذا المقصد الا بالوسائل التي اتخذتها أوروبا وكلها محصورة في طرق التعليم وهي انهم خلطوا التعليم الديني بالتعليم المدرسي وصيروها طريقة واحدة فبنوا في كل مدرسة كنيسة يصلي فيها التلميذ قبل الدخول الى الدرس وعند انتهاء الدروس ليخرج من صفه عارفاً بواجباته واتخذوا المعلمين من القساوسة فالكاتب والحاسب والرياضي والطبيعي حتى فراش المدرسة وطباخها كلهم منهم فقد جربوا انفسهم في الوحدات الجامعة فلم يجدوا انفع من وحدة المذهب ولذا تجدد الكتب التي بأيدي الاطفال كلها محشوة بالامثال الدينية فاذا ترقى الطفل الى درجة عليا وجد العلوم الرياضية والطبيعية مخلاة بقواعد دينية ليكون المذهب ملحوظاً بين الاعتبار مخفوضاً عند الصغار والكبار وقد حتموا القيام بالمظاهر الدينية على الاطفال والنساء والفتيان والشيخوخ حتى انك تجد ارباب الفكر الحر الذين لا يدينون بدين يجارون المتدينين فيما هم فيه فلا يقدر احدهم على فتح دكانه يوم الاحد بل يقفله موافقة للسواد الاعظم ولا يأخذ زوجة بغير تكليل شرعي ولا يترك ميتة يفارق الدنيا من غير ان يستحضر له قسيساً ولا يشغل في ايام الاعياد تظاهراً بعدم اعتقاده ولا يطعن في دينه وهو في مجمع أدبي او عامي ولا يسكت عن اقامة الحجة على صحة دينه اذا عورض فيه . وما يعقده من فساد العقيدة على زعمه الفاسد انما هو امر باطني لا يتظاهر به الا عند من يمثله فيه . وهذا الذي جمع وحدة أوروبا الاجتماعية وان اختلفت المقاصد السياسية التي هي في حكم الفروع لهذا الاصل الوثيق . ثم انهم يدنون كتب التعليم بلغتهم المستعملة في وطنهم فلا تجد فرنسويًا يتعلم بالانكليزي ولا روميًا يتعلم بالالمانى ولا نمساويًا يتعلم بالروسي ولا ايطاليًا يتعلم بالاسبانيولي بل كل دولة تحافظ على لغتها بجعل التعليم بها فتجد جميع الكتب العلمية موضوعة بلغاتهم الا ما يكون من بعض الكلمات التي تضعها العلماء باللسان اللاتيني او اليوناني فانها تقرأ بين أهل كل لغة باللاتينية او اليونانية لانها في حكم الاصطلاح الذي لا يتغير ولكنهم يترجمون المعنى بلغتهم فاذا تعلم التلميذ كلمة اخذ معناها معها حرصاً على بقاء اللغة حية بمعرفة معاني لسان الغير بها . وهذا الذي طلبنا له عقد

جمعية علمية . والسبب الباعث على المحافظة على اللغة انها العنوان الجامع للجنسية الحافظة للتاريخ الداعي لاجتماع الافراد اذا تفرقت الامم فالمحافظة على اللغة محافظة على الجنسية بل على الملك وما يشتمل عليه ولهذا لا تميل اية دولة لتقل التمايم من لغتها الى لغة اخرى مهما مست الحاجة اليها ولا تعطي شهادة لتلميذ ادى الامتحان في جميع العلوم بغير لغته مهما كان تمكنه من اللغة الاجنبية عن لغته وبهذه الوسيلة حفظت مقاصد الدول وامتازت كل أمة بخصائصها التي حفظتها لها لغتها . وكثيراً ما سمعنا ورأينا اناساً من اوروبا اختلطوا بغير جنسيتهم وتكلموا بلغتهم ثم جاء ابنائهم من بعدهم وتعلموا لغة الغير فانسحووا من جنسيتهم وتجنسوا بجنسية من يتكلمون بلغتهم كما حصل في الالمان الذين تأججوا والذين تفرنجوا أيام ثورات الاوسترغوط والنورماندية وغيرهم وما ذلك الا بترك لغتهم واستعمال لغة الغير التي حكمت بتسليم الذات تبعاً لها . ومن مبادئهم تعليم روابط الجنسية وشرعها ووجوب المحافظة عليها فيخرج التلميذ عارفاً بقدر نفسه محباً لابناء جنسه حافظاً لتاريخ قومه عالماً بشارت الدول معهم وارتباطهم بغيرهم محيطاً بالقروع التي تفرعت من جنسيته والاقطار التي حلت بها باحثاً فيما يحفظ وحدة جنسيته ويجمع كلمتها ويرفع قدرها وينمي ثروتها ويكثر عمارتها ويقدم تجارتها ويصلح زراعتها ويحفظ حدودها وينور افكارها فما رأى فضيلة في امة الا نقلها اليها ولا مزية في موجود الاسهل لها الحصول عليها وبهذا رأينا كل جنس في اوروبا مرتبطة افراده ببعضها ارتباط أهل بيت واحد وان توزعت الاهواء حول المشارب السياسية والمذاهب الدينية . ومن مبادئهم تعليم التاريخ الملي والوطني فيعرف كل تلميذ اصول آباءه والمتقلبين في وطنه وادوار عمرانه واسباب تقدمه وتأخره والموارض التي طرأت عليه من خير وشر والامم التي هاجمتها والتي تناخه والتي توادها والتي تنافروا ومن تاريخه يعلم الرجال الذين خدموا وطنه من سياسيين وحربيين وكتاب وفضلاء فترى الامة سارية خلف رجال الطبقة الاولى من المدربين على الاعمال معضدين آراءهم معارضين اعداءهم فاذا شرع العظيم منهم في مشروع نافع للوطن وأهله رأى الامة أمامه منادية بصوته مؤيدة مبتكراته فيقوي بذلك عزمه ويسهر



في طلب راحة الامة وتقدمها فرحاً بمعرفة الامة لقدره مسروراً بتدوين الامة لتاريخه  
اذ لا بد لكل انسان من غرض ذاتي مهما كانت حرية ضميره في أعماله ولا غرض لخدمة  
الايوطان والامم من كبار الرجال الا حفظ تاريخ حياتهم بين الامة التي يخدمونها ويتركون  
لذائدهم ومشترياتهم في جانب تمتع الامة بنتائج افكارهم التي تركوا اللذائذ والمشتريات  
لاجلها . وفي مقدمة رجال الهم والآثار الملوك والوزراء فترى صورهم مرتفعة امام  
التلميذ وأعمالهم مدونة بين يديه فيعرف قدر ملوك وطنه وشرف المحافظة على بيت الملك  
والدفاع عن اهله ومنصبهم الجليل اذ لا شرف لامة لا ملك لها ولا مجد للمملكة اضاءت  
بيت ملكها ولهذا نرى الاوروبيين متعاضدين على حفظ ملوكهم متدافعين في  
طريق وقايتهم من العوارض الضارة قائمين باداء واجباتهم وفروض رسومهم كما نراهم  
يتمدحون بوزرائهم وينادون بمجدهم وينشرون أعمالهم في جرائدهم ويحفظونها في  
في تواريتهم ويعاملونهم معاملة الآباء الرحماء ويعظمونهم تعظيم اشرف الناس واعلامهم  
قدراً . وبهذا افنى الوزراء أعمالهم في خدمة الامم وجدوا في حفظ اوطانهم وجلب  
موارد الثروة اليها وتربية ابنائها تربية الحكماء المديرين على جميع الاعمال ومن مبادئهم  
تحذير التلميذ من الثورة على ملكه او احداث الفتنة بين قومه وتغييره من الانضمام الى  
الاحزاب الفوضوية وتبجح كل مخالفة لاوامر ملوكه ووزرائه التي تصدر للاصلاح واحياء  
المعارف والصنائع ووقاية الملك من الاعداء . ويذكرون له بعض قصص الثائرين وما  
تم لهم من العقاب وبعض المعارضين وما انبى على معارضتهم من الدمار فيخرج التلميذ  
قريباً من كل خير للوطن واهله بعيداً من كل شر للوطن واهله . ثم يضيفون لهذا كله  
تاريخ الامم وما لهم من العلائق والروابط ويضمون الى ذلك مكارم الاخلاق ومحاسن  
الصفات والارشاد الى الاقتصاد المالي والانتظام البيتي وتعليم ضروب التجارة وما يلزم  
لها فاذا تمت له هذه المبادئ وانتقل منها الى العلوم العالية خرج من المدارس قابلاً  
للكمالات مستعداً للادارات مؤهلاً للسياسيات فلا يزال يطبق عمله على علمه واشغاله  
تشهد له حتى ينتظم في سلك الرجال العظام وهناك تظهر ثمرات مجرباته وفوائده مخترعاته  
ومروياته ويشار اليه بانه الرجل الذي بحسن تربيته وشريف عمله زاحم بمنكبه اعظم

الرجال . وهذه التربية هي التي رفعت ممالك اوروبا الى اوج السعادة والمنعة وانتهت  
باممها الى سنام الكمال

ومن هذا الاتعوزج نعلم ان رجال الدين في اوروبا هم اساتذة السياسة ورجال السياسة  
هم حفظة الدين فاتحد المبدأ والغاية وهذا عكس ما نراه في جميع اهل الشرق فان  
العلماء مبتعدون عن السياسة مقتصرون على العلوم الدينية فاذا عرض عليهم امر سياسي  
اجتمعوا عن الخوض فيه لجهل طرقه وان تكلموا فيه بالجراءة كان الخطأ اكثر من الصواب  
لعدم اشتغالهم بمثله ولهذا اهملهم الامراء في المجامع السياسية واخذوا بآراء من هم دونهم  
في الرتبة العلمية اذا كان من المشتغلين بالسياسة المدرسين على اعمالها مع ان فريق  
العلماء احق الناس بالاشتغال بها والتفنن فيها وغوص بحارها فان توازل الملوك تقضي  
عليهم في الغالب باستشارة العلماء فاذا جهلوا ما استشيروا فيه ربما اشاروا بما فيه ضرر  
الامة وهم يظنون انهم محسنون صنعا بخلاف ما اذا اشتغلوا بالامور السياسية فانهم بما  
عندهم من تربية الملكة واقتدارهم على فهم عويص المعاني يمهمون في السياسة ويتقدمون  
على المشتغلين بها عمراً طويلاً اذا اشتغلوا بها زمناً قصيراً وليس في النصوص ما يمنع من  
الاشتغال بها حتى نعدده معصية بل كل العلوم الشرعية من قواعد السياسة فان ابواب  
البيوع والزروع والوقف والحرب والسلم والجنايات والشهادات والحقوق والعقود والقسم  
وغيرها كلها من اصول السياسة ومن درس العلوم الكثيرة لا يمز عليه دراسة القوانين  
والمعاهدات الدولية والاخبار اليومية بعد ان تمت له المعدات ومواد التحصيل . فما لنا  
نتقاعد عن طرق اوروبا النافعة ونسعى في طرق تفقدنا معاشر الشرقيين روابط الجنس  
واللغة والوطن والدين وما لنا غفلنا عن مبادئ الجمعيات الاوروباوية وسلمنا اولادنا الى  
اساتذتها فاعادوهم اليها متجنسين بجنسياتهم حقيقة وان شابهونا صورة فترى المصري  
والسوري والتركي والعراقي الذين تعلموا من بادى امرهم على اساتذة التقرير  
والبروتستانت والجزويت صاروا قسماً ثالثاً بين الشرقيين والغربيين الهجة شرقية والماسي  
غربية . فماذا على اغنياء الشرق لو عقدوا الجمعيات الخيرية تحت حماية دولتهم وفتحوا  
بها المدارس الوطنية وعلموا فيها هذه المبادئ تقليداً لا اوروبا وساعدتهم الحكومة بحفظ

مشروعهم من السقوط وتسهيل طرق تميم التعليم وتوسيع نطاق الجمعيات باعداد محافل  
الخطابة العلمية ونشر المطبوعات الاهلية ومكافأة النابذين ومساعدتهم على جني  
ثمرة اتعابهم باستخدام او تسهيل طريق معيشة او اعانة على صناعة وحفظ الامتيازات  
للمؤلفين والمخترعين للنمو الافكار وتكثر المبتكرات فهذه اوروبا تنادينا  
عني خذوا وبني اقتدوا ولي اسمعوا وتحدثوا بفرائي بين الوري

— ❦ —  
بسم الله الرحمن الرحيم تقدموا وتأخرنا والخلق واحد ❦ —

هذا السؤال لهجت به السنة الشرقيين واشتغل العقلاء به في كل الممالك الشرقية ففقدوا  
يتساءلون فيما بينهم عن الأوروبيين ما قدمهم وأخرنا والخلق واحد . وكما دار السؤال  
على ألسنتهم دار عليها كثير من الاجوبة وكل واحد يزعم انه عرف السبب ووقف على  
علل التأخر فمنهم القائلون ان الجولة حكم في انفعال الاجسام بحسب ما تدعو اليه  
طبيعته وقد قضى على الشرقيين بالكسل والتقاعد عن الاعمال العمرانية كما قضى على  
الاوروبيين بالعمل وعلو الهمة وعلوا ذلك بعلل تنكرها عليهم الادوار الماضية فقد اخذ  
الشرق ادواراً علمية مدنية استمدت اوروبا مدينتها من دوره الاخير ايام كانت على  
اسوء مما عليه الشرق الآن . ومنهم القائلون ان الدين الاسلامي مانع من التقدم وهو  
علة العلل في هذا الباب واصحاب هذا القول كالبغا يحكون الصوت ولا يدركون المعنى  
فقد قلدوا في هذا الوهم اوروباويا في قوله الذي طارت به الصحف في كل مكان وفاتهم  
ان الشرق ممتلئ باديان تقاير الدين الاسلامي ولاخذون بها اضعاف الآخذين  
بالاسلام ومع ذلك فان تقهقرهم في المدنية والقوى العلمية اكثر من المسلمين بل  
لانسبة بينهم وبين المسلمين في المدنية والالفة بين الناس ومعاشرة المغايرين لهم جنساً  
وديناً . فلو كان الاسلام مانعاً لرأينا الهند والصين في تقدم اوروبا وحالهم شاهدة  
بانهم احط من المسلمين بدرجات . ودعوى الاوروبي ان الاسلام سبب لحركات  
الشرق ضد الغرب وانه لا سكون للافكار الا باعدام القرآن والآخذين به مدحوضة  
بالحروب المتواصلة بين دول اوروبا المسيحية من عهد الرومانيين الى الآن وكلما كثرت

مدينة دولة اوروية كثر تفننها في آلات القتال والتدمير مع سكون الشرق هذه القرون الطويلة لا يتحرك الا دفاعاً عن وطنه الموطوء باقدام اوروبا الملوثة بالدماء الشرقية . ولا يحركه الا فتنة اوروية ولا داعي لاوروبا في تحريك الممالك الشرقية الا الطمع الملكي والتعصب الديني وانما لشدة تمسك هذا الاوروبي بدينه كره ان يرى ديناً غيره واحب ان يسمع صدى صوته في بلاده لتميل النفوس الى رجل غيور على الدين . وقد كان للاسلام اليد القوية ايام صولته فلم يبطش بها بمواطنيه ولا مدها الى معاهديه بل ولا حرك بها عصاه نحو المتوحشين عند نزولهم على حكمه تحت سطوة سلطانه . ولم يكن عند رجاله من التعصب ما يحملهم على قهر الناس بالتضييق على ترك اديانهم بل خير من نازلهم بين الاخذ به او الاستيطان على حكمه وهذه خصوصية له من بين الاديان ويكفيه من اطلاق حرية الاعمال ان وفداً من نصارى العرب وفد على سيدنا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وهو في مسجده فلما ادركتهم الصلاة قاموا ليصلوا جهة الشرق فاراد الصحابة التعرض لهم فمنهم النبي وتركهم يصلون في حضرته لغير قبلته وعلى غير ملته وليس بعد هذا مسلك لحرية الافكار والاديان . ومنهم القائلون ان اختلاف الجنس مانع عظيم وهذا وان كان له وجه ولكن هناك وحدات اخرى تترك للجنس خصوصيات ومزايا لا تبده عن الاتقياد للسلطة الجامعة للجناس . ومنهم القائلون ان الاديان سبب التخاذل الحاصل في العالم ولا سبيل لمنعه الا بتركها جملة واعدادها من الوجود وهذا الفريق مقلد لدهاة اوروبا الذين افسدوا كثيراً من الاخلاق الشرقية بهذه الترهات والاهام . مع اننا لو فرضنا عدم صحة الاديان وانها وضعت نظمات في ايام الخشونة والجهالة ولا لزوم لها الآن مع وجود القوانين الوضعية لكان من الواجب احترامها واعتبارها فان تأثير وعدها ووعيدها في النفوس لا يبلغه قانون فان الشخص يمكنه ان يفر من عقوبة القانون اما بالبعد عن موجبها وأما بالتحايل على تأويل مواده بالوسائط ولكنه لا يمكنه ان يفر من عقوبة الله بآية حيلة على معتقده . ولو ترك الناس وشأنهم لأكل بعضهم بعضاً ولعجزت اية دولة قانونية عن ضبط افرادها ولو كان لها في كل ذراع عسكري حارس . وما ساعد الملوك على النظام وبث الامن الا القانون الديني وما فتح

الباب لاهل القوانين الوضعية الا الشرائع الدينية . والدين هو الذي يحمل العسكري على بيع حياته في حرب دينية انتصاراً للدين واقدامه في الحرب الدينية يفوق اقدامه في الحرب الملكية اضماً وما يدعو للدخول في ساحة القتال الا الطمع الاخروي الآتي به الدين . فلو علم العسكري ان لا بعث ولا اجر على عملة لفر من ساحة القتال فان ارغم قاتل مكرها . ولا يقال ان الشرف الوطني يلزمه باقتحام غمرات الموت فانه اذا علم انه يقدم للموت ليفوز الملك او الامير بمراده ولا ثواب ولا نعيم فانه لا يبيع حياته بلذة غيره واذا بطل هذا كله لزمنا البحث في الملل التي اوجبت التأخر ولا نتوصل اليها الا بتعرفة الاسباب التي قدمت اوروبا فبضدها تميز الاشياء

#### السبب الاول

لا ينكر ان ممالك اوروبا كانت دوقات وكونتات وايلات وممالك صغيرة وكيرة وان الذين صيروها الى ما هي عليه الآن عائلات تسلطت على عائلات وضمت الاجزاء الى بعضها وصيرت كل قطعة عظيمة مملكة مستقلة . وعند ما ثقلت هذه العائلات خافت من تحرك الهم خلف الاستقلال فهدتها التجارب الى توحيد اللغة في بلادها لتमित حمية الجنس التي تدفع اليها اللغة فلم يكن في بلاد فرانس وانكلترة او المانيا من يتكلم بغير لغة البلاد والمراد بعدم التكلم بلغة الغير ان المملكة توحد اللغة في المعاملات والتأليفات والتعليم والمحادثات فلا يستعملون لغة الغير الا لضرورة تدعو اليها بحيث لا يتوسع فيها الى حد ان تسطو على اللغة المحلية . وقد اعتنت الدول بذلك حتى ان مثل البلغار قلدت الدول الكبيرة ومنعت لغات الغير من استعمالها في مدارسها . وبهذا القانون نقلوا كل جنس دخل تحت سطوتهم الى لغاتهم فحكمت اللغات على الاجناس التي اخذت بها وصيرتهم كاهلها في الاخلاق والعادات لئلا ينسب اليهم لغاتهم وانفعالهم بفواعل اللغة الموضوع لها تلك الالفاظ . وملك الشرق اخطأوا هذا الغرض وتركوا المحكومين يتكلمون بلغاتهم ويتعلمون بها فبقيت الجنسيات حية بحياة اللغة وذلت خاضعت بقدر ما دعت ضرورة الضعف والفراغ من المعدات وكلما فتح لجنس باب ثورة او محرك لاستقلال تدافع حول الداعي وتقاتل في الخروج من اسر الغير يشهد بذلك الامم التي حكمها العرب ولم يوحدها

اللغة فيهم نخضعوا بقدر ما استعدوا للخروج من سلطتهم او للتغلب عليهم حتى تمزقت المملكة وتوزعت في ايدي النافرين والمتغلبين . والترك والفرس عند ما افرغت اليهم دولة العرب تركوا الناس ولغاتهم ولم يوحدوا لغتهم في محكوميتهم لا بطريق الاجبار ولا بطريق التعليم فبقيت نار الجنسيات تحت ردم انتهاز القرص حتى تمت المبادئ فقامت عليها الاجناس نائرة بنفسها او منبعثة بتحرك الغير لها . ولا ينكر ذلك الا من جهل استقلال الفرس والافغان وبخارى واليمن وتونس ومراكش ومسط وزنجبار والبلغار ورومانيا والجيل الاسود والسرب وممالك السودان والهند الاسلامية وقد كانوا تحت السلطة العربية ثم التركية والفارسية بعدها . وهذا الذي اخاف ممالك اوروبا فاتخذت ما حصل للعرب والترك والفرس كتاباً تدرس فيه وقاية ممالكها من الدواض المعدة لوحدة كل امة منها . وكما اتخذت هذه الطريقة لتوحيد الجنسية في بلادها التزمها في الامم المتغلبة عليها ولكنها لم تجعل الانتقال الى لغتها اجبارياً بل التزمت التدرج لذلك بشعير التعليم بها لئلا ينفر المحكومون اذا علموا سعيها في امانة لغتهم فهي تتخادعهم باسم التعليم حتى اذا انقرضت الطبقة الحاكمة خرجت التي بعدها مذبذبة فاذا مضت جاءت الطبقة الثالثة من جنس الامة الحاكمة لغة وديناً فتأمن ثورتها وتحركها عليها لكونها صارت منها واذا دامت هذه الحرب الخفية قرناً او قرنين والشرق في غفلته منحدر في تيار الاوهام ماتت الاجناس العربية والتركية والفارسية والهندية والمغولية والحبشية والافريقية واصبح الشرق مسكوناً باسم اوروبية لغة وديناً وان ولدوا في آسيا وافريقيا

#### السبب الثاني

عند ما تم لكل عائلة اوروبية الاستيلاء على قطعة مخصوصة وحدت السلطة في الجنس المتغلب فلم تتمكن أي انسان من التغلب عليهم من اي ادارة فراراً من توزيع السلطة وضياح القانون بالاهواء والاميال الجنسية وخوفاً من اتساع سلطة المتهورين بما يحركهم للاستقلال . واستمرت الحال كذلك حتى تم نقل الاجناس لغة وديناً وصار المجموع جنساً واحداً . وعند تغلب مملكة اوروبية على مملكة شرقية تجعل الادارات العالية بيد رجال منها لتوحد السلطة وتتمكن من القبض على ازمة القوى الحربية والمالية والادارية

فترها تسوق الملايين من الشرق بعشرة رجال منها . وهي لا تمكن اجنبياً من ادارتها فلا ترى روسيا قائداً لجيش انكليزي ولا انكليزياً وزيراً لمالية روسيا ولا فرنساوياً وزيراً لمعارف ايطاليا ولا ايتالياً وزيراً لحربية فرانساً وهكذا بقية الدول . ودول الشرق اخطأت هذا الطريق ولققت العمال من الاجناس المحكومة وغيرها فأنحلت عرى قواها وكثرت فيها الثورات والتغلبات حتى جاءت الدولة العريضة فوحدت سلطتها في دورها الاول فتمت مملكتها بكثرة فتوحاتها ونفذت قوانينها الشرعية والوضعية في الممالك التي ربطت خيولها بابواب ملوكها وامرائها . فلما اتسع نطاق المدنية وفتح الخلفاء والامراء الى الرفاهة والسكون اسلموا امور ادارتهم الى الاجناس المحكومة بهم فدعاهم حب الاثرة الى نزع ما بيد مواليهم وساداتهم ورجعت العرب القهقري وكثر المتغلبون وفسد النظام وجرت الدماء في كل جهة وطمعت دول اوروبا فهاجمت الشرق بعد ان كانت ترعد من ذكره ثم انتهى الامر بجمع السلطة للامسة التركية فاخذت دورها الاول بما لا ينزل عن دور العرب بل تخطت من آسيا لاوروبا وفتحت بعض قطع منها واستولت عليها قروناً وما زالت تزال الاعمال بنفسها حتى وقت برزخاضيقاً بين اوروبا وبين بلادها وممالك الشرق ولما انتهت في المدنية الى حد الرفاهية والخلود الى الراحة وفوضت امر كثير من الادارات الى غير جنسيتها كانت تلك الاجناس الوسيلة العظمى لتدخل اوروبا في مملكتها وكذلك بقية الممالك الشرقية التي اصبحت ميداناً للعب رجال اوروبا بعقول اهلها

#### السبب الثالث

كل عائلة تقلبت على قطعة في اوروبا وحدث دينها والزمتم المحكومين بالاخذ به واراقت غزير الدم في سبيل توحيد الجامعة الدينية لئلا تترك بينهم ديناً آخر يوجب النفرة والفتن الداخلية والتدخل الخارجي وقد اعتنت اوروبا بالدين اعتناء غريباً حتى ملأت بكلماته كتب التعليم من اي فن كانت ورسمت الصليب الذي هو الصورة المحترمة ديناً على الملابس واواني الاكل والشرب والبسط والقرش والآلات واوراق الزيارة والمباني حتى على اعتاب الابواب فلا يكاد يقع بصر انسان على شيء الا وعليه هذه الصورة المقدسة ليكون الدين في فكر الواحد منهم في كل طرفة عين . ولعلمهم

ان وحدة الدين اذا انضمت الى وحدتي اللغة والسلطة قامت المملكة على اساس متين  
اهتموا بنقل الامم الشرقية بطريق التدرج فلم تقهر فرانساهل الجزائر وتونس على ترك  
دينهم كما فعلت اسبانيا في مسلميها عند قلبها عليهم حيث الجأهم الى التنصر او الخروج  
من البلاد وكذلك انكلترا لم تكره مسلمي الهند ولا روسيا قهرت مسلمي طاجستان  
والتركان وغيرهم ممن هم في حوزتها وانما التزمت كل دولة ان تعمم لغتها فيهم وان تفتح  
المدارس لتعليم الابناء على اخلاق الامة الحاكمة وتمنع تعلم الدين الا مبادئ قليلة جدا  
تموه بها على ضعفاء الادراك ليخرج المتعلمون فارغين من الدين فيسهل نقلهم لأي دين  
بعد . فان تعرضت امة شرقية لذكر دينها ولولم تكن محكومة بامة اوروية نودي عليها  
بالتوحش والخشونة والهمجية وقيل ان هذا تعصب ديني مع ان التعصب الديني لا يوجد  
الا في صنع اوروبا ولكن القوة تقول للضعف ما تشاء . وقد اخطأ ملوك الشرق هذا  
الطريق واكتفوا بالفتوح او التغلب على الغير وتركوه على معتقده كما كان يصنع قدماء  
المصريين والبابليين والفرس والهنود وغيرهم ثم جاء الاسلام فاكتفى من الناس بالاخذ  
به او الاذعان للموكة وعند ما نشر جناحيه في الشرق والغرب ترك أمما كثيرة على ادیانهم  
المسيحية والموسوية والبرهمية والمجوسية والوثنية واعطاهم حرية التعبد من غير ان يتعرض  
لهم احد من المسلمين وهذه مزية لا توجد في دين غيره . ولكنه لم يجن من هذا  
الفرس الجميل ثناء ولا شكورا بل هاجمت اوروبا باجمها الشام بالثرعات الدينية وخربت  
دياره واراقت في كل شبر منه دم انسان فجلبت الدمار على مسلميه ومسيحيه واسرائيليه  
 واصبح فارغا من معدات العمران محالاً بينه وبين التقدم بسور الفقر الذي بنته اوروبا  
بيد التعصب الديني . ومع كل هذه الفتن فان اصول ديننا توجب علينا حسن معاملة  
من غايرنا ديناً ومعاشرة الوطني والمستوطن معاشرة المثل وان عاملنا بضد معاملتنا له  
لعدم امكاننا التصرف في اصول ديننا . ولم تكتف اوروبا بتوحيد الدين في بلادها  
بل عقد الاهالي الجمعيات الدينية وربوا لها ألوفاً من القسوس وبذلوا لهم الملايين من  
الذهب وبشؤهم في الشرق تحت حماية دولهم ورعايتها فحاسبوا خلال افريقيا وآسيا  
داعين الى الدين وقد انحدر الشرق في هذا التيار الذي لا مرسى له ولا مرجع الا



توحيد الدين شرقاً وغرباً . وقد اخطأ الشرقيون هذا الطريق فنامت الامم في زوايا الالهال وعكفوا على الملاهي يصرفون فيها الذهب والفضة وتركوا العلماء والاحبار والرؤساء يجلسون في المساجد والمعابد والهياكل منتظرين من يقطع البراري والقفار ليتعلم منهم الدين وقد التزموا الطرق البطيثة وصعبوا على المتعلم طريق الحصول على المعارف ولا نعيمهم بالتقاعد عن جوب الاقطار مع ما هم عليه من القاقة والحاجة الى القوت الضروري وانما نيب الاغنياء واصحاب الاوقاف الذين ضلوا هذا الطريق وجعلوا اموالهم غنيمة لمن لا يستحقها من نائم في تكية او شموع لمولد او نذور لاضرحة حتى من وفق لرصد شيء للتعليم صودر بما لم يكن في حسابه ولهذا تأخرت المعارف في الممالك الشرقية وعمت الجهالة عوامه واقتصر العلماء على التعاليم الدينية في بعض البلاد وتركت العلوم الرياضية فانت الصنائع بموت اهلها وعدم بحث الملوك في احيائها وغفلة الامم عن فتح المدارس والمعامل على ذمة الجمعيات الخيرية والتجارية فاصبح الناس يمدون مخترعات اوروبا من وراء العقول وحكموا على انفسهم باستحالة الوصول الى تقدم اوروبا لمرآتهم من المبادئ العلمية وبعدهم عن المسائل الدولية

#### السبب الرابع

لما تمت تربية امم اوروبا تحت احضان ممالكها وجمعياتها العلمية والتجارية ورأت الدول انها لو بقيت على التقاطع والتضامن مع توحيد الدين بينها صارت عرضة للتفاني في سبيل الاطماع وفتحت للشرق بتخاذلها باب تداخل في شؤونها الحربية او السلمية ولم تجد شيئاً تسد به هذا الباب الا المعاهدات الدولية لتأمين كل مملكة شرجارتها وتلتفت لتنظيم ادارتها فاجتمعت كلمة ملوك اوروبا على حفظ الوحدة الاوروبية من مس الشرق لها مهما تقلبت المسائل الدولية بين ايديهم وعلى توجيه المصم الى الشرق فتحاً واستعماراً فترام اذا هموا بامر ضد مملكة شرقية خابر بعضهم بعضاً فاذا ارضى هذا ذاك وتمت كلمة التداخل والاستيلاء وثبتت الدولة العاملة تحت مراقبة اخواتها فان فازت بالظفر فذاك وان خذلت تداركها الكل ووقفوا الشرقية عند حدودها وكلفوها ما لا يطلق . فاذا انتهت من دورها قامت الاخرى لو ثبتها التي اباحها لها الاتفاق وعلى هذا

جرت ممالك اوروبا حتى مكنها الوفاق من التغلغل في افريقيا وآسيا . وقد اخطأت ممالك الشرق هذا الطريق الجليل فاستبدلت الاتفاق بالنفرة وبث العداوة بين افراد الامم وانتهت العداوة الى مساعدة دولة شرقية لدولة اوروبية على امة شرقية مثلها لاستيلائها عليها وما تشعر انها واقعة في حبالها بالقوة او بالحيلة المالية ولهذا لا نرى اتحاداً بين ملوك الصين والهند ولا بين هؤلاء والفرس ولا بين المجموع والترك ولا بين هؤلاء والافغان وبخارى ومراكش وزنجبار وبهذا التقاطع تمكنت اوروبا من التداخل بين ملوك تحسبهم جميعاً وقلوبهم شتى فبتقاطعهم صارت ممالكهم اجزاء صغيرة في قارتين عظيمتين فسهل الاستيلاء عليها واحدة فواحدة وكل ملك ينظر الحاصل لجاره ولا تحرك همته لجمع الكلمة الشرقية او الاتفاق الدفاعي . وكان لا اوروبا اليد القوية في افساد ملوك الشرق وايقاع العداوة بينهم بالاكاذيب الموهمة حتى صيرتهم اشد عداوة لبعضهم من عداوتهم لها بل بتلطفها في الخداع والتمويه صارت محبوبة عند البعض من ملوك الشرق . وعلى هذه الاصول الاربعة بنت اوروبا قواعد ممالكها وبترية الامم تحت احضانها على هذه المبادئ العظيمة تفرع عن هذه الاسباب اسباب ثانوية كانت قوة على قوة بل صارت مادة الحياة المدنية وتقدم العلم والصناعة واتساع العمران

#### السبب الاول المرعي

اطلاق حرية الكتاب في نشر افكارهم بين الامم لحياة افكار العامة باحتكاكها في افكار العقلاء وبهذه الوسطة ربي الكتاب الامم وهذبهم ونقلهم من حضيض الجهل والخور الى ذروة العلم والظهور ووجدت الدول رجالاً مدربين لم تنفق في تربيتهم درهماً ولا ديناراً وانما رباهم المحررون والعلماء وقد اخطأ الشرق هذا الطريق بخاف ملوكه من الكتاب والعقلاء فضنطوا على افكارهم حتى اماتوها في اذهانهم الى ان جاءت الدولة العربية واطلقت حرية الافكار وجمعت العلماء من جميع الجهات وترجمت كتب الاوائل الحكيمة وغيرها وفتحت باباً اغلقه الجهل قروناً طويلة ثم انقضى دور الضخامة وتوحيد الكلمة وجاء وقت المتغلبين فنجزأت المملكة وتصدى الثأرون لقتل العلماء واحراق

الكتب وهدم المدارس فانطقت انوار العلوم الشرقية وضيق ملوك الشرق على ارباب  
الاقلام فبات الصين والهند والمراكان وبلاد العرب والجبال والغرب على ما كانوا عليه  
من عداوة الكتاب ونفي الظاهر منهم او اعدامه حتى الجأوا كثيراً منهم الى الانجاء  
لاوروبا وخدمتها بتقرير قومه وتضليلهم انتقاماً او قياماً بحق حاميه من الاعداء ولو  
اطلق ملوك الشرق حرية التحرير وجعلوا المحررين تحت مراقبتهم وساعدوا المخلص في  
خدمة مملكته وجنسه واسكتوا الفساد والمهيج لاحياء الامم التائهة في القفار وبعثوا فيهم  
ارواح غيرة وحمية تصان بها الممالك

#### السبب الثاني الفرعي

بهداية الامم الاوروباوية الى المعارف وطرق التقدم تجمع ارباب الاموال منهم لفتح  
صناديق الاعمال المالية فتحصلوا بالسهام القليلة على نقود كثيرة واستعملوها في المعامل  
والتجارة وساعدتهم الدول فجرت على مصنوع الغير وتجارته لتروج البضاعة الاهلية  
وتحفظ الثروة في داخلية البلاد وبهذه الطريقة اتسعت الثروة وارتفع الفقراء الى مقام  
الاغنياء واصبحت الممالك تباهي بعضها بثروة اهاليها ووفرة ما لديها . وقد اخطأ الشرقيون  
هذا الطريق وجمعوا المال لوضعه تحت الارض خبيثة او لصرفه في الملاذ والشهوات  
وتركوا صنائعهم عرضة للضياع واستعملوا مصنوع اوروبا حتى اماتوا الصنعة والصناع  
وحولوا ثروتهم الى اوروبا فترى الصانع الشرقي يئن من الم فقر وهو جار الغني ولكنه  
لا يشعر بانينه لاشتغاله عنه بالملاذ والملاهي

#### السبب الثالث الفرعي

لما رأت دول اوروبا ان المخترعات والصنائع النافعة لا تكون الا من فريق الفقراء سنت  
قانون الامتياز والمكافأة والشهادات العلمية والعملية ونياشين الشرف لتبعت في الناس  
غيرة المجارة والمباراة في التفنن والاختراع وكلما اخترع واحد شيئاً كوفي على اختراعه والتزمه  
منه الاغنياء وارباب المعامل فكثرت المخترعون وانتهت بهم البعثة العلمية الى استخدام البخار  
والكهرباء واكتشاف العوالم القديمة والحديثة . وقد اخطأ الشرقيون هذا الطريق فخطوا  
على المخترعين وتركوا اعمالهم وانكبوا على الاجنبى ومصنوعه وانغمض الملوك عنهم عين

الرعاية والاعتبار ففترت لهم وقعدت عن السعي خلف النافع من بنات الافكار واكتفى كل صانع بالبسيط من الاعمال المتداولة التي لا بد منها لكل امة

### السبب الرابع الفرعي

لما رأت دول اوروبا ان الامية ما تمكنت من امة الا عرضتها للضياع والاستسلام الى الغير عممت التعليم وجعلته اجبارياً حتى اصبح الاميون يعدون في ممالكها العظيمة . وقد اعتمدت كل دولة على توحيد التعليم فعملت الامة الدين وتاريخ الجنس واللغة واخلاقها وعاداتها والقانون المدني الجامع لوحدة الامة وتاريخ المملكة وحقوق الملك وواجبات الدفاع عنه حتى سرت روح الحياة الدولية في كل فرد من افرادها واتسع نطاق الافكار فاصبحوا في حروب فكرية نتائجها الاحياء وامتداد السلطة . وقد اخطاء الشرقيون هذا الطريق فتركوا الامم تائهين في الجهالة العمياء لتوهمهم ان المتعلمين يعارضونهم فيما هم فيه وما صيرهم لذلك الا اسناد بعض الاحكام الى الجهلة وضعفاء العقول . وقد نامت الامم الشرقية تحت ردم التهاون وعدم التبصر حتى مات العلم وأهله وما تحركت طائفة لعقد جمعية تساعد من بقى من العلماء على نشر المعارف وتوسيع دائرتها بل كل غني وامير يجعل الذنب للعلماء لتقاعدهم عن جوب البلاد وجوس القداقد والفقار وهم يعلمون من شأن العلماء انهم لا يملكون شيئاً من الذهب والفضة وقد حبس الامراء والاغنياء الذهب والفضة وجعلوها وقفاً للماهي واللذائذ وكما هبت عليهم ريح تبكيت قالوا ما اخر الشرق الا العلماء . وبموت أهل المعارف احتاج ملوك الشرق لاستخدام اناس من اوروبا يقومون بهم أود ممالكهم . ومن نظر لجمعية اغنياء اوروبا وعدم حصر مدارسها في الشرق والغرب ورأى اغنياء الشرق وهم يبعثون اولادهم الى مدارسهم ليتعلموا على قساوسة اوروبا امور دينهم ودنياهم سفه احلامهم وايقن انهم العلة الوحيدة في تأخر الشرق عن اوروبا بالفقر العالم ماذا يقول والصانع المعدم ماذا يصنع والماعقل المحتاج ماذا يعمل وكل يحتاج الى المادة ولا مادة الا جميعات الاغنياء والامراء واتجاه الملوك اليها بالعناية والمساعدة المادية والمعنوية

## السبب الخامس الفرعي

لما رأت ممالك أوروبا كثيراً ما يقومون في خطاء الرأي بالانفراد فيه احدثوا مجالس الوزراء والشورى التي تقيدت بها الممالك ظاهراً فالقت اوزارها على عواتق أعيان الاهالي ومتخبيهم لتستمد من افكارهم ما به يحسن النظام وتبقى المملكة حية بحياة قواها العاملة وصار للام الثقة بملوكهم ووزرائهم لعلمهم انهم لا يصرفون شيئاً ولا يحدثون عملاً ولا يرمون أمراً الا بمشورة نوابهم ويتبادل الافكار بين الوزراء والنواب ظهرت ثمرات عظيمة واشتد عضد الدول وعظمت قوتها واتسعت تجارتها ومعارفها وكثر المرشحون للاعمال والادارات العالية بالتربية في المجالس . وقد اخطأ الشرقيون هذا الطريق بسبب الجهالة التي عمت الامم الشرقية فلم يكن عند ملوكهم ثقة باعيانهم ووجهائهم ولا يحبون كثرة العقلاء خوفاً من التغلب الذي يحلم به كل ملك شرقي وهو وهم لا حقيقة له ولذا نراهم اذا نبغ في ممالكهم اناس وضعوهم تحت سوط التضيق حتى ينفذ النير طريق العقلاء والنبيهاء فراراً من الوقوع فيما وقعوا فيه من البلاء والعناء

## السبب السادس الفرعي

انتجت تربية الامم على المعارف احدث اندية السمر والتجارة فاتخذت المجالس المدينة لاجتماع أهل الافكار ممتزجين ببعض الضعفاء لينقلوا عنهم ويتربوا تحت احضانهم وفي تلك المجالس تدور الاحاديث على الامم والممالك وأعمال الملوك واخلاق العالم وتاريخ العمران فكانت هذه المجالس روحاً ثانية في جسد المملكة المتحرك بروح الوزراء والنواب والعمال وقد علم الملوك حسن مقاصدهم فلم يضيقوا عليهم بشيء يحول بينهم وبين مدارسهم الادبية . والشرقيون اخطأوا هذا الطريق وجعلوا مجالسهم قاصرة على الفينة والنخبة والسعي في اذية فلان ومعاكسة علان والتحاسد والتباغض وتقيج بعضهم بعضاً واللهو واللعب وانقطعوا عن العالم بالمرّة . ومنهم من اقتصر على الاقامة بين أولاده . ومنهم نفر قليل اشتغلوا بالمعارف واضطروهم تيار المجتمع المدني الى الانحدار معهم في غالب الاوقات وقل ان يجتمع جماعة للبحث فيما ينفع الامة او الدولة لعلم العقلاء ان ابحاثهم غير معول عليها ولا ملتفت اليها لانصراف معظم الامة الى الشهوات . فهذه هي

الاسباب التي قدمت اوروبا ونشرت ألوية التقدم في جميع جهاتها وبالوقوف عليها عرفنا الملل التي اخرت الممالك الشرقية على اختلاف مواقعها وواقعتها في نخاخ اوروبا وعلما ان الدين الاسلامي والاديان الشرقية لم تكن السبب في التأخر كما يزعم كثير من الطائرين حول دهاة اوروبا بل ان الدين الاسلامي كان السبب الوحيد في المدينة وتوسيع العمران أيام كان الناس عاملين باحكامه . والجو هو هو الذي كان فيه المتقدمون من المصريين والفنيقيين والفرس والهنود والعرب والترك وقد تحققنا ان التأخر انما جاء من تميم الجهالة باغضاء الملوك عن وسائل التعليم والتضييق على ارباب الاقلام والافكار وبعد الاغنياء عن الجمعيات وتقاعدهم عن ضروب التجارة والصناعة والزراعة ورضاهم بالبقاء تحت اسر الشهوات فاذا اطلق الملوك حرية الافكار والمطبوعات تحت المراقبة وبذل الاغنياء الذهب في حياة الصنعة وتميم المعارف في المدن والقرى ومساعدة العلماء على الرحلة خلف حياة العلم واجتمعت كلمة الملوك والوزراء والامم على السعي خلف التقدم امكنهم ان يوقفوا تيار اوروبا شيئا فشيئا حتى يضارعوها قوة وعلماً . والاذا تركوا هذه الاسباب وبقوا على ما هم فيه من التقاطع والتحاسد والجهالة كان من العبث تجمعهم في الاندية وتمشدهم بقول بعضهم لبعض بم تقدم الاوروبيون وتأخرنا والخلق واحد

### اشتات الشرق وعصيات اوروبا

من نظر في تقدم الشرق في العصر الاول قوة وعلماً ومدنية وتأخره مبتدئاً بالتقهقر من اربعة قرون مضت قال ما لهذه الامم العظيمة صارت كتناريق الهما ورجعت شعوبا وقبائل وبطونا وانفاذا وانزوى كل فريق في قطعة من الارض اتخذها وطناً فيها ولد وتربى وان سرت فيه حمية آباءه عنها يدافع وفي احيلها يموت وبتعدد الجوامع الشرقية من جنس ولغة ودين ووطن نبذوا الوحدة الاجماعية ظهرياً ومالوا مع الاهواء وجعلوا المنافع الذاتية والسطوة الشخصية وجهة فانحلت المرى التي ربطها الجنس العربي الذي ذلك كثيراً من عروش اوروبا وجلس على كثير من كراسي ملوكها واذا نادى تلك الجموع الخاضعة اليه سمع ليك ليك الجواب العربي ممن جوابه سي سي او وي وي

وطرد جياده من تهامة فسمع صهيلها في ليون من اراضي فرنسا وفي جميع اراضي اسبانيا والبرتغال وصقلية ونابلي وجزائر البحر الابيض وسمع صدهاء في خط الاستواء والممالك الهندية والفارسية والتركية والتركمانية وان شئت فقل لم تبق اذن في آسيا وافريقيا الا وقد سمعت صهيل خيل الفريق العربي حتى لهج كل ناطق باسم الارب او اربو . ولتجرده من الانفعالات النفسية وتحركه بروح الدين وقوة الملك سوى بين عربي وتركي وفارسي وهندي وقبطي وشامي بل بين كل افريقي واسيوي وضم المجموع تحت نظام واحد يرجع اليه رجوع الالباء الى ايهم فاختلفت المشارب والمذاهب وتوحدت الوجهة الملكية انتظاما واستيطانا ودفاعا فكنت ترى في المسلمين سنيين وشيعيين وخوارج ومعتزلة ودهرية ومعتلة ودروزا وكل قسم من هذه الاقسام يشتمل على مذاهب شتى وترى في النصارى الروم الكاثوليك والارثوذكس والمارونية والاروسية والانجيلية وفرق اليعقوبية والنسطورية واليسوعيين وما في كل مذهب من الفروع والشعب وترى في اليهود المارونية والموسوية والقرايين والسامريين وما في كل قسم من الفروع والاحكام المتغايرة وربما رأيت كل هذه الاديان باقسامها وفروعها في بلد واحد يجري كل انسان في طريقه الديني غير معارض في شيء من أصوله او فروعه او عاداته فاذا انتهى من العبادة عاد الى المجتمع الملكي وانتظم مع حزبه يؤيده برأيه او يساعده بماله في الخصائص والمزايا فاذا سمع الصيحة الجامعة انضم مع عصيته الى مجموع العصيات الشرقية وطوى الخصائص المشربية تحت بساط الحاجة حتى يفرغ من صيانة الوطن والدفاع عن الملك ثم يعود الى حزبه يشتمل معه في صالح الوطن والمنفعة العامة من طريق المشرب الخاص تحت عناية عظيم يدبره وعافل يرشده فكنت ترى المسيحي والاسرائيلي يقاتلان مع المسلم من مائلهما ديناً دفاعاً عن الوطن وشرف الملك لاستوائهما معه في الجوامع الوطنية والقوانين الملكية . وهكذا الشأن في كل اقليم وبلد . والقائمون بامور الامة يربون الرجال تحت حضانتهم باحتكاك الافكار والمشاركة في الاعمال وترقية الاهلين الى الرتب العالية بعد التجربة والاختبار والتمرين على شاق الاعمال والتربية في الادارات المختلفة المواضع . وبهذه المصيبات ارتفع كثير من العقلاء

الى رتب الوزارة والقضاء وولاية الاقاليم باصوات حزبه او جملة احزاب تؤيد مبادئه وترجو حسن غايته وانحط كثير ممن تحولوا عن الوجهة الوطنية والحق الدولي بسعي الاحزاب المخالفة لحزبه . والمدقق الحبير يجد هذا الاختلاف ظاهري الصورة يرجع الى غاية متحدة هي وقاية الوطن والمملك . وعند مخالطة الاوروبيين للشرقيين في الحروب الصليبية التي عادت على اوروبا بكل خير ومنفعة اخذوا عنهم هذه الطريقة السياسية وانقسموا احزابا بين حرّ ومحافظ وجمهوري ومليكي وكوني ونهليست وسوسيالست ومتطرف ومعتدل واتخذت كل عصية وسيلة تتوصل بها الى حياة الامة وصيانتها وحفظ الوطن وامتداد سطوة الدولة ونفوذها في التجوم وما يصلح للاستثمار فاختلقت الوسائل وتعددت المصريات مع اتحاد الوجهة فكان للمجموع مبدا يبني عليه اعماله التي يريد الوصول الى غايتها وترقت هذه الافكار عاما فعاما حتى انتهت بهم الى انتخاب الوزراء باصوات المصريات وعظمت ثقة الاهلين بالحكومات المقيمة باصواتهم فنفذت في اقاليم كثيرة وممالك متباعدة ووضعت بيت الملك على اساس متين اذ صارت وقايت مفروضة على المصريات بالمسابقة الى التقدم الملكي . ولم يجر المجموع تحت حكم وزير يستعملهم آلة في تنفيذ آرائه بل اتخذ كل فريق رئيسا عاقلا مجربا محنكا وعلوا مبادئه وغاياته فصاروا اعضاءا ينصرونه ويؤيدونه وينادون به في الانتخابات وينبهونه على الاغاليط ويساعدونه على امتداد نفوذه المؤيد للدولة بكل ما يقدرون عليه وكل رئيس يربي رجالا يخلفونه اذا انقضى دوره ويمدونه بأرائهم اذا قبض على زمام الاحكام . وبهذه الوسائل المحكمة عظمت ثقة الملوك بالوزراء فاسندوا اليهم الاحكام موقنين انهم يحافظون على الملك اعظم من محافظتهم لو استقلوا بالحكم والادارة حتى انهم لو عينوا سفيرا او قنصلا في جهة قالوا له ان سلفك وقف عند نقطة كذا الدولية فاذا لم تتمكن من التقدم عليها فاجتهد في محافظتك على ما وصلنا اليه بهمة غيرك . ولهذا لا ترى دولة اوروبية تتقهقر في الشرق او في جهة اوروبية الا بقوة عظيمة مشكلة من مجموع دولي . وفي مقابل هذا الاتقان البديع مع علنا بما عليه عصيات اوروبا لم نزد الا تقهقرا باعراض رجالنا الشرقيين عن تربية الخلف والاعضاء ونوم الافراد تحت ردم النغلة او الخوف



الوهمي فلا نسمع الا عزل فلان وأسند امر الوزارة الى فلان في الأستانة او طهران او مصر او مراکش او تونس واذا بحثنا في الميزول والمولى رأينا كلا منهما لا يقول الا برأيه ولا يعتمد الا على قوته العاقلة وتديره الذي كثيرا ما يراه أحدهم صوابا وهو خطأ عظيم ونرى حول كل وزير ووال ومتصرف ومدير ومفتش ومأمور زمرا توسم بالمحاسيب وهي اخلاط من النوغاء والرعاغ يستعملهم مع الجهل في الادارات والوظائف فيعيشون في البلاد عيش الذئب في الغنم المهمة فاذا عزل احدهم جاء الثاني بمحاسيبه وطرد السابقين ووضع جماعته مكانهم فيفعلون فعلهم غير مباين بسوء ما يرتكبونه لعلهم ان المنتهى الى من لا يسألهم عما يفعلون وبهذا ضاعت المصلحة الوطنية وتوزعت في الشهوات والاهواء وصرنا نعد العقلاء ثلاثة او اربعة في الأستانة واثنين او ثلاثة في مصر واذا رأينا تخلخل وزارة اخذنا نهجس ونخمن فيمن يكون بعد الحاضر لعلنا انه لا يوجد من المرشحين المؤهلين لهذا المنصب الا فلان وفلان وهما لم يريا احدا مدة توليها الاحكام حتى يخلف الواحد منهم آخر من مشربه فيسير بسيره ليتتم عمله الذي كان مشتغلا به وانما كنا نرى هذا يشتغل بوضع اللوائح والنظامات وترتيب الاعمال والعمال واحكام العلاقات بين حكومته وغيرها ويسعى في توسيع التجارة والصناعة والزراعة بطرق سهلة وقبل ان يتم عمله يعزل ويخلفه من يخلفه مشربا فيهدم ما بناه ويفسد ما احكمه ويغير نظامه ويأخذ في مجاراته باحداث اعمال تنسب اليه ويستغل بما اشتغل به سابقه وقبل ان يتم عمله يعزل ويأتي غيره على هذه الطريقة . وبهذا السير اختلت ممالك الشرق وكثر فيها الفساد وتمكن الاجانب والدخلاء من الرؤساء الذين لم يربوا احدا من اهل بلادهم وخافوا من العقلاء من قومهم وظنوا استخدام الدخيل يقيمهم فتنة الرعايا ويؤيد سطوتهم فيهم فاكثروا منهم فجاءهم بالمصائب ولكننا اذا قابلنا اعمالهم باعمال رجال اوروبا وجدناهم في خطأ عظيم وقد تحملوا مسؤولية اثم عظيمة باهدارهم طرق الاصلاح . واننا نرى الآن المشابهة سرت في رجال الشرق فاخذوا يحاكون اوروبا فيما به يفرون من اسم الحمجية والتوحش وسموا في جمع كلمتهم وعقد الجمعيات لفتح مدارس العلوم والصنائع وتهذيب النفوس وتعميم الآداب ولكنهم مع بقائهم على التفريق وعدم

اتخاذ مبدأ يتبنون عليه اعمالهم لاتزال الايام تقيمهم وتقدمهم وهم حيارى بين المقعد والمقيم . فلا بد ان يكون لكل عصية وزير مدرب يرجعون اليه فاذا اسندت اليه وزارة عاتوه وساعدوه وبثوا مبادئه وتعاليمه في العالم المحكوم ليقروا بذلك اعماله الداخلية والخارجية فاذا خالف مبادئهم انضموا الى العصيات الاخرى وعارضوه برفع اعماله المختلة الى الملك أو الامير حتى يغير وجهته أو يتخلى عن الوظيفة ويتولاهم آخر له مبدأ وطني أيضاً تؤيده عصية أخرى تحت مراقبة العصية الثانية كما هو حاصل في بلاد الانكليز الذين تخللوا ممالك الدنيا باعمال حزبي الاحرار والمحافظين واحكام سيرهما في توحيد الوجهة الملكية مع اختلاف الوسائل المؤدية الى المقصد الاجماعي . نعم ان الاستانة ومصر ليستا متأهلتين للانتخاب وحرية الافكار كما ينبغي ولا تتوسع الحكومة باكثر مما هو حاصل الآن ولكن اذا اجتمعت الامة على مبدأ وطني دولي غاية حفظ كرسي الملك الامير الاعلى وعقدت اجماعها على الخضوع اليه والرضوخ لاحكامه وتأيد مبادئه وتعزده مقاصده وحفظ النظام الذي يشه فيها وربطت عزائمها على حفظ مركزه ووجوده في منصة حكمه مؤيداً باتحاد الامة معضداً باتقيادها مسروراً بما يراه من الامن وحسن المخالطة والمعاشرة امكنها ان تعطي جماعة من الامراء جانباً من الاعتماد على هذا الاتحاد والثقة بصالح نية العصيات فاذا علم الوزير منهم انه مسئول بين يدي عصيته عن اعماله وهم يرون ان غيرهم يراقب اعمال رئيسهم انبثت في الوزير رحمة الخدمة الوطنية وتقوت افكار عصيته في مراقبته وبحث اعماله وتنبيهه على كل ما يؤاخذ به أو يلام عليه أو يوجب سقوطه من منصبه . وهذه الاماني وان كنا لاثق بالوصول اليها تماماً في عصرنا ولكننا اذا بدأنا بتأسيس المبادئ وتخصيص العصيات وجرينا على ذلك الهوينا جاء من بعدنا على نظام لا يكلفه الا القيام بما فيه . وهذه العصيات والحزاب لا يمكن تكوينها الا من الوطنيين الذين دفنوا اجدادهم في البلاد فهم يخافون ان تطأ خيل الغرباء تلك القبور الحافظة لمعظام المجد الوطني والشرف الملكي ففي مثل بلاد الدولة العلية غير الممتازة تتكون من الترك والعرب والجرس والكرد والارمن وفي مثل مراکش والجزائر وتونس تتكون من العرب والافريقين وفي مثل مصر تتكون من المسلمين والاقباط

والاسرائيليين وفي مثل طهران تتكون من القرس والكرد وهكذا تتكون المصيبات من أهل كل وطن ويعقدون عزائمهم أولاً عقد اجماع على تقديس مناصب الملوك والامراء ثم يبحثون فيمن يمشي بهم في طريق حفظ الملك أو الامير من كل ما يمس اي حق من حقوقه المقدسة . ولا يفهم غيبي من ذكر المصيبات والاحزاب ان المراد عصبيات افساد أو احزاب فتن وحروب فان ذلك محض الجنون لاننا محاطون بدول اوروبا وان كنا في قطعة شرقية وقد امتلأت بلاد الشرق وممالكه بالاوروبيين متجرين وسائحين ومعلمين وصناعاً ومع هذا الاختلاط القاضي بالمحافظة على الامن والراحة فان افتراق ممالك الشرق واختلاف كلمة معظم أهله يقضي عليهم بالعدول عن كل فتنة توقعهم في حرب اوروبية لا يقدرّون على افتتاح عقباتها لاتفاق ممالك اوروبا عليهم واختلاف ممالكهم الشرقية مع فقد المعدات والمواد الحربية واذا كان ذلك مرسومًا بين عين العقلاء منا استحالة تصور التجمع لفتنة أو لمعاكسة دولة اوروبية وتعين فهم مجاراتنا لاوروبا في اتخاذ طرق المدنية . خصوصاً ونحن معاصر المصريين بين يدي أمير سكنت محبة قلوبنا وتخللت اجزاء ذواتنا وتعلقت آمالنا بهمة العالية وافكاره المثيرة ولكننا لا ننسى اننا تحت مراقبة دولة عظيمة تسمى في تقدم مدينتنا وتوصيلنا لمعرفة حقوقنا الوطنية وتبذل جهدها في نشر التعاليم الاوروبية في انحاء بلادنا وتفتخر وزراؤها ووكلاؤها باتهم اوصولنا الى المدنية وعلونا كثيراً من طرق الاصلاح التي كنا نجعلها ونبهونا للطالبة بحقوق خديونا المنعم ووطننا العزيز وارشدونا الى طرق حرية الافكار والجامع فعملاً بهذه العلوم النفيسة واتباعاً لنصائحها واقتداءً برجالها ينبغي ان نقابل سعيها بالتظاهر أمامها بثمرات اتعابها ليكون نغرها بين الدول بنشأتنا الوطنية وعصبياتنا المصرية اكبر واعظم وليعلم العالم المدني الاوروبي انها وعدت ووفت والا فان بقيت على اجتهادها وبقينا على نقاعدنا كنا علة لما نحبه ولبسنا ثوب عارين الامم واصبحت الدولة المراقبة لنا بتكتنا وترميننا بفساد الاخلاق وجبن الطباع وعدم الاقتدار على الاختراع فعلينا معاصر المصريين خصوصاً والشرقيين عموماً ان نبث في طرق احزاب اوروبا وروابطهم وكيفية سيرهم وموجب استمرارهم على ما هم فيه ونقلدهم بسير لطيف واعتدال في الحركات والسكنات

مع لزوم الهدو وحسن الانقياد والمحافظة على حقوق الاجانب والنزلاء والانتباه لدسائس الدخلاء وقتن الاجراء وتكن لكل فريق جرائد تنشر اعماله وتؤيد اقواله وتبين له دسائس بقية الجرائد وتنبيه على ما يجب اتخاذه مما تراه صالحاً آخذة افكارها عن مجموع اعمال الحزب او آراء عقلائه بحيث تلزم مشرباً لا تتحول عنه بتحول الاحوال ولا تلون امام حزبها بتلون المطامع ولا يلزم من اختصاصها ان تكون مضادة لغيرها من الجرائد في كل ما يكتب فيها فان الجرائد مدارس الافكار ومعارضتها اقفال لباب التعلم الادبي وانما تحافظ على مبادئ حزبها وتجاري الجرائد في المقالات العامة والافكار النافعة والا اذا تركت الاحزاب والجرائد وأخذت بالقبول من غير بحث في مصدره وما تحته من الدسائس تحول مجرى سيلها الوطني الى الاودية الاجنبية ووقعت في اشراك اوروبا وهي لا تشعر وتكن المجامع مطهرة من ذوي الافكار الفاسدة محفوظة من الطائرين خلف المحسنات الاوروبية مصونة من التخاذل والتباغض متعاقبة برئيس لا يختلف في استحقاقه للرئاسة اثنان فاننا ان فعلنا ذلك قالت اوروبا قد عمت المدنية واستوى فيها اشقات الشرق وعصبيات اوروبا

﴿ إِنَّمَا يَقْبَلُ النَّصِيحَةَ مَنْ وَفَّق ﴾

ايها الشرقي — نمت حتى اذا سمعت النصيحة تنبت ولكني اراك مذعوراً مدهوشاً وقد اختلفت كلمة الدعاة فاذنك ملأى بعبارات متناقضة وافكار متضاربة وانت متردد بين المنافقين وطبيعتك المائلة بك الى مماثلة الاجناس علماً وشرفاً . لاتأس فان معك من اخوانك الوفاً من الافاضل العقلاء والملاء الذين ينفقون اموالهم في سبيل الصلاح والاصلاح والبلغاء الذين اقاموا انفسهم خدماً بين يديك ليرشدوك الى سواء السبيل والاستاذ اضعف اخوانه الشرقيين واحوجهم الى الاستمداد من افكارهم العالية احب ان يكون خلف الناصحين لخدمك بقدر ما يمكن وبين لك بعض ما اقتبسه من حكم اخوانه واكتشفه من خفايا وضغائنك المصطنعين فاسمع وقيت الشر وكفيت السوء — احسن ما اتخذته قاعدة تبني عليها تقدمك الهدو والسكون والبعد عن اهل الفتن . وافضل

اساس تضعه لعمار بلادك تعاونك باخيك على تمهيد طرق التقدم . اياك ان تظن ان  
 التقدم موقوف على ثورة تريق فيها الدماء فان من زين لك هذا العمل فقد اضلك  
 واسلك الى الغير . لا يتوقف التقدم الا على قطع الاضغان وترك التنافر بالذنائب وجمع  
 الشتيت مما تفرق من الاجناس الشرقية ولا يكون ذلك الا بالتربية على الآداب  
 ومكارم الاخلاق . وليس القصد بهذا الجمع ان تثور في وجه الاجانب مزحزحاً لهم  
 عن اوطانك بل القصد ان تشابه الاجنبي في سعيه العلمي والتجاري . ولا تنظر لسوء  
 تأخرك فتتأس من الوصول الى التقدم المطلوب واعمل من الاعمال ما يكون كالأساس  
 لمن يأتي بعدك فتكون كمن غرس لغيره نخلة والفضل للفارس . والا فأنك ان دخلت  
 باب اليأس وانت انت فكراً ونظراً جاء من بعدك قانطاً مستسلماً لاهل التقدم  
 استسلام ضعف وذلة . واذا رأيت مصرياً او سورياً او تركياً او هندياً او فارسياً او  
 مغربياً يوقع النفرة بينك وبين جنس شرقي كأن تكون مصرياً وترى شرقياً ينفرك من  
 السوري او التركي فاعلم انه اجبر يشتغل لغيره ويريد ان ياكل خبزه مؤثماً بدمك ان  
 اهاجك للفتنة او بثروتك ان اسلك الى الغير بشقاشقه . فلا تغرنك عبارته العربية  
 ولهجته الشرقية فما هو الا شرك نصب لتصاد به فاضرب بما يسميه نصحاً ووعظاً حائط  
 الاهمال والاهدار واستمسك بحبة اخيك السوري او التركي او الفارسي او غيره فما رجعك  
 عن طريق التقدم الا اغترارك بالمصطنعين واقوالهم . واذا كنت في مصر ورأيت من  
 يميل لمس حق من حقوق اميرك الخديوي الانغم ويوهمك ن صالحك موقوف على  
 ذلك فافرض قوله وحذر قومك منه فانما هو خادع غاش بل عدو ممين واستمسك  
 بمجبل الانقياد الى اميرك واملاً باطنك بحبه واخلص في خدمته فلا حياة لك الا بحياة  
 سلطته ولا شرف لك الا بشرف وزرائه الحافظين لنظام حكومته . وان رأيت تركيا  
 يستهيج سوريا او سوريا يحرك شامياً فابذل لها النصيح وذكرها بحاجتنا الى السكون  
 وقطع عروق الفتنة الداخلية وبعدها عن كل ما يوجب تدخلاً لغيرنا في شؤوننا . واياك ان  
 يحملك الطيش على ان تسيء معاملة اجنبي استوطن بلادك او اجتاز بها فتجلب الدمار  
 على بلادك بل عامل كل مستوطن في بلادك بالحسنى فان اوروبا لا تلتبس من الاعذار

عن تداخلها في الشرق الادعوى همجيتنا وعدم استعدادنا للقيام امامها بمواد العمران  
 وضروريات المدنية فان اسأت اجنبياً مستوطناً بلادك فقد قويت دعواها وساعدتها  
 على فتح باب التداخل . وان رأيت من يطمع في سلطانك او يستميلك الى غيره . من  
 الشرقيين فاعلم انه اجنبي وان اتصل بك نسباً وقرابة . وما ضر الشرق وفرق جمعه وبدد  
 ممالكه الا امثال هذا فاقرب من الافى ولا تقرب منه فانه تاجر يتجر ببيع الارواح  
 بثوب او لقمة . ولا ازال اكرر عليك لزوم الهدو والسكون وحفظ حقوق الوطنيين  
 والغرباء والاجانب واستعمال الرفق واللين مع الجدد في احياء العلم والصناعة وتقدم الزراعة  
 في مثل مصر التي وقفت ثروتها على خدمة تربتها . واعلم ان افاضل الشرق ليسوا  
 قليلين حتى نستبعد الوصول الى معارف اوروبا او الى مبادئها ان قصرنا ولكنهم يحتاجون  
 لشدة ازور بعضهم بعضاً في فتح محال التعليم وتكثيرها في المدن والقرى . فاجتهد في  
 تعليم الابناء ودع العلم يطالب بمجد الجنس وشرف الشرق فالبعثة العلمية خير من البعثة  
 الحربية ولا شاهد اكبر مما نشاهده من قوة اوروبا بقوة علمائها . هذه نصيحتي الى كل  
 شرقي سمعها مسلماً كان او مسيحياً او اسرائيلياً او غيره .

### ❦ باب الادبيات ❦

يا آل بيت المصطفى اني لكم \* عبد لما قلتموني من من  
 ماسرت قط الى عظيم راجيا \* الا اليكم فالرجاء فيكم حسن

واحد في خلقه فيه انطوت \* وحدة الافعال من باري الرياح  
 سره في كل ذات كامن \* يصقل العقل فلا تهوى الجراح  
 جنة فيها لارباب النهي \* نور نعى حوله نور الاقاح  
 كمبة طاف بها الارواح في \* عالم الذر ولبت بارتياح  
 رفرف من تحته حجب علت \* في ذرا الافلاك والأجوا الفساح  
 قاسر دارت به الافلاك في \* ساحة ما طار فيها ذو جناح  
 حامت الارواح في اشباحها \* حول معنى دونه ضرب الصفاح

صدق النبي أتى به \* وحي نزل م السما  
فأله قال لقومه \* ماضل صاحبكم وما (غوى)

اعلم ان المرء يلقي سمي \* يوم الجزاء ابداه اوأكنه  
وان للرب العظيم المنتهى \* وانه وانه وانه  
وانه هو اضحك وابكى وانه هو امات واحي وانه خلق الزوجين الذكر والانثى

تهد من جواه فقيل انا \* وشب بالمعيق فقيل حنا  
اذا كان الانين يمد ذنباً \* فكيف بفاتك قتل المعنى  
برزتم كالشموس بغير ستر \* وصرتم تهيمون اذا فتنا  
لو انا قد لثناكم عذرتم \* وماذا غير قتلنا لو آنا  
اسرنا معشر العشاق حرنا \* غدرنا دون من نلقاه هنا  
خرجتم للرياض فكل غصن \* اللهم نعالكم ادباً تثنى  
وعود السرو لما ان رآكم \* تمثل قائماً والورد هنى  
ومال النخل يتخفكم بنثر \* من الياقوت والكرم اطمان  
وحياكم من التفاح خد \* اسيل ورده بالثغر يحنى  
وظم القل للتقيل فاه \* ولكن ما اجيب ولا تنى  
وحيا حي عالمكم بلثم \* لترب النعل لما صار ادنى  
وقام الموز يرفع في يديه \* شماسى كي يظلمكم بمعنى  
ومدة الباع عناب واوما \* بانملة مخضبة بمنا  
وقام قرنفل بالكاس يسقي \* رحيق الطل والاوز استكنا  
وست الحسن قدالقت ازاراً \* تزركش بالزمرد فوق معنى  
ورمان الرياض غدا يهادي \* بحق الماس مقمولا فاغنى  
وقام الثين يشكو فقر حال \* ومد الكف يطلب ماتنى  
وقامت قشطة تهدي حلياً \* لطيفاً قد حوى زبدا وسما

وعلقت القناديل ابتهاجاً • باغصان فصار الروض زينا  
وصاح الماء بمدحكم ولكن • للطف فيه لم يظهر وكنى  
وطار النسر خوفاً من نبال • تفت الصخر والشجر ورغى  
إذا حن الجراد وهام طير • فلا تعجب إذا الإنسان جنا  
عشقناكم عشقناكم فصولوا • وتبهوا واهجروا بالعشق دنا  
إذا جاء العذول فوشوشوه • والا فاجهروا ههنا شهرنا  
قطفنا ورد خدكم جهاراً • ومن خمر المرافش قد مسكرنا  
وعربدنا بتقيل وضم • ومزقنا اللثام وما جينا

دع عنك لومي في شيء خصصت به • وانظر لنفسك تعذر مثلك الجاني  
فتركك الشيء لا يعينك منقبة • بل ذاك للبرء يدعى حسن إيمان

طأ حامي الصخر في الرضاء ممتطيا • ظهر الثبات ترد الصعب للذلل  
كم جاء قبلا ملايين مملينة • وليس في الصحف غير الحر والبطل

انظر لما تبديه من فعل يرى • فعل الرجال لعقلهم عنوان  
والناس شتى في التنافر والمرا • والكل ان القهم انسان

سلوا السيوف من الجفون تدلا • فمن اهتدى بجبالهم لهم نحر  
وتعلموا بقدودهم في تيههم • طعن المدرع في فؤاد المعجز  
وضموا على الياقوت طلسم فضة • سموه من عجب لثام المختمر  
وتكحلوا بالليل في اجفانهم • وتلثموا بالصبح من حسن شهر  
وتدفعوا في حربهم بعفافهم • شأن الكريم مع الشجاع المنكر  
اسروا جنود غرامهم بجفونهم • ومحارب الغزلان يعذران اسر  
نظم اللثالي في ثغورهم حوى ال • حسن الذي في كل ذي حسن ثر



شهودي على دعوى الغرام عدول \* فيلي لتجريح المذول عدول  
 فقلبي يزكيه اصفرار وعبرة \* وجسمي يزكيه جوى ونحول  
 واقلام جفني فوق خدي سطرت \* كتاباً به ما في السواد يصول  
 وقاضي الهوى امضي بعشقي حجة \* وحدد فيها ما الي يؤل  
 فخذى من شرق الغرام صباية \* وحدى من غرب الهيام ذهول  
 ومني الى حر الجنوب توله \* ومني الى برد الشمال ذبول  
 وفي باب هذا البيت قاعة عبرة \* ومخزن حزن للهموم طويل  
 ومنه الى حوش التيم طرقة \* بها لوفود العاشقين وحول  
 وفي الحوش باب فيه سلم حيرة \* وصالون هجر للشوق مهول  
 وفيه على الخط اليمين مواعد \* بها الكبد والاحشاء ثم نزول  
 وعند شمال الداخلين مناظر \* بها مهجتي وسط الظلام تحول  
 وفي الصدر حمام تزايد حرها \* وليس بها غير الدموع غسول  
 وقد شهد المحبوب ان محبة \* يحل له في ذا المكان حلول  
 وحرر هذا في محرم وصله \* وسجله يوم الفراق عدول

ما قام حظي وعمرى في شبيبة \* وان يقم بعد شبيبي كان كالمدم  
 ما في المشيب سرور لو ارى ملكا \* وان يكن قصرت عن دركه قديمي

واخجلتي من اربعون قطعها \* لعبا وقد سبق النديم نساء  
 ولى الشباب وصحتي في زهوها \* واتى المشيب وبنتي حنواء  
 لا في الشباب عملت ما يرضي ولا \* وقت المشيب يرى النشاط عساء  
 اعريت افراس التقي فتأخرت \* فالسبق لا تجرى له الاعراء  
 لو اسرجت بلغت مدى مضارها \* سبقا فجري المذكيات غلاء  
 من لى بذات النفس في بحر الهوى \* يجرى بها التسويف والمدواء  
 نسي مظاهره مطالع للتقى \* لكن اعمالها بها استرخاء

أجى ممن اشرعوا طرق الهدى • واعقهم ما هكذا الابناء

يا سيد السيدات قلبي خائف • مما يرى العاصون في الميعاد  
 انا منهم فالنفس كم شطحت على • أرض الضلال وماصبت لرشاد  
 اجهدتها في النفي يا ليت النهي • رد الشريدة باجتهاد جهاد  
 سودت صمغى بالذنوب وقد علا • عين السواد اختلاط سواد  
 ما كان في الآباء مثلي مسرف • فالكل كانوا قدوة السجاد  
 خالفهم جهلا وسرت مغورا • اذ سار منجدهم مع الاصماد  
 واتيت بابك فارغاً من كل ما • يرجوه وفد الخير والزهاد  
 ما في القواد سوى محبتك التي • هي جنتي حصني شرابي زادي

ترك النفس والورى وتعالى • تلق من جل شأنه وتعالى

﴿ انتهى الجزء الثاني وبإيه الجزء الثالث ان شاء الله ﴾